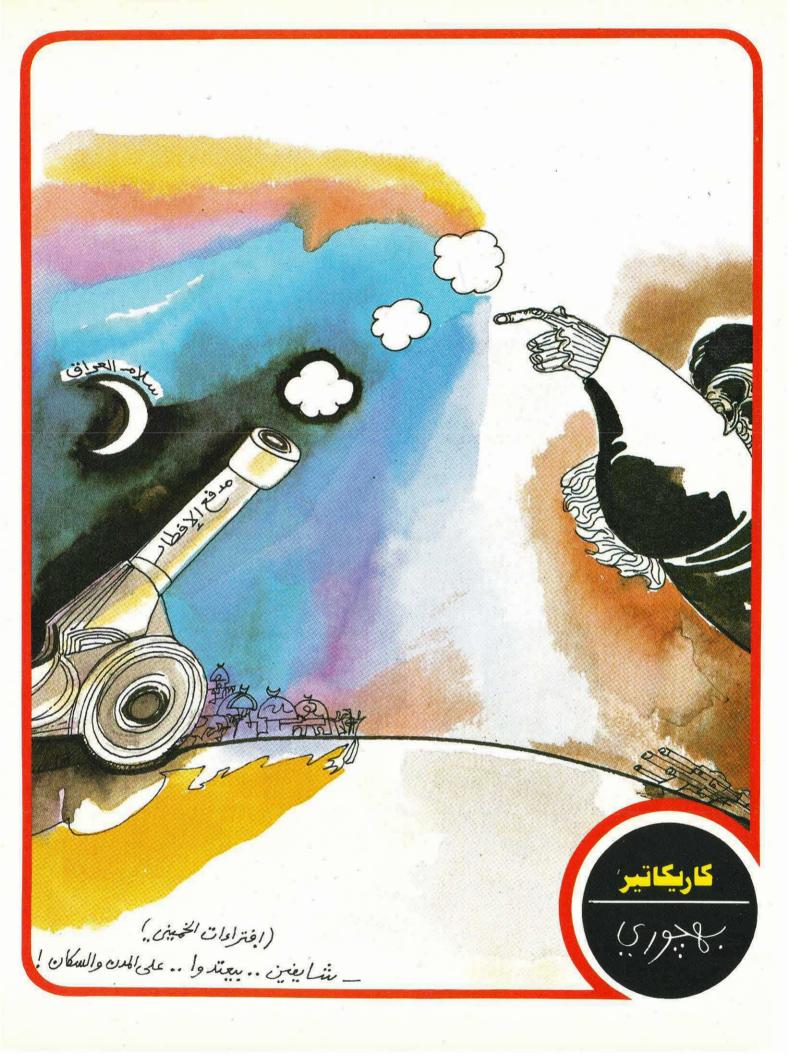


تغییرات واسعه تنتظر قرار مبارك .. وتطال كل الرؤوس



AT-TALIA AL-ARABIA № 58-Lundi 18 Juin 1984 السنة الثانية • العدد ۸ • الاثنين • ۱۸ حزيران ١٩٨٤





#### السنة الثانية ● العدد ٥٨ ● الاثنين ١٨ حزيران ١٩٨٤ ١٩٨٩ Juin 1984 - 80 Nº 58 - Lundi 18 Juin 1984

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) راسمالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣١ شارع دوبون، ٩٢٢٠٠ نويسي سور سين ـ فرنسا ـ

تلفون: ٧٤٧٥٠٤٠ تلكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف. الصور: سببا

#### AT-TALIA AL-ARABIA, Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.

au capital de 1,000,000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A.-77200 Torcy-Tél: 0063363

#### Gerant: PIERRE CHAMPOILLON



AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

رئيس التحرير: ناصيف عواد Rédacteur en chef: NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر directeur de la redaction: Nabil ABOU JAAFAR









موضوع العلاف	ثلاثة مقالات تغطى موضوع الغلاف حول قمة السبعة في لندن:	٦
	- فقدت ايران حرية الخيار وخيارات الغرب بدات تضيق.	
	- تكريس الهيمنة الاميركية في جو احتفالي!	
	ـ نعم لحقوق الانسان لا لحقوق العالم الثالث:	
العرب	النفط الايراني لا يجد من يحمله والهجوم المنتظر ما زال مؤجلا	٨
	حكومة عبيدات تبدا معركتها ضد الفساد	11
	بيروت الغربية ستشهد الفصل القادم من مسلسل الحرب	17
	تغييرات واسعة تنتظر قرار مبارك. وتطال كل الرؤوس	1 1
	السودان: هل ينجح قانون الطوارىء في انقاد النظام؟	17
الوطن المحتل	تهويد «زهرة المدائن» ببدا بهدم المسجد الاقصى، ولكن : كنف ولماذا؟	**
دراسة	الوضع القانوني للمكاتب الشعبية لنظام القذافي في الخارج دراسة للمحامي عمران	Yo
	بورویس	
العالم	بعد وفاة برلنغوير: من يضمن الاستقلالية الادارية للشيوعية الإيطالية	٣٣
ثقافة	في الصفحات الثقافية: قصيدة ليوسف عبد العزيز، موضوع عن كان ١٩٨٤، آدم حنين	٤٠
	في غاليري فارس، وافكار لعبد الرحيم عمر.	

لبنان ٣٠٠ ق.ل/ العراق ٣٠٠ فلس/ مصر ٣٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٣٠٠ مليم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٣٠٥ درهم/ تونس ٣٠٠ مليم/ الكويت ٢٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ٣ ريالات/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٣٠٠ مليم/ عُمان ٤٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٠٠ اوقيه/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/.

France 5F/U.K. 50 p/U.S.A 1 \$/Pakistan 15 R/AUSTRIA 25 Sch/Greece 50 Dr./Germany 3 M/Italy 1500 L/ Cyprus 400 M/ Brazil 70c/ Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turky 180 Ti/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D/ Belgiun 50 Fb./ Norway 8 Krn/ Yugoslavia 60 Nd./ Holland 3 DFI.

### مناسرة التحرير

الذي يجرى في لبنان هذه الاسام، هو ذروة اللامعقول. ليس لان القنابل تتساقط عشوائيا على رؤوس الاسرياء، فهذه حالة ادمنها اللبنانيون وتعايشوا معها طوال ما يقارب العشر سنوات. ولكن لان الذين يمسكون بخيوط اللعبة فيه لم يعودوا قادرين على عمل شيء، او السير في اي اتجاه. ولذلك تراهم يتخبطون في تحالفاتهم وتصرفاتهم.. والـذي يدفع الثمن هو المواطن البريء.

فُحكومة كرامي التي شكلها السوريون عاجرة، رغم حصولها على الثقة. ومشروع الكانتونات جاهز، ولكنه لا يطبق. وحليف اليوم عدو غدا، والكيان الصهيوني في الجنوب يثبت اقدامه ويمهد لاقامة دويلة تابعة له. والنظام السوري في البقاع وطرابلس، لا يريد الانسحاب، ولا يعرف ماذا سيفعل. وليد جنبلاط انسحب، او هـو في طريقه الى الانسحاب الى الجبل من بيروت الغربية، سعيداً بتحالفاته الجديدة مع شمعون وفادى افرام. ونظام دمشق الذي اعطى الضوء الاخضر لجنبلاطكي يضرب «المرابطون» اخذ يسلح هؤلاء لمواجهة نبيه بري، واللعبة تدور، ويدور معها اثارة كل الكوامن الطائفية ... ويموت العشرات بدون سبب وبدون ثمن، الا الذين يستشهدون في الجنوب وهم يقاومون الاحتلال الصهيوني.

ومع هذا اللامعقول الذي يشهده لبنان تبرز مستجدات في الخليج، تقوي موقع العراق، وتسقط المراهنة التي قامت الحرب من اجلها: تقسيم العراق، للبدء في عملية البلقنة. ولعل ذلك هـ و احد اهم الاسباب وراء التخبط الذي يعيشه اصحاب اللعبة في لبنان.. وفي مقدمتهم الكيان الصهبوني، والنظام السورى، لعلمها أن مفتاح المخطط لم يعد في سروت او في الجنوب.. وانما في البصرة. ومفتاح البصرة في ايد امينة وقوية□



قبيل اندلاع الحرب بين ايران و العراق، روى «ابو عمار» عن رفسنجاني، قوله: «انني على وشك الانتهاء من تأليف كتاب بعنوان: ايران بدون نفط، يعلّم الايرانيين كيف يعيشون على التمر والخبز». وذلك رداً على تحذير «أبو عمَّار» له من مغبّة قرع طبول الحرب ضد العراق، ودفع الامور في اتجاهها، وما يسبّبه ذلك من اضعاف «للثورة الاسلامية» ـ التي كانت علاقتها، آنذاك، جيدة بالثورة الفلسطينية ـ وتعريض لثرواتها النفطية للاخطار.

وحتى الآن، لم نعرف ما اذا كان رفسنجاني قد انهى تأليف كتابه أم لا. ولكن الذي نعرفه ويعرفه معنا العالم كله، ان ايران لم تعد قادرة، ليس على استمرار الحرب فقط، بل وعلى توفير ابسط المستلزمات المعيشية للايرانيين بدون النفط الذي تصدّره من جزيرة خرج. وان المسؤولين في النظام الايراني، ومن ابرزهم رفسنجاني نفسه، فقدوا اعصابهم واصبابهم الهلع، فأخذوا يتصرفون بانفعال هستيري، عندما ضيّق العراق حصاره على جزيرة خرج، وباتوا مهددين بالحرمان من الحصول على العائدات النفطية التي تغذّي آلتهم الحربية، وتوفر لهم ثمن العائدات النفطية التي تغذّي آلتهم الحربية، وتوفر لهم ثمن عليموا عليهما

نذكر هذه الرواية، لا لنبين مدى الجهل الذي تتميز به الطغمة الحاكمة في ايران، ومن ضمنها رفسنجاني، في امور الحياة، ولا لكي نشير الى استهتارها بإرادة الشعوب. فهذه امور اصبحت معروفة لدى القاصي والداني. ولكننا نوردها كمدخل لقراءة المستجدات التي طرأت على ما يسمونه «حرب الخليج»، ونسمّيه نحن «الحرب العربية ـ الايرانية» وكيفية التعامل الايراني معها.

وقبل أن نتعرض الى هذه المستجدات، لا بُدَّ من الوقوف عِنْدَ بعض الثوابت التي فرضت هذه الحرب، وابقتها مستعرة حتى الآن. رغم ادراكنا أنه لا يوجد في السياسة ثوابت، وانما يوجد مجموعة مصالح لدى هذا الطرف أو ذاك، وبخاصة الاطراف الكبرى، تملي عليه مواقف معينة، في أزمات معينة، لخدمة أغراض وأهداف معينة.

ولقد كان من ابرز الثوابت التي التقت عليها الاطراف الكبرى في بداية الحرب، إسقاط النظام الثوري في العراق، ليس حُبّاً بالنظاهرة الايرانية، أو إعجاباً بشخصية وقدرات الخميني، وانما كُرهًا بالظاهرة العراقية: ظاهرة الاستقلالية، والتصميم على البناء العلمي المبرمج، ذي البعد القومي. وخوفا من ان تصبح هذه الظاهرة سمة للعالم الثالث. وقد التقي مع الاطراف الكبرى في ذلك، اضافة الى الذين يدورون في افلاكها، اطراف اقليمية صغرى، لكل منها اسبابها ودوافعها، ابرزها ثلاثة هي:

ا - الكيان الصهيوني الذي يرى في العراق بشكل عام، وفي العراق البعثي بشكل خاص، خطرا يهدد كيانه. والذي تقوم

استراتيجيته على تقسيم الوطن العربي الى دويلات طائفية وعرقية، ويرى ان تحقيق هذه الاستراتيجية لا يتم، الا اذا جُزِّىء العراق.

٢ - النظام السوري الذي يرى، عن جهل وحقد، اذا ما أحْسَنًا الظن فيه، ان النظام الثوري في العراق يقف حائلا امام طموحه غير المشروع في بسط زعامته وهيمنته على دول المشرق العربي. ومن موقع الشبهة والخيانة، اذا ما كنا اكثر تحديدا، بان وجود البعث في العراق، يحول دون اقدامه على السير في طريق الاستسلام، كما فعل السادات.

٣ ـ نظام القذافي الذي ما جاء الالكي يخرب العلاقات العربية، ويحطم الاواصر القومية خدمة للامبريالية والصهيونية، باسم العروبة والقومية، اضافة الى الحقد الذي يملأ قلب وعقل «العقيد» على صدام حسين، الذي لم يسيء له في شيء، سوى انه قائد ناجح مؤمن بشعبه وبامته.

بيد ان هذا الثابت الذي التقت عليه الاطراف الكبرى والصغرى، ثبت انه غير قابل للتحقيق، فتحوّل الى ثابت آخر، هو استنزاف العراق واضعافه، ما دام السقوط مستعصيا. فكان قطع انابيب النفط المارة عبر سورية، وكانت زيادة شحنات الاسلحة الى ايران من الكيان الصهيوني، وسورية، وليبيا، وانكلترا وكوريا، وغيرها كثير. وكانت سلسلة الهجمات الايرانية المتتالية على العراق. وكان صمود العراق المذهل للجميع، وكان اخيرا تشديد الحصار العراقي على تصدير النفط الايراني، فكانت المستجدات التي نحاول في هذه الكلمة رؤيتها وفهمهما.

اول هذه المستجدات، كما نعتقد، أن الاطراف الكبرى، أو على وجه أدنى أن الطرفين الاكبر قد اتفقا أو تفاهما بشكل أو بآخر، على ضرورة أنهاء هذه الحرب، بعد أن أثبت النظام الثوري في العراق، ليس استعصاءه على السقوط حسب، وأنما قدرته على تجاوز حالة الاضعاف التي أريد له أن يكون رهينة لها، ألى حالة من القوة القادرة على فرض الاضعاف والركوع على الطرف الآخر. وبالتالي الخروج من الحرب بحالة من الانتصار الكبير الذي يخشاه الكثيرون، كبارا وصغاراً.

فبعد ان أمن اوضاعه الاقتصادية، وعزز قدراته العسكرية، لا سيّما بعد التحول الذي طرأ على الموقف السوفياتي منه، اصبح العراق قادراً على الحاق الاذى المدمّر بايران، وحسم الحرب لصالحه بشكل نهائي، وبأسرع مما يظن البعض ولكن العراق، الذي يدرك منذ البداية أسرار اللعبة بالكامل، والذي يحرص على مستقبل العلاقات مع الشعوب الايرانية التي تجاوره أزلياً، عرف كيف وأين، ومتى يُصَعّد من عملياته، على أمل ان يعي حكام ايران حقيقة الأوضاع المستجدة، سواء في جبهة القتال، او في جبهتهم الداخلية، فيثوبوا الى العقل ويضعوا حداً لمغامراتهم الحمقى واوهامهم المريضة.

وإذا كان حكام طهران لم يفهموا، بَعْدُ، هذه المستجدات، فقد فهمها الذين وقفوا الى جانبهم طوال السنوات الاربع الماضية. وعبّر كل منهم عن فهمه لها بالطريقة التي تنسجم مع أوضاعه ومصالحه.

واذا كان السوفيات هم أول من فهم هذه المستجدات وتعاملوا معها منذ زمن مبكر نسبياً، فان الاميركان، او أطرافا مؤثرة في الادارة الاميركية على الاقل، قد فهموها بدورهم، وبدأوا يتعاملون معها، وفق طريقتهم، وحرصاً على مصالحهم، وخوفا من استباق السوفيات لهم.

كما فهمها عرب الخليج الذي آمنوا بعد مرور أربع سنوات من القتال المرير الذي قدم فيه العراق سيلاً من الدماء، ان هذه الحرب حرب عربية \_ ايرانية، بعد ان وصلهم لظاها، وليست حرباً عراقية \_ ايرانية.

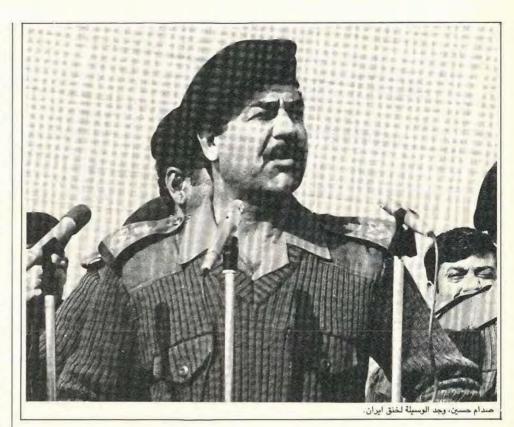
كما فهمها كذلك النظام الليبي الذي انكفا، على مضض، منذ فترة على نفسه، ولم يعد متحمسا، كما كان في السابق، للمراهنة على هزيمة العراق.

وفهمها أيضاً النظام السوري، الذي بدأ يبحث عن وسيلة، باي ثمن، للخروج من مأزقه، ومحاولة تبرئة نفسه من الخيانة القومية التي مارسها ببشاعة طوال سني الحرب، خاصة بعد تردي الاوضاع في ايران وعدم قدرة النظام الايراني على تحقيق الهدف الذي قامت الحرب من اجله، وكذلك عدم قدرة نظام طهران على امداده بما كان قد وعده به من مساعدات نفطية ومالية. اضافة الى توسيع رقعة الحرب لتدخلها دول الخليج بشكل مباشر. وتدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية داخل سورية نفسها، وتعميق مأزقه في لبنان.

وفهمها قبل هؤلاء كلهم الكيان الصهيوني الذي يكاد يتفجر غيظا وهو يرى العراق لم يسقط، ولم يضعف بعد كل هذه السنوات من الحرب، وبعد كل هذا الدعم الذي اغدقه وسواه، على نظام خميني. مما حدا برئيس وزرائه الى التصريح مؤخرا بانه سوف يتدخل في حرب الخليج اذا ما وجد ان مصالحه تقتضي ذلك. والذي اعرب هو والعديد من وزرائه، عن استهجانهم وتخوفهم، مما قد تقوم به الدول الكبرى لانهاء هذه الحرب.

هذه هي المستجدات التي حدثت، فهل يفهمها رفسنجاني، وهو الشخص الاقوى في ايران الآن. ام انه يُصرَ على المضي في تاليف كتابه: ايران بدون نفط!!

رئيس التحرير



«مفاجأة» الحرب بعد ٤٦ شهرا من بدئها

فقدت إيران حرية الخيار .. وخيارات الغرب بدأت .. تضيق بدأت .. تضيق

## العالم الرأسمالي لا تهمه الا «حرية الملاحة»... ومفهومه لها ينحصر في ضرورة فك العراق حصاره عن موانىء ايران!

#### نيويورك \_ صلاح المختار:

البيان الذي صدر عن القمة الاقتصادية للدول الصناعية الرأيسية والذي اختتم اعماله في لندن الاسبوع الماضي، لم يتحرك باتجاه مختلف عن اتجاه اغلب الدول التي شاركت فيه فيما يتعلق بالموقف من الحرب العراقية ـ الايرانية. ففي النقاط الخمس الخاصة بذلك والتي

وردت في البيان الختامي، لم يكن هناك قرار بالعمل على وضع حد للحرب، بل اهتمت تلك النقاط بقضايا عامة مثل التعبير عن القلق بسبب الدمار والخسائر التي سببتها الحرب ما اسمي بانتهاك القوانين الإنسانية وضرورة احترام حرية الملاحة الدولية وعدم توسع الصراع واخيرا «حث الطرفين على التفاوض للتوصل الى تسوية سلمية».

وقد وردت اشارة مختصرة حول عزم الدول المشاركة على مواجهة اي احتمال لانقطاع امدادات

النفط بسبب الحرب عن طريق تقاسم مخزونها النفطي. هذه الطريقة في معالجة قضية الحرب خيبت آمال اولئك الذين توقعوا ان تتبنى القمة خطة عمل واقعية ليس فقط لمواجهة نتائج الحرب، بل لوضع حد للحرب ذاتها، على اساس ان التصعيد الاخير المتمثل فيما اسمي بحرب الناقلات يهدد الدول الصناعية الكبرى مباشرة.

وباكتفاء القمة الاقتصادية بهذا الضرب من الحلول، اي ترك الامور تجري دون تغيير مسارها عادت الى الظهور في لوحة التساؤل عدة اسئلة و الغاز، فاذا كانت الحرب و التصعيد الاخير عامل خطر رئيسي على الدول الصناعية الغربية، لماذا اذن لم تفعل شيئا لمنع ذلك، هل ذلك دليل عجز، ام دليل تعاجز، واذا كان دليل تعاجز، فما المقصود منه على المدى البعيد؟

#### الموقف الغربي

العالم الغربي يحصد الثمر المر لبذور السيناريو المرعب واللاانساني الذي وضعه ونفذه بنجاح لمدة تزيد على الثلاث سنوات ونصف، اما الآن وبعد ان انتهى الثمر الحلو لم يبق على شجرة الحرب العراقية - الايرانية الا الثمر المربل المدمر بعد ان شهدت الفترة التي امتدت من عام ١٩٨٠ وحتى نهاية عـام ١٩٨٣ ابشع حالة نهب ثروات الدول المنتجة للنفط من قبل العالم الغربي حتى ان تلك الدول - اي الدول المنتجة للنفط \_ والتي خرنت عشرات المليارات في العشر سنوات الاخيرة، قد فقدت الآن اغلب هذه المبالغ التي تحولت الى خزائن الدول الغربية الرئيسية يسيب الحرب العراقية - الإبرانية وكان ذلك هو الثمر الحلو الذي وعد به كيسنجر العالم الغربي عام ١٩٧٥ حينما أسست وكالة الطاقة الدولية، ولكن ومنذ نهاية عام ۱۹۸۳ حصل تطور غير محسوب وكان مستبعدا جدا وهو ان احد طرفي الحرب والذي كان مفروضا في السيناريو الاصلى ان يهزم في ساحات الحرب بعد ستة شهور من اندلاعها وهو العراق قد شرع بالتأثير المتزايد على مجرى الحرب من خلال دفع الحرب نحو التحول الى خرم ابرة ضخم يبتلع ليس طاقات ايران البشرية والاقتصادية ويسحقها بل وطاقات كل الدول التي لا تريد للحرب ان تنتهي خصوصا دول العالم

بروَّية بسيطة وعبقرية بنفس الوقت وضعت الثورة العراقية معادلة واضحة، ايران تستطيع الاستمرار في الحرب بسبب عوائد النفط التي تعتبر المصدر الاساسي لشراء السلاح والغذاء وبفضل وجود حماس عمياوي لدى الكثير من الايرانيين، من هنا يجب الضرب حيث يوجع الضرب وبمستوى يؤمن قطع اغلب صادر الدخل عن ايران من جهة ويصدم اولئك الايرانيين الذين اندفعوا بحماس عمياوي لغزو العراق.

وعبر تعزيز ايران بتلك الطريقة سوف يضطر وحوش العالم المتحضر مصدري السلاح لايران للتوقف عن اعمالهم بسبب عجز ايران عن الدفع من جهة وتناقص عدد المقاتلين الراغبين في القتال من جهة اخرى، كيف يمكن للعراق ان يفعل ذلك؟ صدام حسين بتميزه وعقله الستراتيجي قال: «جزيرة خرج والموانيء الايرانية هي الرئة التي تتنفس منها ايران،

لذلك يجب ان نخنقها عبر منع الهواء عن الرئة»، فكان فرض الحصار على الموانىء الايرانية.

مرة اخرى وبرؤية تاريخية قال صدام حسين:
«حينما يكون العدو مستعدا للموت من اجل غزو
وطننا فيجب ان نكون نحن اكثر استعدادا
للاستشهاد من اجل حماية وطن الاجداد والكرامة
والعز والشرف»، فكانت ملحمة العراق الجديدة
والتي اصطف فيها ١٤ مليون عراقي خلف قائدهم
لحماية الوطن وتربته المقدسة.

الحصار العراقي للموانيء الايرانية مضافا اليه الاستعداد الكامل لتدمير المراكز الاقتصادية الرئيسية في ايران عند الضرورة حرم ايران من اكثر من ٦٠٪ من مواردها وبذلك وضع نظام خميني في زاوية يزداد ظلامها كل يوم، اما روح الاستشهاد العام لدى العراقيين فقد ازالت من رؤوس آلاف الايرانيين ما سمى بالاستعداد للانتجار الجماعي لديهم، لأن الايرانيين لا يهاجمون جنديا كالسيكيا وبوسائل كلاسبكية، بل يواجهون مناضلا عراقيا عنيدا لا بترك موقعه ابدا لانه يدرك ان ذلك يعنى سبى العراقيات وابادة اطفال العراق والقضاء على الحرف العربي في العراق، وبذلك فقدت ايران حرية الخيار بسقوط افضل سلاحين لديها وهما سلاح النفط وسلاح الموت من اجل غزو العراق، ماذا يستطيع اولئك الذين ساقوا خميني لاشعال الحرب ان يفعلوا لمواجهة هذا الوضع، وكيف يستطيع اولئك الذين مكنوا خميني من الاستمرار في الحرب بفضل العملة الصعبة التي قدموها له ان يحلوا مشاكله بعد ان فقد اهم مصادر المال وابيدت اهم فرق الجيش وحرسه.

#### مرحلة جديدة بالانتظار

اي مراقب يستطيع بسهولة أن يدرك أن خيارات الغرب الرأسمالي الآن تضيق بالنسبة للحرب بعد أن كانت مفتوحة والسبب هو أن الاداة الرئيسية والتي اعتبرت وبحق أخطر الادوات واكثرها فعالية أي خميني قد أصبحت عاجزة ومطوقة ولا تعرف كيف تجتاز المحنة أو تفتح الطريق المسدود الذي بناه العراقيون.

وحينما يلتفت الغربيون بحثاً عن بديل يصدمون بحقيقة أن ما فعله خميني كان الفعل الاعلى والاكثر حسما وتأثيرا ومع ذلك أوصل العراقيون فعل خميني الى مرحلة العجز والانقلاب ضده وضد داعميه، وهذا يعني وبوضوح أن الدي فشيل فيه خميني لن يستطيع يقينا أي بديل له أن يفعل عُشرهُ، ومهما تعددت الجهات التي تدعمه، أذن الازمة التي تواجه تموت ولا يوجد أمل في الانقاذ في وقت وصل فيه الصراع العراقي - الايراني الى مرحلة التحول الى صراع عربي - ايراني يلعب فيه العراق دور قوة الصدام الرئيسية في الجهد العربي العام، وهذا يعني المتقال العرب من وضع التردي والانقسام الى وضع التودد والهجوم.

القمة الصناعية في لندن وقبلها غرف التخطيط الستراتيجي في العالم الراسمائي وصلت الى خيار مفضل بالنظر لتزايد عجز ايران وتزايد قوة العراق بنسب هندسية تهدد باجبار نظام خميني على

التفاوض لانهاء الصرب وهو امر يخالف ما هو مطلوب، اذا يجب التشديد على ازالة عوامل التفوق العراقي وبذلك تستطيع ايران تجاوز محنتها، كيف يمكن الوصول الى ذلك؛ الجواب كان تطويق الحرب وفك الحصار العراقي حول الموانىء الايرانية وهذا بالضبط ما عناه البيان الختامي للقمة الاقتصادية حينما طالب يضرورة عدم توسع الصراع واكد على ضرورة احترام حرية الملاحة الدولية ثم اكتفى بحث الطرفين على التفاوض دون استخدام النفوذ الغربي الهائل والذي لا تستطيع ايران يقينا رده في وضع حد للحرب.

بالنسبة للغرب، احترام حرية الملاحة يعني ليس امتناع ايران عن ضرب سفن دول الخليج العربي، وانما يعني بالإساس فك العراق لحصاره حول الموانىء الايرانية، وهذا ما اكد هارولد سندروس وكيل وزارة الخارجية الإميركية في العدد الماضي من مجلة U.S.News، وفك الحصار العراقي يساوي زرق نظام خميني بدم جديد وافقاد العراق واحد من اهم سلاحين امتلكهما وهما سلاح الاستنزاف الاقتصادي لايران وسلاح روح الاستشهاد العراقية، فاذا فقد العراق السلاح الأول فسوف يركز الغرب الرئسمالي على استنزاف روح الاستشهاد العراقية عبر استمرار الحرب لسنوات اخرى وهذا بالضبط هو الدافع وراء الجهود السرية والعلنية التي تبذل لفك الحصار العراقي.

#### أدلة جديدة

هذا التفسير ليس ادخالا للبعير في خرم الابرة بل هو ادخال للابرة في عين البعير الهائج، فنحن هنا لا نعتمد فقط على التحليل السياسي المجرد لمواقف الاطراف العديدة، بل ايضا على احصاءات تصدرها تلك الاطراف، وقبل ايراد اية احصائية او معلومة ينبغي التذكير بأن العالم الراسمالي هو اولا واخيرا عالم تحكمه قوانين الربح الجشعة ولا تردعه او تحكمه قوانين الاخلاق او الغير.

في خبر ظهر في نشرة اسمها Middle East Report عدد يوم ١٥/٥/٨ ورد ما يلي:

"في سياسة مفاجأة أيران تفتح الإبواب لرجال الإعمال الاميركيين، وأصبح منح الفيزا لهم سهلا، خصوصا أولئك الذين يريدونكالتفاوض لشراء النفط الإيراني»، وفي نفس العدد برز خبر آخر: "التعامل التجاري الاميركي - الايراني ارتفع بنسبة ٩١٪ في التجاري الماضي ١٩،١ مليون دولار بالمقارضة مع مشتريات عام ١٩٨٢ التي يلغت ١٩١٢ مليون دولار، مشتريات عام ١٩٨٢ التي يلغت ١١٦ مليون دولار، في شركة النفط الوطنية الايرانية والشركات النفطية شركة النفط الوطنية الايرانية والشركات النفطية ه٠٤ مليون برميل نفط بسعر ٢٥ دولار للبرميل الواحد أي أقل من سعر الاوبك وهو ٢٥ دولار، وقالت الشركة الايرانية الحكومية بانها قد وعدت ببيع مباشر لكبريات الشركات الإميركية.

محرر نشرة الـMiddle East Report يعلق على هذه الاخبار ويقول: «حكومة خميني تحتاج للعملة الصعبة والمعدات بهدف تغذية حربها مع العراق والغرب يوفر لها ذلك، اضافة لذلك يجب القول بأن

الولايات المتحدة الاميركية لا تحتاج للنفط الايراني وانما هناك مصادر عديدة نستطيع شراء النفط منها اضافة للمخزون الهائل الموجود في الولايات المتحدة،. ما معنى ذلك ؟

هذه الارقام تحكي عن نفسها وعن قيمتها والتعليق الوحيد الضروري هو القول بان اميـركا بمليـاراتها تغذي الحرب العراقية – الايرانية ولهـا مصلحة في استمرارها. ولعله من المفيد التـذكير بـان «الطليعة العـربية» في العـام الماضي ولمنـاسبـة ختـام القمـة الاقتصادية للدول الصناعية الراسمالية السابقة في وليامسبورغ قد اشارت الى قرار تلك القمـة بضرورة زيادة التعامل التجاري مع ايران والـذي فسرنـاه آنذاك على اساس انه مد حبل انقاد لايران وتشجيع لها على الاستمرار في الحـرب، وبفضل ذلك القرار زاد التعامل التجاري الايرانية بنسبة ١٩٪.

اما على صعيد التسليح فان دور الكيان الصهيوني بتسليح أيران وبالنيابة عن دول غربية يديدة على وشك ان يتخذ شكلا جديدا يلائم الظروف الجديدة، فحينما كانت الحرب تسير ضمن السيناريو الاصلي وهو ايصالها الى مرحلة غزو وتقسيم العراق في النهاية فان الدور الصهيوني كان يقوم على تقديم دعم علني لايـران اعتقادا من «اسـرائيل» والـدول التي تدعمها بان هزيمة العراق وهي تعني هزيمة وسحق القوة العربية ايضا خارج العراق سوف تدفن معها ردود الفعل العربية ليس تجاه الكيان الصهيوني بل تجاه داعمى ايران والكيان الصهبوني ايضا، ولكن الصمود الاسطوري للعراقيين ووعيهم لابعياد المخطط ولكيفية مواجهته ادى الى جعل الهدف الاصلى الاول للحرب مستبعدا بل مستحيلا وبالتالي فان قدرة العراق او العرب على تحميل «اسـرائيل» والولايات المتحدة ودول اوروبية مثل بريطانيا مسؤولية دعم ايران قد برزت كعامل ضغط على تلك الاطراف، وتذكيرا لها بأن مرحلة ما بعد الحرب ستشبهد اعادة تقييم شاملة لكل الدول من هنا لم يعد ممكنا للكيان الصهيوني ولا لغيره ان يستمر في الدعم العلني لايـران، فبدأت الاخبـار تتواتـر عن تغيـير الموقف الاسرائيلي من دعم ايران وقرارها بايقاف تقديم السلاح لها كنتيجة للضغط الاميركي كما قيل، وهذا الأمر قاله موشي آرينز حينما زار اميركا مؤخرا وكرره يوم الاثنين ١١/٦/١١ اسحق شامير في مقابلة مع راديو W.E.V.D في نيويورك حينما قال: نحن محايدون ازاء هذه الحرب، وهدفنا هو ترك كلا الطرفين يدمران يعضهما.

الفقرة الاخيرة في كلام شامير مهمة، اذ كيف تستطيع ايران مواصلة الحرب لكي تدمر العراق وكيف تدمره اذا توقف الكيان الصهيوني عن تزويد خميني بالسلاح والذي وصفته «اسرائيل» مرة بائه عامل رئيسي في قدرة ايران على مواصلة الحرب. الجواب هو الخبر التالي الذي ظهر في الجواب هو الخبر التالي الذي ظهر في النقاب عن ان مؤسسة صناعة الاسلحة الاسرائيلية قد قررت فتح مكاتب لها في النمسا وسويسرا لبيع السلاح الاسرائيلي خارج سيطرة الحكومة، ومعنى هذا واضح وهو ان مؤسسة صناعة الاسلحة الاسلحة الاسلحة السلاح السلاح المهونية لن تحرج الحكومة حينما تبيع السلاح

لايران او غيرها لأن ذلك يتم خارج الكيان الصهيوني، وقد يبدو هذا الأجراء كافيا لتغطية الدعم الاسرائيلي لايران، ولكن تذكر حقيقة ان الصناعات العسكرية الاسرائيلية هي صناعات حكومية وليست اهلية وانها في الغالب تنتج سلعا اميركية بترخيص اميركي يجعل المراقب يستنتج بان الاجراء الاخير ما هو الامحاولة اسرائيلية ـ اميركية للتخلص من النقد محاولة اسرائيلية ـ اميركية للتخلص من النقد العربي الموجه بسبب الدعم الصهيوني المقدم لايران.

#### الدور السوري

قد بيدو غريباً أن نشير ألى دور النظام السيوري ضمن المخطط الغربي العام ولكن لا مفر من ذلك لأن كل يوم يمر يقدم دليلًا جديداً على تورط نظام حافظ أسد بالمخطط العام لدعم خميني، ففي مقابلة اجريت مؤخرا لأرييل شارون وزير الحرب الصهيوني السابق مع محطة تلفزيون N.B.C أكد بأن اميـركا هي التي منعت هزيمة محققة لسورية في لبنان، وهذا الأمر اكده الصحفي الصهيوني وليام سافاي في صحيفة النيويورك تايمز ايضا، ولعله من المشير للتأمل ان تلجأ عدة صحف من بينها النيويورك تايمز الى الربط المباشر بين منع ضربة «اسرائيلية» رئيسية وقاضية في لبنان، وبين الدور السوري في اميركا، فتلك الصحف اكدت بان اميركا وهي تحمي نظام أسد تريد منه القيام بدور يخدم سياستها في المنطقة، مثل تأمين ابقاء العراق عاجزا عن تغيير مجرى الحرب وبما يضمن استمرارها ولذلك فان الاجراء السوري بغلق انبوب النفط العراقي عبر اراضيها قد جاء ضمن هذا السياق، كما أن الوساطة السورية الفاشلة لاقناع ايران بالامتناع عن ضرب سفن دول الخليج العربي قد اطريت رسميا من قبل وزارة الخارجية الاميركية ولذلك لم يكن غريبا ان يلجأ النظام السوري الى استخدام نفس الالفاظ التي وردت لي بيان القمية

لعله لا توجد في التاريخ الحديث مشكلة كشفت الجوهر اللاانساني لسياسات العالم الغربي مثل مشكلة الحرب العراقية \_ الايرانية، فهذه الحرب ادت الى مقتل اكثر من نصف مليون ايراني باعتراف نظام خمينى وآلاف الشبهداء العراقيين وتدمير عشرات المليارات من الدولارات والتسبب في عجز الملايين، وبنظرة بسيطة يمكن القول وبثقة مطلقة بأن المسؤول الأول عن هذه الحرب هو الاحتكارات العالمية الغربية والتي اشعلتها لتزيد من ارباحها على حساب دماء وحياة الشعوب ومع ذلك يجرؤ اقطاب هذه الدول وممثلي الاحتكارات على التحدث عن «خرق القوانين الانسانية من قبل العراق وايران»، وتصل الصفاقة حدا مذهلًا حينما تكرر تلك الدول فكرة ان استمرار تدفق النفط البها اهم بملاسين المرات من ارواح ودماء ملايين العراقيين والايرانيين، واخيرا لا تتردد تلك الدول عن التحدث عن زيادة تصديـرها لايران في ظل الحرب مع اقرارها بان ايران هي الطرف

الني يرفض ايقاف الحرب ويبريد تغيير الحدود

الدولية، لا يمكن القول الا ان ذلك دليـل جديـد على

الاقتصادية الاخيرة حيث ادعى عبد الحليم خدام ان

سورية تريد منع توسيع نطاق الحرب.

والخلاصة

بينما تصعّد طهران «حرب المدن»

## النفط الايراني لايجد من يحمله لهجوم المنتظر مؤجلاً!

## لماذا قبلت ايران مقترح دي كويلار بالتوقف عن قصف المدن؟

#### بغداد - من «جاسم محمد حسن»

"حرب المدن"... اشعلتها ايران من جديد، وبتصعيد خطير لا يمكن التكهن بنتائجه حتى الآن، خاصة فيما اذا واصلت طهران هذه "الحرب القذرة" - كما وصفها في احد المراسلين الإجانب - وبالتالي لا يبقى خيار امام العراق سوى ان يرد الصاع صاعين وعندها ستأخذ الحرب منحى جديدا، طالما حاولت القيادة العراقية تجنبه، ليس من منطلق انساني فحسب، وانما، لما، في ذلك من تأثير على مستقبل العلاقات بين البلدين في مراحل لاحقة، وبالذات بعد سقوط النظام الخميني واختفائه تماما من ايران، وهذا ما يجزم به كل المراقبين والسياسيين، وليس العراق وحده...

هذا التصعيد في قصف المدن والقصبات الحدودية ونقول التصعيد لان مثل هذا القصف لم يتوقف من الجانب الايراني طوال فترة الحرب وبالذات بعد انسحاب القوات العراقية الى الحدود الدولية بدات تطوراته عندما اعلنت ايران رسميا عن عزمها قصف مجموعة من المدن والقصبات العراقية وطلبت من الماليها مسبقا مغادرتها، وبررت هذا القرار، بانه رد على قصف العراق بالطائرات لمدينة «بانه» يوم على قصف العراق بالطائرات لمدينة «بانه» يوم

التبرير الايراني، سقط هنا منذ اللحظة الاولى، لما يحمله من مغالطات ومحاولات دعائية، حيث يعرف الجميع ان مدينة «بانه» هي اشبه بمعسكر كبير يضم التجمعات العسكرية الايرانية التي تستعد لشن هجوم جديد على العراق، وكان لها مثل هذا الدور في معارك القاطع الشمال التي جرت قبل معارك الاهوار الاخيرة، وقد اتضح تماما ان الطائرات العراقية في غاراتها الاخيرة قد استهدفت معسكرا يشكل احد مراكز التجمعات المهمة للقوات المسلحة الايرانية، وببدو ان هذا، مع جملة عوامل اخرى، هو الذي دفع النظام الايراني الى الافصاح عن نيته في تصعيد «حرب المدن» كتعويض عن حالة الانخفاء التي تعيشها قواته على حبهات القتال و «تهيبها» من الهجوم وخوض معركة جبهات القتال و «تهيبها» من الهجوم وخوض معركة

خاسرة مسبقا وهذا ما سنتناوله بعد قليل.. عودة القصف .. والرد

امام هذا التصعيد، لجأ العراق الى تحذير ابران من مغبة هذا العمل، واعلن اضطراره للرد بالمثل في حالة تنفيذ النظام الايراني لاعلانه، وسيشمل الرد مهاجمة «٥١» مدينة ايرانية، وطلب ايضا من سكانها مغادرتها بسرعة حفاظا على سلامتهم، وحمل النظام هناك مسؤولية الخسائر التي سوف تلحق بهم... طهران بدورها لم تأبه للتحذير العراقي ونفذت فعلا «فعلتها» في ضرب مدن عراقية وبالذات مدينة البصرة ومندلي وخانقين وزرباطية وجلولاء وكفري ودربندخان وسيد صادق وشانده ري، ومجموعة اخرى من القصبات الحدودية العراقية، وقد استخدمت المدفعية الثقيلة والطائرات في قصف المدن العراقية، وراح ضحية ذلك العشرات من الضحايا الابرياء ومئات الجرحى إضافة الى التضريب كلذي حل في المنشآت المدنية من بيوت ومدارس ورياض اطفال وفنادق ومساجد ايضا.

العراق من جهته، رد على العدوان الايراني بقصفه مدن ديزفول ومسجد سليمان ونهاوند وكيلان غـرب



سقوط الغرب الرأسمالي.□

ودهلران، واستطاع ايضا اسقاط طائرة ايرانية خلال غارتها على الاحياء السكنية في محافظة «ديالي»

وكان من الواضح تماماً، أن القيادة العراقية، تصاول عدم تصعيد هذه الصرب، وتبين ذلك من استخدامها لوسيلة «تقليدية» في ضرب الاهداف الايرانية، دون ان تستخدم «وسيلة جديدة» ذات تأثير مدمر، وبالذات «الاسلحة» التي بامكانها مسح مدن ايرانية بكاملها من الوجود، كما ان القصف العراقي اقتصر على مجموعة قليلة من المدن، وكان يحدث فقط عندما تقصف ايران الاهداف المدنية العراقية، وذلك بمثابة رد «فقط» على القصف الايراني...

التطور الأخر، وليس الأخبر، في «حرب المدن» التي صعدها النظام الإيراني، موافقة العراق وايران «على مقترح، للسكرتير العام للامم المتحدة دي كويلار بالتوقف وعدم قصف المدن، ورغم اعلان ايران رسميا عن قبولها لهذا الاقتراح، فقد ولد هذا القبول حالة من الاستغراب والدهشة معا، ناتجة عن طبيعة النظام الحاكم والتجارب السابقة معه في هذا المجال. فمن المعروف ان العراق قد بادر، وعلى لسان رئيسه صدام حسين، الى اقتراح مماثل في «حزيران/يونيو» عام ١٩٨٣، وطلب عقد اتفاق لسلام المدن مع ايران باشراف دولى، ورفضته ايران آنذاك، ثم وافق العراق ايضًا على قرار مجلس الامن المرقم « • ٤ ٥ » والصادر في ٣١ تشرين اول/سيتمبر وكانت الفقرة «٢» منه تتعلق بسلامة الاهداف المدنية، وايضا رفضته ايران رسميا... فلماذا قبلت هذا المقترح الأن..؟ رغم تعدد التفسيرات ومشروعيتها ومنها ما اعتبر القبول الايراني بمثابة اعتراف في «بداية الطريق» بالقدرة العراقية على ايذاء ايران في هذه الحرب ايضا، وبالتالي مصاولة تجنب مثل هذا الايـذاء المحتمل، ومنها ايضا ما اعتبر قبول ايران بمثابة «مناورة» جديدة لجأت اليها نتيجة عدة عوامل, من بينها الضغط الشعبي في داخل ايران التي عانت الامرين بسبب البرد العراقي، وايضنا كمحاولة من جنانب

النظام فيها لتحسين صورته الدموية البشعة لدى

الرأي العام الدولي التي ادت به الى عزلة دولية قاتلة،

نقول رغم كل هذه التفسيرات، سارع العراق - كعادته

- الى قبول اقتراح «سلام المدن» الذي طرحه السكرتير



## وهم وريي

في الأرض المنبسطة، التي تتعرج أحياناً، لتستقيم أحيانا أخرى، كانت السيارة تنهب بنا الأرض، ونحن نستعجل البزمن، لكي نصل الي واحد من خنادق القتال المتقدمة، والمنتشرة على طول جبهات القتال، في القاطع الاوسط من ساحة العمليات العسكرية، على الجناح الشرقي للوطن العربي، حيث يسطر جنود العراق الاشاوس، ملاحم البطولة والفداء، ضد عدوان غاشم يشنه النظام الحاكم في طهران، ويستهدف فيه غزو العراق، تحقيقاً لحلم اجدادهم، ولكنه لا يحصد سوى الألم والآلاف من القتلي والجرحي الذين يتركهم في الأرض العراء.

في واحد من تلك الخنادق التقينا المقاتل العربي المتطوع شعبان شلقامي فؤاد، وسألناه:

□ من أي قطر عربي أنت؟

■ انا من جمهورية مصر العربية، ومن محافظة المنيا..

□ وكيف تطوعت كمقاتل؟

■ في البدء، كنت اشعر، كما يشعر كل الشرفاء والمخلصين العرب، بأن العراق انما يخوض حربا مقدسة ضد قوى طاغية ومستبدة، تطمح لا في ارضه فحسب، وانما في عموم الأرض العربية، ولما كنت ارى قطعات الجيش العراقي تخترق شوارع المدن والقرى، وهي متجهة الى قواطع القتال، حيث تستقبلها جماهير الشعب في كل مكان

وتودعها بدعاء النصر وزغاريد الفرح، كان ذلك من الحوافز الرئيسية لـدفعي للتطوع ولتقديم طلب تطوع الى الجهات المختصة.. □ وهل قبلوك فورا؟

■ لقد قالوا لي، ان اخوانك يُكفُون عنك، وانهم يطاردون العدو اينما كان، ولكنني اصبررت على الذهاب الى جبهات القتال، ولم يكن امامهم سوى الموافقة نتيجة لالحاحي..

بمثل هذه الروح العربية الصافية، التواقة الى مستقبل عربي جديد، يقتحم المقاتل العربي شعبان شلقامي فؤاد، زوايا الذاكرة، ويسكن فيها نموذجا للانسان العربي الجديد.□



العراقية الحدودية الواقعة على خط التماس، تتحول مثل هذه المدن الايرانية الى معسكرات كبيرة تدخل في صلب الجهد العسكري الايراني، وهذا ما يفسر ضرب العراق لاهداف منتخبة في هذه المدن، كما حدث في «بانة» مؤخرا، والتركيز عليها خلال العمليات العسكرية باعتبارها مراكر امداد وتموين للقوات الايرانية الغازية عند حدوث اي هجوم عسكري لاحتلال ارض العراق...

## استغلال للوقت

هذا التطور بقبول العراق وايران لمقترح «سلام المدن»، رغم ما يكتنفه من «مصاعب» متوقعة، كان هنا محمل تفاؤل شعبى وامنية كبيرة بالنسبة للقيادة العراقية تأمل في تحقيقها، وقد عكس هـذا التصرف والنهج العراقي نشر الصحف العراقية للموافقة الايرانية، وفي صياغة خبرية لا تحمل طابع المعاداة حيث وصف «خامنه ئي» الذي اعلن الموافقة الايرانية برئيس جمهورية ايران، وكذلك تضمن خبر الموافقة الإيرانية طلب «خامنه ئي» ارسال وفود فورية للاشراف على تطبيق المقترح ..

كل هذه الدلائل كانت تشير الى تحقيق شيء ما في مجال «سلام المدن» وكان موعد الاختبار الدقيقة الاولى من يـوم ١٢/حزيـران/يـونيـو حيث يبـدا تطبيق الالتزام بالاقتراح... ولكن حدث تطور مفاجىء بــد 🗬

العام للامم المتحدة وجاء القبول في رسالة جوابيـة بعث بها الرئيس صدام حسين الى «دي كويلار» ونشرت في اروقة الامم المتحدة، واشترط القبول العراقي بالالتزام الايراني مع الدعوة لوضع «الترتيبات الفعالة للاشراف على تنفيذ الطرفين لالتزامهما،، وكانت هذه الدعوة تعبر في مضمونها العملية عن رغبة عراقية صميمية لتنفيذ هذا المقترح، وتحقيق «سلام المدن» تحت اشبراف دولي، وايضا تحمل اشارة واضحة الى «تخوف وشك عراقيين» من عدم جدوى الاعتماد على الادعاءات الايرانية، وبالتالى نقض ايران للاتفاق تحت شتى الذرائع والمبررات، او مواصلة قصفها للمدن وانكارها لذلك في حالة عدم وجود اي «شاهد اثبات» دولي...«!!» الرئيس صدام حسين طرح في رسالته كذلك، احـد الترتيبات التي يراها العراق ضرورية لتنفيذ مثل هذا المقترح، وهي «امتناع الطرفين عن وضع الحشود العسكرية في مراكز المدن وقربها كي لا يحدث اي تداخل فيما بينها اثناء العمليات العسكرية ،، وهذا الطرح العراقي بأخذ مشروعيته وحديته من طبيعة الممارسها الايرانية خلال سنوات الحرب حيث كانت ولا زالت المدن الايرانية بمثابة معسكرات كبيرة تأوى عشرات الآلاف من الحشود البشرية التي تتدرب وتتهيأ فيها عند اي محاولة هجوم لاختراق حدود العراق، فبينما تكاد لا ترى اي جهد عسكري في المدن

جزءا كبيرا من حالة التفاؤل، فبينما كان الجميع يتوقع وقف عمليات القصف حتى قبل حلول الموعد المتفق عليه، انهالت المدفعية الايرانية الثقيلة على المدن العراقية قبل يوم من الموعد المتفق عليه، في حالة بدت وكان ايران تستغل هذا الوقت لالحاق اكبر ضرر في المدن العراقية، وكمؤشر جدي على انتهاك ونقض ايراني متوقع للاتفاق حتى بعد سريان مفعوله.. وهذا ما حدث وما سيحدث ايضا، والاسباب ليست خافية على احد: فهي موجودة ومتاصلة في طبيعة النظام الايراني القائمة على العدوان، واستمرار الحرب باي شكل من الاشكال لتغطية مشاكله وتوفير مسببات وجوده..

ما جرى من تطورات وتصعيد في «حرب المدن» كان في حد ذاته امتدادا وانعكاسا لما يجري في مياه الخليج العربي، وعلى الحدود العراقية الإيرانية، فقد تواصل الحصار العراقي للموانىء الإيرانية وجزيرة خرج النفطية حيث تمكنت الطائرات العراقية من تنفيذ ضربة جوية على هدفين بحريين كبيرين شمال وغرب جزيرة خرج في منتصف ليلة ٩/٨ حزيران يونيو... عراقية سابقة عندما كانت ضمن قافلة من السفن عراقية سابقة عندما كانت ضمن قافلة من السفن متوجهة الى ميناء بندر خميني الإيراني، وقالت مؤسسة «لويدز» البريطانية للتأمين أن السفينة المنكورة يبلغ وزنها «٣٨» الفا و ٢٩٨ طنا كانت محملة الى ايران، ومؤمنة لديها بمبلغ سنة ملايين دولار وقد اصابتها الصواريخ العراقية باضرار

#### نتائج الحصار بدأت تعطى ثمارها اكثر

اما نتائج الحصار العراقي، فقد تواصلت بشكل مؤثر على ايران. وتمثل ذلك في احجام شركات النقل البحري من التوجه للموانىء الايراني، وفرار النقلات من منطقة العمليات حيث اشارت مصادر منظمة «اوبك» الى ان ٣٠ ناقلة نفط اجنبية كانت في طريقها للموانىء الايرانية اجبرت على العودة الى بلادها في الاسبوع الاول من الشهر الحالي، لذلك فقد بات اعتماد ايران في تصديرها للنفط يقوم على «المرتزقة» من القباطنة والبحارة مما ادى الى انخفاض شديد في انتاج ايران من النفط حيث بلغ حسب مصادر اوبك الى حوالي «٥٠٤» الف برميل يوميا رغم الخصومات الكبيرة التي عرضتها ايران على اسعار الخصومات الكبيرة التي عرضتها ايران على اسعار

كما ادى تشديد الحصار العراقي الى قيام ايران بالبحث عن مشترين لنفطها عن طريق جولات للبعوثين عن النظام لامتناع الشركات النفطية الاجنبية بتحميل النفط الايراني وباسعار مخفضة جدا وصلت الى ٢٠ دولار للبرميل الواحد، اي اقل بتسعة دولارات عن سعر الاوبك الرسمي اضافة الى تحملها اعباء التأمين المرتفعة «١».

واكدت ايضا مصادر «اوبك» ان كل هذه الجهود لم تفلح في اقناع احد، ولم تجد شيئًا، مما يتوقع ان ينهار انتاج ايران من النفط ويصل الى معدلات واطئة جدا لا تؤمن شيئًا يذكر من العملات الصعبة لتغطية احتياجات ايران المعيشية والعسكرية.

وتشير مصادر الاوبك ايضا، الى انتكاسة جديدة للاقتصاد الايراني، عدا الحصار العراقي للموانيء

الايرانية، هذه الانتكاسة تتمثل في الاضرار الكبيرة والتدمير البالغ الذي لحق بمصفى تبريـز الايراني الذي قصفته الطائرات العراقية نهاية الشهر الماضي وهو احد المنشآت النفطية الحيـوية في ايـران، وقد فاقت الاضرار التي لحقت به ما اعلنته ايران مما ادى حدوث عجز كبير في تلبية احتياجات القوات الايرانية المتمركزة على جبهات القتال من المنتجات النفطيـة، وحرمان اهالي تبريز والمدن القريبة منهـا من حوالي مائة الف برميل يوميا من المنتجات النفطية المختلفة التي ستضطر ايران الى استيرادها من الخارج«!!».

تأنج الحصار انعكست تماما على تصرفات ايران التي باتت اشبه بالهستيريا اليومية والتي انصبت بمجلمها على اقطار الخليج العربي، فبعد اسقاط السعودية لطائرتين ايرانيتين حاولتا انتهاك الحدود الإقليمية السعودية والقيام بهجوم - كما تشير التوقعات - على منشآت حيوية سعودية، قامت ايران بقط الكويتية «كاظمة» في وسط الخليج، الى الشرق من الطرف الشمالي لدولة قطر، وقد اتهمت الكويت رسميا ايران بهذه القرصنة ليصل عدد الناقلات التي هوجمت من قبل الطائرات الإيرانية الى ثلاث ناقلات حيث سبق لإيران ان قصفت الشهر الماضي ناقلتي نفط حيث سبق لإيران ان قصفت الشهر الماضي ناقلتي نفط كويتيتين هما «بحرة» و«ام قصبة» اضافة الى الناقلة السعودية «ينبع» التى تعرضت لقصف مماثل...

الهستيريا الإيرانية، لم تقف عند هذا الحد، فقد علم من مصدر مطلع في عمان ان النظام الإيراني قد منع شركة النفط الوطنية لامارة الشارقة من مواصلة اعمال التنفيب عن حقل جديد للنفط في عرض البحر بمحاذاة امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة، كما تمادت ايران في قرصنتها عندما بدات بتقتيش السفن التجارية والناقلات التي تمر عبر مضيق هرمز، بعد ان قامت باغلاق منطقة بحرية في المضيق، واخذت تضايق اصحاب السفن وتحاول اجبارهم على التوجه للموانىء الايرانية، ولكنها لم تجد اي استجابة من قبل هؤلاء، وان كانوا قد سمحوا للقوات الايرانية بتفتيش السفن«؟!!»...

كل هذه العمليات الاستغزازية والعدوانية ترافقت ايضا مع تحريك عملاء ايران في الاقطار الخليجية ولبنان لارهاب مواطني الخليج العربي، حيث هددت منظمة عميلة لطهران في لبنان، عقب ضربها للسفارة السعودية في بيروت بالصواريخ، مواطني الخليج العربي بالرحيل خلال اسبوع والا تعرضوا لعمليات العربي بسبب موقفهم العدائي من الحكم الايراني اقطار الخليج «الله».. كما هدد اقطاب النظام الايراني اقطار الخليج العربي بخلق «متاعب» لهم عن طريق الجاليات الايرانية في هذه الاقطار التي اشاروا اليها صراحة، وهددوا كذلك بالانتقام والرد العنيف على السعودية، والبغوا هذا الموقف للسعودية «بمذكرة رسمية»!!

كل هذا، وما زالت بعض الاصوات في الخليج تطالب بالحكمة، و«الهدوء» في التعامل مع الثور الايراني الهائج «١٤»...

#### بانتظار.. الهجوم المؤجل

يبقى اخيرا.. الوجه الآخر للصراع الدائر «حاليا» مع ايران، ونعني به جبهة القتال حيث ما زالت الانباء

تتواصل عن هجوم ايراني «حاسم» طال انتظاره، وبات وكأنه في حكم «المؤجل» الى حين، ولكن ما هي المعلومات التي تستطيع «الطليعة العربية» ان تؤكدها خاصة وانها كانت مؤخرا في جبهة القتال؟

من الواضح، ان «النية» الايرانية بشن عدوان على العراق، قد اتخذت صفة «القرار»، وبالتالي فان عدوانا ايرانيا وشيكا على ارض العراق، لا يمكن تفاديه الا بتمزيق الحشود الايرانية عند حدوثه، وهذا ما يستعد العراق لانجازه «مِصيغ واساليب» مبتكرة ومؤثرة لن توفر الا القليل من هذه الحشود التي تنجو بنفسها، وليس سرا ان القدرة العسكرية العراقية في مجال التسليح قد ازدادت، وتصوى الترسانة العراقية اسلحة جديدة ذات تأثير تدميري هائل اضافة الى الدفاعات والاستحكامات الحصينة والجيش المقاتل المنظم والمعنويات الكبيرة، والعراق لا يتحدث عن هذه الاسلحة الابشكل عام دون الدخول في التفاصيل، ولكن المصادر الاحنيية ذات الصلة بمصادر المعلومات تؤكد أن القدرة العسكرية للعراق قد ازدادت بشكل مؤثر وكبير، وانه قد تلقى مؤخرا اسلحة متطورة للغاية من ضمنها صواريخ بعيدة المدى وطائرات متقدمة كصواريـخ «اس.اس ١٢ او ٢١» وطائرات ميغ «٢٩» المتطورة، وتـذهب مصادر اخرى الى ان العراق يمتلك صواريخ بعيدة المدى تصل الى مسافة ٨٩٠ كيلومترا، وهذا يعني انه يستطيع ان يوجه ضربات صاروخية حتى والى العاصمة الايرانية طهران، وبامكانه باسلحة متقدمة اخرى ان يدمر مرفأ تصدير النفط الايراني في خرج ..

حالة التفوق العراقي هذه، هي وراء التردد الايراني من بدء الهجوم المزعوم من جهة، والنقص الكبير في التعبئة الايرانية باسلوب الموجات البشرية من جهة اخرى.. وهذه العوامل ادت الى اختلاف كبير في وجهات النظر بين الملالي والعسكر، فبينما يفكر الاوائل بغرائزهم واحقادهم، يعرف الآخرون المصير الذي ستؤول اليه هذه الحشود الإيرانية فيما لو غامرت بانتهاك ارض العراق... والتوقع المنطقي في هذه الحالة هو ان يسود منطق الملالي وتباشر ايران بهجومها لتنفس عن مأزقها في الخليج العربي، ومن وطأة الحصار العراقي، ولكن بعد أن تلملم حشودها حيث تؤكد المعلومات ان الارقام التي تعلن عن هذه الحشود حاليا مبالغ فيها، وذلك بسبب الصعوبات التي يلاقيها النظام الايراني في تجميع صغار السن والشبان الصغار واقتاعهم مع ذويهم في ارسالهم الى جبهات القتال اضافة الى حالة الهروب من الخدمة العسكرية وتزايد ظاهرة اللجوء للقوات العراقية .. وهذا ما يفسر اعلان ايران للتعبئة والطلب من كل قادر على السلاح الى التوجه لجبهات القتال «!!»...

الهجوم الايراني، واقع لا محال، ولكنه مؤجل قي الحسابات العسكرية، وسيبقى كذلك فيما لو اعتمدت فقط هذه الحسابات، ولكن هل يقنع «الملالي» وتسمح لهم ظروفهم بالاعتماد على هذه الحسابات؟... التجربة واستقراء اوضاع ايران تقول - لا - وعندها سنرى كما قال خبراء في وزارتي الدفاع والخارجية الاميركية لوكالة «الاسوشيت دبرس» مؤخرا - كارثة حقيقية لايران فيما لو اقدمت على شن هجوم بري جديد على العراق □

## تغييرات وتنقلات وفتح ملفات افراد ومؤسسات

## حكومة عبيدات تبدأ معركتما ضد الفساد

الاردنيون يرشحون اسماء ودوائر كثيرة للمثول امام القضاء و «مراكز القوى» تثير الشائعات وتلوح بعلاقاتها الخارجية!

عمان \_ خاص

في مستهل عهده قبل ستة شهور قال احمد عبيدات رئيس وزراء الاردن في البيان الوزاري لحكومته، ان اليد النظيفة هي التي مجلس النواب طالبا الثقة بحكومته على اساسه، شدد على ضرورة محاربة الفساد الاداري والتسبب المالي والرشوة والاختلاس، كما اكد اهمية نزاهة الحكم وطهارة اليد واستقامة المسؤول، ونظرا لخلو البيان الوزاري لحكومة عبيدات من الطموحات السياسية اللامعة او الخطط الطموحة والمثيرة للانتباه، فقد بدت عبارته عن النزاهة ونظافة اليد وكانها علامة فارقة في البيان الوزاري او عنوان عريض لنهج فلحكومة وسلوكها.

ورغم أن رئيس الوزراء الاردني أنطوائي النزعة، شحيح الكلام، قليل الصداقات والعلاقات الاجتماعية العامة، الا أن موجة من الإقاويل والتكهنات والشائعات انطلقت عقب تقلده منصبه مباشرة لتشير كلها الى خطته في البطش برموز الفساد المالي والاداري، والاطاحة بمراكز القوى الاقتصادية والوظيفية، التي أزمنت في مواقعها واثرت بغير مشروعية على الصعيدين الخاص والعام، أو الاهلي والرسمي.

وقد فتح الجمهور الاردني عينيه دهشة واستغرابا وهو يرى رئيس الوزراء يتخذ في ايام حكمه الاولى قرارا جريئا باستبعاد مدير التلفزيون الذي ظل على رأس هذه للمؤسسة الهامة منذ تاسيسها عام ١٩٦٨ والذي حاول اكثر من مسؤول اردني اقالته في الماضي ولكن دون جدوى.

مدير التلفزيون كان احد شلاقة مدراء مؤسسات هامة ازمنوا في العمل وتحولوا الى مراكز قوى، اما الاثنين الآخرين فهما رئيس مجلس ادارة ومدير عام مؤسسة عالية ـ الخطوط الجوية الاردنية ـ ثم مدير البنك المركزي الاردني ، ولهذا توقع المواطن الاردني ان تكون خطوة الرئيس القادمة في اتجاه استبعاد اليهما او كليهما، غير ان خطوة الرئيس عبيدات جاءت في اتجاه آخر حيث اقال رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البوتاس الاردنية وهي شركة ضخمة نصفها للدولة ونصفها الآخر مملوك بموجب مساهمات

شعبية، وكان الاردن يعول عليها كثيرا لدعم اقتصاده غير انها خسرت وهي في بداياتها قرابة عشرين مليون دينار، الامر الذي اثار لغطا واسعا حول تأسيسها اصلا وجدواها الاقتصادية، وقد جرى الفصل بين منصبي المدير العام ورئيس مجلس الادارة في هذه الشركة بعد استبعاد مديرها السابق وتعيين اثنين احدهما رئيسا لمجلس الادارة، والآخر مديرا عاما

رئيس الـوزراء امر بتقصي احـوال الشركات والمؤسسات الكبرى الاخرى بكل جـدية، خصـوصا وان بعضها مني بخسائر فادحـة، كما ثبت وجـود تلاعب واختلاس ومخالفات مالية كبيـرة في بعضها الآخر بحيث باتت مهددة بالافلاس.

الخطوة الثالثة لرئيس الوزراء كانت في اتجاه دوائر الخدمات العامة للدولة وعلى راسها دائرة الاراضي والمساحة التي تُجري معاملات عقارية تقدر بملايين الدنانير سنويا، وقد باشر القضاء الاردني عملية تحقيق واسعة شملت الغالبية من موظفي هذه الدائرة حيث تم ايقاف عدد منهم عن العمل وحبسهم على ذمة التحقيق بعد ثبوت مخالفات مالية عليهم.



عبيدات : الى اي مدى يمكن السير بهذا الطريق؟

وجاء بعد دائرة الاراضي دور امانة العاصمة الاردنية وهي مجموعة دوائر متعدد تضم جيشا من الموظفين والفنيين والمهندسين وتشرف على تقديم الخدمات كافة للعاضمة الاردنية عمان التي تضم اكثر من مليون مواطن، وما ان باشر المدعي العام التحقيق حتى بدأت سلسلة من المخالفات المالية والتنظيمية تتكشف واحدة تلو الاخرى الامر الذي دفع المدعي العام الى توقيف عدد من موظفي امانة العاصمة كبارا وصغارا على ذمة التحقيق الذي يتسع يوما بعد يوم. في وزارة البلديات جرى ضبط بعض المخالفات غير انها مخالفات طفيفة حتى الان ولا يعرف ان كان هناك المريد منها الدي يمكن كشفه بالتحقيق القضائي او ان ملف وزارة العلديات قد اغلق نهائيا.

رئيس الوزراء تلقى مذكرة من احد اعضاء مجلس الإعيان ينتقد فيها بشدة مدير البنك المركزي الذي حاول اضفاء صفة الطابع التجاري على النبك المركزي الرسمي وذلك في مساهمته في انشاء بنك تجاري في النبذن، وفي اجتماع له مع مدراء البنوك الاردنية استنكر الرئيس عبيدات تصرفات مدير البنك المركزي، وطلب اليه العدول عن ذلك باعتبار ان مهمات اي بنك مركزي ليست تجارية بالاساس. عقب هذا الاجتماع تردد في عمان ان مدير البنك المركزي لن يستمر في منصبه طويلا، وان تحقيقات واسعة سوف تجري في عدد من البنوك الاردنية، وبالتحديد بنك الإسكان الذي تضخم كثيرا خلال السنوات الخمس الماضية وخرج عن الاهداف التي رسمت له اساسا.

الجمهور الاردني الذي تبادل الاحاديث الموسعة حول ما كشفت عنه التحقيقات القضائية التي تجري بدعم من رئيس الوزراء شخصيا، يرشح اكثر من دائرة خدمات للتحقيق واكثر من مدير او رئيس مجلس ادارة شركة او بنك للاقالة، ولكن السؤال يدور حول سقف هذه التحقيقات والمستوى الذي يمكن ان تصل اليه.

مجلس النواب الاردني الذي يحاول التعبير عن الطموح الشعبي والذي وصله الكثير من شكاوى المواطنين حول الرشوة والفساد المالي والاداري، رفع قبل انتهاء دورته الحالية شعار: من اين لك هذا، واذا كانت الدورة الماضية لم تتسع تفصيلا لتبني المجلس للشعار والسير به لمسافة اطول، فإن المجلس سوف يكمل مشواره هذا خلال دورته العادية القادمة بعداريعة شهور.

حملة التصفية الادارية هذه اثارت مراكز القوى المهددة ودفعتها الى اطلاق الشائعات والاستعانة بقوى خارجية محسوبة عليها، فهي من جهة تشيع ان دول النفط العربي سوف تتوقف عن تقديم الدعم للاردن حينما تقف على حجم الفساد وتعرف ان معظم هذا الدعم يتصول الى جيوب المتنفذين وليس الى المشاريع الاقتصادية التي تخدم المواطنين، وهي من اجبة أخرى تؤلب مؤسسات ومراكز اقتصادية ومالية اجنبية عالمية اولها بنك الانماء الدولي برئاسة الاميركي مكنمارا على الاردن، وهي من جهة ثالثة تحاول الايقاع بين القصر والحكومة وتبشر بقرب اقالتها، كما تصف رئيسها بالعرومة حيال الفساد المالي والتسيب الاداري.

## «أمل» لم يعد أملها في دمشق، وجنبلاط بدأ يضيق ذرعاً بنييه يرى!

جهات سياسية لبنانية، وشخصيات سياسية بينها رؤساء حكومات سابقون، حذروا أخبرا من تطور الأمور، واستفحال الأوضاع الأمنية في بيروت، الى مستوى لا يعود الحكم بمستطاعه السيطرة على الأوضاع السياسية والأمنية. فبالاضافة الى الانهيار الكبير الذي عاشته حكومة

الرئيس رشيد كرامي منذ تشكيلها، والذي ما تزال تعيشه، حذرت اوساط الرؤساء كميل شمعون وكامل الأسعد وصائب سلام من العودة الى قصف الأحياء السكنية في بيروت الغربية والشرقية، لأن المتحاورين بلغة السلاح سيصلون الى مفترق يصعب عليهم العودة منه الى لغة الحوار والتفاهم. وزادت اوساط رئيس الحكومة السابق صائب سلام على ذلك، فقالت: ان الميليشيات وقادتها وصلت الى المفترق الخطير، وثبتت صحة موقفه القائل بضرورة ابعادهم عن المناصب الحكومية لأنهم غير مؤهلين في تحقيق مسيرة الإنقاذ التي تولوا ضربها بالتعاون مع جهات

واول ما يتوقف المراقبون عنده، تدهور الاوضاع الأمنية في الاسبوع الماضي، وهي مرشحة لتدهور اوسع واكبر، الى جانب تدهور الاوضاع السياسية اذ يجري الحديث في بيروت عن خلاف واسع بين رئيس

اقليمية عدة.

تهجير المسيحيين من بيروت الغربية مستمر... والهدف الغاء صعفة التعابش في عاصمة لبنان!

الجمهورية ورئيس الحكومة، وعن فقدان الإنسحام المستمر بين الرئيسين اضافة، الى استفحال الخلاف بين الوزراء النين اطلق عليهم تجاوزا «الاقطاب»، وسقطت الحكومة التي سميت ايضا تجاوزا حكومة «الوحدة الوطنية».

فهل سقوط حكومة كرامي يعني سقوط الوحدة الوطنية نهائيا في لبنان؟ ام ثمة اوضاع عربية ودولية مستجدة يمكن ان تفسح في المجال امام تشكيل حكومة جديدة تستطيع فعلا ان تحقق انقاذ لبنان؟

اوساط رئيس المجلس النيابي كامل الأسعد تتحدث عن متغيرات عربية ودولية، ابرزها المتغيرات التي طرأت على حرب الخليج. وتتوقف اوساط الرئيس الأسعد عند الوفاق الدولي الصاصل بين واشنطن وموسكو في موضوع حرب الخليج، وترى انطلاقا من هذا الوفاق انه من الممكن ان تبرز في المستقبل القريب مبادرات سلمية جديدة تساعد على تنقية الاجواء العربية، وتضع حداً للأصابع التي ما تـزال تلهب النار في السـاحة اللبنـانية. ولا يبتعـد الرئيسان شمعون وسلام عن هذا التصور. فالرئيس شمعون صاحب النظرية الشهيرة التي تقول: عراق قوي، خليج قوي. وكذلك الرئيس سلام يرى انه في حال خروج العراق منتصرا من حرب الخليج، ستحد

الحكومة انها «مش ظابطة» و«مش ماشية»، وان مؤتمر لوزان الذي انبثقت منه كان مؤتمر الفشل. وجاءت هذه الحكومة بمثابة اعتراض واضح على كل المحاولات السابقة التي استهدفت انقاذ لبنان. وبدلا من أن يحاول الرئيس كرامي ومن يقف وراءه العمل على الانقاذ الحقيقي، وهو يتجسد في طرح خطة حكومية واضحة يستطيع الحكم من خلالها مواجهة الاحتلالات، اخذ الرئيس كرامي والوزيران جنبلاط وبري يتله ون في القشور، اي في الحديث عن الاصلاحات السياسية، وتعديل الدستور في ظل وفي ما يتعلق بهذه الطروحات من جانب كرامي وجنبلاط وبري، وجد تيار «الجبهة اللبنانية» الممثل بالوزيرين شمعون والجميل نفسه يناور ويماطل الى ان وصلت الامور الى الواقع الذي يعيشه اللبنانيون،

السنوات العشر.

#### وضع حديد بالانتظار

وهو اشد ماسوية من اي يوم سبق من ايام حرب

بعض الاطراف الاقليمية نفسها غبر قادرة على الاستمرار في دورها الذي يرتكز على الابتزاز والمناورة. والمعروف ان الرئيس شمعون الذي هـ و وزير في حكومة كرامي، اعلن منذ اليوم الأول لتشكيل هذه

مرة اخرى، لماذا يلجأ الوزراء الذين هم قادة الميليشيات الى تحكيم السلاح فيما بينهم؟ وهل ان السلاح الذي فشل في حسم الموقف حتى الأن، قادر فعلا على حسمه؟

للجواب على هذه الاسئلة، نستمع الى اوساط رئيس ميليشيا «أمل» نبيه يرى، التي تعترف أن جميع المشاريع والشبعارات التي رفعها منذ حـرب الضاحية الجنوبية مرورا بمؤتمر لـوزان، وانتهاء بحكومة الرئيس كرامي المزقة، وصلت الى الطريق المسدود. وتخشى اوساط نبيه بري ان يكون أهل الحكم في دمشق، فعلا، غير جادين في دعم طروحاته وطروحات حليفه وليد جنبلاط، بعد وقوف الرئيس السابق سليمان فرنجية حليف سورية الأول في لبنان خارج الحكومة ورفضه المشاركة فيها.

المعلومات التي ادلى بها احد ابرز رؤساء الحكومات السابقين تلتقي مع تخوف بري من اهل الحكم في دمشيق، وتتحدث عن مواجهة خطيرة في شوارع بيروت الغربية لتحجيم جنبلاط وبري، اذ ان مرحلة جديدة قد بدأت بعد زيارة الرئيس امين الجميل السرية الى دمشق، والتي تؤكد الاوساط المقربة منه أن الرئيسين قد تفاهما على كل كبيرة وصغيرة. كما تؤكد ان قوات جنبلاط هي التي ستتلقى الضربة العسكرية الأولى، وذلك في بيروت الغربية. غير ان اهل الحكم في دمشق يرون ان جنبلاط قادر على المناورة وذلك عبر انسحابه الى الجبل حيث بصعب هناك ضربه بسبب القوات الصهبونية الحريصة على بقاء حنيلاط قوياً إلى حد معين.

و يلاحظ هذا ان المسؤولين في ميليشيا «أمل» الذين راهنوا على الموقف السوري بدأوا يعيدون النظر في حساباتهم، ويرون ان رهانهم كان خاطئا، لأن لدى السوريين موقفا جديدا يراعي مصالحهم اولا واخيرا. ويستطيع من يريد ان يتأكد من ذلك مراجعة سلسلة المواقف السورية من التعامل مع الأزمة اللبنانية،



ومع الاطراف المسلحة.

وتميل اوساط «أمل» الى التشاؤم تحاه اي حل قريب، فتقول: أن لا ترتيبات أمنية في الجنوب، قبل أن تتم الترتيبات الأمنية في المنطقة، و في مقدمتها الفصل بين القوات على الحدود العراقية - الايرانية. وترى هذه الاوساط ان الجبارين يشتغلان الأن على انهاء حرب الخليج. وفي حال الوصول الى ترتيبات امنية في الخليج تمهيدا لاشاعة السلام في تلك المنطقة، فإن حركة «أمل» سيتضاءل دورها الى حد الانحسار، لأن هذه الحركة استفادت من تصاعد المد الايراني الأخذ الأن في التراجع والانحسار. واذ ذاك ستعود الى الواجهة السياسية القيادات الشيعية التي لعبت دورا كبيرا من خلال الدعوة الى الاتزان والاعتدال. من هنا يدعو نبيه بري الى الاسراع في نيل الثقة والبدء مباشرة بالعمل الحكومي لتكتسب حركته شرعية سياسية من خلال اعتراف الأطراف اللبنانية بها

وفي هذا المجال لا بد من ملاحظة المناورات التي مارسها، والتي لا يزال يمارسها رئيس المجلس النيابي كامل الأسعد غير المستعجل اطلاقا، لأن تنال حكومة كرامى الثقة. والرئيس الأسعد احد ابرز المعترضين على حكومة كرامي، وهو يرى انها حكومة جاءت لتجمع انقاض لبنان لا لتوحده.

#### المسلسل المتوقع

هذا في الاطار السياسي العام. اما في التفاصيل السرية، فإن المعلومات تتحدث عن انفجار امني كبير يجري في بيروت الغربية \_ ان لم يكن قد وقع \_ اذ ان التوقيت المعد له هو الخامس عشر من حزيران.

 تكون المواجهة الأولى بين تنظيمات مسلحة في بيروت الغربية وبين ميليشيا الحزب التقدمي الاشتراكي. وقد تتلقى التنظيمات المسلحة البيروتية دعماً من اللواء السادس المنشق عن الجيش اللبناني. بعد ان ينحسر دور جنبلاط العسكرى في بيروت. يصبح نبيه بري وحيدا في مواجهة التنظيمات المسلحة الاخرى، فيأتى دور المواجهة الثانية، التي يراق فيها دم كثير، والتي تؤدي الى اخراج مسلحي «أمل» من بيروت الغربية.

المصادر نفسها التي تتحدث عن هذه التفجيرات الأمنية المتوالية، تتحدث ايضا عن تطورات دراماتيكية اخرى على صعيد الأمن.

والمصادر نفسها ايضا تقول ان وليد جنبلاط بدا يضيق ذرعاً من تحالفه مع نبيه بري. وهـو \_ اي جنبلاط ـ حاول اكثر من مرة رأب الصدع مع القيادات الاسلامية في بيروت الغربية، فزار رئيس الحكـومة السابق صائب سالام، وتحدث معــه عن سحب المسلحين من بيروت الغربية، غير ان اهل الحكم في دمشق ضغطوا عليه من خلال حليفه نبيه بري، لأن من شأن عودة القيادات الاسلامية البيروتية الى الساحة السياسية، اضعاف الرئيس كرامي

وفي النظر الى جملة المشاريع العسكرية المطروحة في بيروت، فإن السؤال الذي يتبادر الى الذهن؛ لماذا بيروت دائما؟

تقول بعض المصادر السياسية في لبنان ان الذي غير في الخارطة السياسية في لبنان في الآونة الأخيرة ليس حرب الجبل والضاحية الجنوبية، بل بيروت

# لينان

□ بيروت : خاص



اخيرا.. وبعد ٤٤ يوما من تشكيلها نالت حكومة رشيد كرامي ثقة محلس النواب. ولكن هذه الثقة كان ثمنها باهظا سياسيا وبشريا، اذ حصلت عليها الحكومة بعد خمس جلسات نيابية، تحدث فيها ٢٢ نائب وناقشوا خلالها البيان الوزاري بتطويل مقصود انتهت ـ اضافة الى منح الثقة للحكومة \_ الى تجديد المجلس لنفسه ايضا باضافة سنتين الى ولايته تبدأ مع مطلع العام المقبل.

اما الثمن البشوي فكان المزيد من سيول الدم، اذ حصلت المذابح العشوائية قبل يوم واحد من جلسة الثقة الاخيرة.

الأن.. وقد حصلت الحكومة على الثقة، بات من الاهمية بمكان طرح السؤال التالي: ماذا بعد..؟ وهل يصمد المجلس وتسقط آلة الحرب ؟ وهل تستطيع حكومة الوحدة الوطنية اجتراح الحل وتحقيق الانجازات التي وعدت بها في بيانها؟

أحد الوزراء البارزين في حكومة كرامي قال: ان تأجيل انعقاد الجلسة الاولى للحكومة بعد

حصولها على الثقة، والتي كان مقررا ان تعقد في اليوم التالي لنيلها الثقة، كان بسبب الخلافات القائمة بين الوزراء انفسهم. وبسبب عدم الاتفاق على موضوع الجيش واعادة تنظيمه وهو البند الاول على رأس جدول اعمال الحكومة...

ويشير الوزير الى ان عدة لقاءات جرت بين اركان الحكم وبعض ممثلي المعارضة في الحكومة من جهة ثانية للوصول الى صيغة اتفاق معينة حول الجيش كما تم التداول في عدة مشاريع بهذا الصدد الا ان هذه اللقاءات والمباحثات لم تحقق اية نثيجة أيجابية، لان كل ما طرح لم يتعد اقتراح تعديلات باستحداث مناصب اخرى دون الغوص في المشكل الحقيقي

الحكم، كما تقول مصادر مطلعة على خلفيات زيارة الرئيس الجميل لسورية ومباحثاته مع نائب رئيس الجمهورية السورية عبد الحليم خدام، يؤكد ان حل هذه المشكلة صعب ومعقد، لذلك تقرر أن يصل الى بيروت المسؤول السورى للاجتماع باركان الحكومة وبعض القيادات الاخرى من اجل الوصول الى صيغة جديدة تقبل بها مختلف الاطراف بشان هذا الموضوع

ولكن من خلال من؟.. ومن يستطيع قول ما سيحدث حتى الأن، من الصعب القول الى ابن يتجه لبنان . غير ان المؤكد هو ان الموقف خطير

> الغربية. لذلك لم يكن دفع اهل الحكم في دمشق حليفيهما وليد جنبلاط ونبيه بري للهجوم على بيروت الغربية اعتباطيا، اذ لولا الهجوم على بيروت الغربية واحتلالها لما استطاع رشيد كرامي الوصول الى رئاسة

وتضيف المصادر نفسها ان بيروت الغربية تشكل تْقَلُّا نُوعِياً فِي التَّوارْنِ السِّياسِي فِي لَبِنَانِ، و فِي تَحقيقَ صيغة التعايش بين جميع الطوائف اللبنانية. وان الغاء بيروت الغربية من الخارطة السياسية هو الغاء لصيغة التعايش. لذلك تحقق الهجـوم على بيـروت الغربية واشيع مناخ الارهاب الى الحد الذي ادانه مفتى الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالـد في الاسبوعين الاخيرين، حيث واصل مسلحة الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة «أمل» تهجير المسيحيين من بيروت

لهذا، تقول المصادر، اذا كان العمل يجري الأن على انقاذ الحكم من حالتي الابتزاز والمناورة، لتتم عملية انقاد لبنان فلا بد من انقاد بيروت الغربية اولاً، إذ هي تشكل بالفعل خطراً سياسيا على جميع معارضي الحكم، والعاملين في سبيل انشاء الكانتونات الطائفية والمذهبية. وتحرير بيروت الغربية يشكل خطرا على القوى الاقليمية التي تصاول ان تتحكم بالازمة اللبنانية، وعلى حلفاء هذه القوى التي يأتي في مقدمتها قادة المطبشيات.

وتضيف المصادر ان التجارب السابقة علّمت حكومة الكيان الصهيوني واهل الحكم في دمشق ان السيطرة على بيروت الغربية ليس بالأمر السهل. وكذلك تقول المصادر نفسها ان جنبلاط وبرى اللذين لم يتعلما من التجارب السابقة، بتعلمان الأن من

حسابهما، ويريان انهما وصلا في مشروعهما الى الطريق المسدود. وترى الاوساط الاسلامية في بيروت الغربية، انه من الأفضل اقناع جنبلاط وبري بسحب المسلحين من بيروت الغربية، وتسليم الأمن فيها الى اللواء السادس وقوى الأمن الداخلي. غير ان جنبلاط وبري لا يستطيعان قبول هذا المشروع، او لا يستطيعان تنفيذه لأن القوى الاقليمية الفاعلة في الأزمة اللبنانية ليست موافقة على هذا المشروع الذي من شانه أن يعطى رخماً سياسياً للحكم في لننان.

وطالما أن الطريق مسدود على الصعيد السياسي، تقول المصادر العليمة ان المواجهة العسكرية في بيروت الغربية ستقع، وان نتائجها ستكون وبالًا على المواطنين الأبرياء، كما ستكون نتائجها السياسية ليست في صالح جنبلاط وبري.

ضمن هذه الخارطة السياسية والأمنية ماذا سيفعل اهل الحكم في دمشيق؟

تقول بعض الاوساط السياسية في لبنان ان سورية التي غرقت في المستنقع اللبناني، كما غرق الكيان الصهيوني ايضا، تحاول انقاذ نفسها بالبحث عن دور سياسي في الخليج العربي، لتستطيع انقاذ نفسها من الورطة اللبنانية. ومن هذا المنطلق يتخوف حلفاء دمشق اللبنانيون من «تكويعة» كبيرة تكون على حسابهم، وتقضي على مستقبلهم السياسي. لا سيما وان حكومة الخيار السوري في لبنان قد سقطت.. وان القصف والقصف المضاد مستمران، وان الانفجار الامنى في بيروت الغربية سيقع عاجلًا أم أجلًا. ومن المفيد كثيرا في هذا المجال مراقبة تحرك اهل الحكم في دمشق، في اتجاه الخليج .

\_ فواز کلش

## المتوقع القريب في مرحلة ما بعد الانتخابات

# ظر قرار مبارك وتطال كل الرؤوس

## الانتخابات البرلمانية كشفت خفايا الصراع بين رجال مبارك وانصار السادات

### القاهرة: مصطفى بكرى

لانتخابات البرلمانية التي شهدتها مصر في السبع والعشرين من شهر ايار/مايو الماضي 🕡 ما زالت حديث الشارع العربي على وجه العموم والمصري على وجه الخصوص ويمكن القول ان دائرة الاهتمام بهذه الانتخابات قد تعدت كثيرا حدود القطر والامة، فاضحت بدورها الشبغل الشباغل ليس فقط للمهتمين بتطورات الاوضاع السياسية والاجتماعية في مصر، ولكن لكثير من فئات المثقفين في الشارع الغربي ايضا. وقد عكست الصحافة الغربية قدرا واضحا من هذا الاهتمام، وتناولت على صفحاتها هذه الانتخابات بالبحث والتحليل.

ويعكس هذا الاهتمام الضاص بالتجربة الديمقراطية المصرية وضعية مصر الضاصة لـدى الجميع وبما تحمله من امكانات هائلة قادرة على دفع المنطقة العربية باسرها الى مرحلة جديدة قد تخرجها من حالة السقوط الذريع الذي تعيشه منذ سنين

ويبدو أن المواطن العربي في عدد غير قليل من اقطار الامة كان يراهن هو الأخر على هذه الانتخابات من زاوية ان نجاح التجربة المصرية قد يدفع بانتقال رياحها الى بقية الاقطار او قد يدفع بالامور نحو هذا

وتماما كما عاش المواطن العربي في مصر على امل كبير بنجاح تلك التجربة وجني ثمارها بعد مراحل طويلة من القهر والحرمان عاش اشقاؤه في بقية الوطن الكبير بكل جوارحهم هذا الحلم الجميل والذي يعطي بالنسبة لهم مؤشرا واضحا على ان غد الحرية آت لا ريب فيه وان نضالات الشعوب ابدا لا تذهب سدى. وأن مرحلة من العناء والألم هي ضرورية لانتزاع الحقوق من بين أنياب القوى المضادة لحركة التقدم والتغيير.

وهكذا عاشت مصر مرحلة ما قبل الانتخابات في جو صحى تمتع فيه الجميع بلا جدال بقدر من الحرية لم يسبق له مثيل: لا مصادرة ولا اعتقال ولا ارهاب.

وحتى في الحالات القليلة التي مورست فيها بعض الضغوط على مرشحي احزاب المعارضة فقد كانت هذه



الانتخابات.. خطوة الى الامام.

## الضغوط هي من صنع رجالات الحزب الحاكم ا

اما اجهزة الشرطة فقد كان دورها هذه المرة على عكس جميع الادوار السابقة، وقد تم لى قيادة العملية الانتخابية بمحافظة «قنا» ممثلا عن حـزب التجمع الوحدوي المعارض، وادركت بحق مدى التغيير الذي طرأ على الجو السياسي في مصر. فهناك ثمة تعاون واضح وملموس من قبل اجهزة الامن مع كافة قوى المعارضة حتى وصل الامر بها الى تذليل العديد من العقبات التي كانت تشكل عائقا امام حركة الاحزاب المعارضة سواء في عقد اجتماعاتها او في مواجهة «بلطجية» الحزب الحاكم. الذين أثروا العمل على محاولة افساد تجربة حسنى مبارك النزيهة.

#### البوم العاصف

السابع والعشرين من ايار/مايو كان يوما عصيبا في تاريخ مصر، فكان من المفترض ان يتوجه الى صناديق الانتخابات ما يزيد على آلـ ١٢ مليون ناخب مصري بقليل ليدلوا باصواتهم في اول انتضابات نزيهة تشهدها مصر منذ حين، وقد توقع المراقبون ان تزداد نسبة الاقبل بشكل واضح عن اي مرة من ذي قبل. وقد كان الرصد السياسي لحركة الشارع في مصر يشير الى ان هناك اهتماما واضحا وملحوظا من قبل المواطن المصري بهذه الانتضابات على وجه الخصوص وذلك لسبين:

الاول: أن هناك تأكيدات وأضحة من الرئيس حسنى مبارك تؤكد نزاهة هذه الانتخابات وحياديتها وان هذه التأكيدات يأخذها الشارع المصري مأخذ الجد لانه اضحى يثق الى حد كبير في مواقف مبارك

الثاني: أن هذه الانتخابات من الخطورة بمكان لانها سوف تشكل الخريطة السياسية في مصر لمدة خمس سنوات اخرى، وان اعدة تشكيل هذه الخريطة بما يضمن وصول الفئات المعبرة عن تلك الجماهير هي قضية سوف تحسمها الجماهير وحدها من خلال مشاركتها في العملية الانتخابية. الا ان ما شهده اليوم العاصف كان له وقع المفاجأة اذ لم يزد عدد المشاركين في الانتخابات عن ٤٣٪ في حين يـرى



فؤاد سراج الدين: يسقط المجلس المزور



خالد محيى الدين: ٣٠٪ اقترع وافقط.



نى مبارك: ارادها نزيهة .. ولكن



الأمين العام لحزب التجمع الوحدوي السيد خالد محي الدين ان العدد لم يرد عن ٣٠٪ من جملة الناخبين في الاساس، واما بقية النسبة التي اعلنتها وزارة الداخلية هي مجموع الذين تم تزوير اصواتهم

لحزب التجمع.
على اية حال فان نسبة الحضور أياً كان احصاؤها
الحقيقي انما تعكس بذلك ان هناك فئات عريضة من
الجماهير وقد خدعتها الانتخابات السابقة واعتدت
على ارادتها وصادرت حريتها ما زالت حتى الآن لا تثق
ف جدّية ونزاهة الانتخابات.

بواسطة انصار الحزب الحاكم كما يقول الامين العام

وقد اكد لي مواطن مصري رفض الادلاء بصوته كنوع من عملية الاحتجاج غير المباشر ان «ركائز قوية من نظام السادات ما زالت تمسك بمقاليد الامور في البلاد، وان الرئيس مبارك وحده يقف في مواجهتهم وانهم هم الاتجاه الاقوى داخل مؤسسة الحكم» وقال المواطن المصري «انه رفض الذهاب لانه تاكد ان الانتخابات سيتم تزويرها لصالح الحزب الحاكم وان اتجاه مبارك لن ينتصر عليهم هذه المرة».

ويبدو ان هناك كثيرين مع تلك الرؤية خاصة بعد ان تم الإعلان عن نتيجة الانتخابات البرلمانية والتي فاز فيها الحرب الوطني الحاكم باغلبية المقاعد البرلمانية في حين لم يحصل ايا من احزاب المعارضة على اية مقاعد باستثناء حزب الوفد الجديد والذي حصل فقط على ٥٨ مقعدا من مجموع المقاعد البالغ عددها ٤٤٨ مقعدا...

وكان الامين العام للتجمع السيد خالد محي الدين قد اكد في مؤتمر صحافي عقده مباشرة عقب المؤتمر الصحافي الذي عقده وزير الداخلية حسن ابو باشا والذي اعلن فيه نتيجة الانتخابات «ان الانتخابات قد زيفت وان هناك ادلة عملية تؤكد هذا التزييف. وقد عرض عددا منها امام جمع من المراسلين العرب والاجانب».

والامر نفسه كرره قادة الوفد في مؤتمرهم الصحافي الذي عقدوه بعد يومين من مؤتمر التجمع ووصل بهم الامر الى الهتاف الجماعي «يسقط مجلس الشعب المرور».

وقد كان المؤتمر الصحافي لـزعيم حـزب العمـل

الاشتراكي ابراهيم شكري لا يقل صخبا وضراوة.. خاصة وان الحزب فقد احدى مرشحاته بعد ان لقيت مصرعها ظهيرة يوم الانتخاب على يد احد اقارب مرشح الحزب الوطني بالاقصر (عبد المنعم بدران)، لانها تجرأت وحاولت وقف محاولات التزوير التي قيل ان عضو مجلس الشعب المذكور كان يجريها بنفسه في احد اللجان الانتخابية المخصصة للسيدات بالاقصر ولم يشذ عن هذه القاعدة رغم انه يشذ دائما زعيم حزب الاحرار الاشتراكيين مصطفى كامل مراد اذ أكد هو الآخر ان محاولات جرت لتزييف الانتخابات شاهد احداها بنفسه في دائرته بمصر القديمة.

وقد نعى السيد احمد الصباحي زعيم حزب الامة الديمقراطية المصرية وطالب باعادة تصحيح الاوضاع والغاء قانون الانتخابات الحالى.

اما حكومة الحزب الوطني فقد اكدت على نزاهة الانتخابات وحياديتها، واتهمت احزاب المعارضة بانها احزاب عديمة الشعبية، ومن ثم من الطبيعي ان تلجأ الى اسلوب الهجوم والقاء التهم دون ادلة واضحة وحقيقية.

وقد اعترفت وزارة الداخلية بحدوث تجاوزات في نحو ۲۲ لجنة انتخابية وقالت ان هذا امر طبيعي بالقياس الى وجود اكثر من ۲۳ الف لجنة انتخابية جرت فيها الانتخابات.

وقد رد صحافيو الحكومة بعنف على حملات المعارضة التي اتهمت فيها حكومة الحزب الوطني بتزييف الانتخابات وشهدت الساحة السياسية المصرية وما تزال معركة حامية بين كلا الفريقين.

#### من مع من ومن ضد من؟

السؤال الذي يطرح نفسه داخل الاوساط السياسية والجماهيرية في القاهرة من يقف مع من.. ومن يقف ضد من؟

لقد ارادها الرئيس مبارك انتضابات نزيهة لكن البعض ارادها دون ذلك وفي الوقت الذي اعلن فيه الرئيس المصري عن خيبة امله ازاء عدم تمثيل بقية احزاب المعارضة المصرية في البرلمان اعلن بعض رجال الصرب الحاكم عن سعادتهم الغامرة بنتيجة الانتخابات مسددين الطعون الى احزاب المعارضة التي تقول انها ممثلة لقطاع واسع من الجماهير المصردة.

والذي لا مراء فيه ان ما شهدته الساحة المصرية لا يمكن تسميته بمثابة انتكاسة كما يدعي البعض انما هي خطوة الى الامام تحت كل الاحوال ارادها مبارك ناجحة. لكن فتوات الحزب الحاكم اشروا الا ان يضربوا بتلك الأمال عرض الحائط. اراد بها مبارك اكتساب شرعيته كنظام وبناء اوسع قاعدة جماهيرية تلتف حوله. لكن انصار سياسات الفساد والتردي ما زالوا يقفون للرئيس المصري بالمرصاد في محاولة لاجباره على حسم اختياراته لصالحهم هم وحدهم.

ومن هنا يمكن القول أن ما حدث ظهر السابع والعشرين من أيار/مايو الماضي لم تكن بمثابة حوادث فردية كما تدعي الحكومة ولم تكن اتجاها عاما يتحمل مسؤوليته النظام ككل كما تدعي المعارضة أنما هو الحزب الساداتي المنظم والمدافع عن استمرار الركائز الساداتية في مواقعها، هو وحده الذي تحرك بشكل

اوحى للجميع بشبهة التآمر على تجربة مبارك. وربما تكون وزارة الداخلية المصرية هي الاخرى قد فوجئت بما حدث وبهذه الهجمة الشيرسة التي استهدفت الجميع، وان لم يمنع هذا من تورط بعض عناصرها كالعميد حسن سليمان مديير المباحث الجنائية بمحافظة الشرقية والذي اتهمته جريدة حزب الوفد المعارض بانه تسبب في قتل المواطن حسن توفيق مراد مندوب مرشح حزب الوفد بمنيا القمح. والذي قالت جريدة الوفد ان الضابط المذكور قد ألقي القبض عليه من مقر اللجنة الانتخابية التي كان موكلا فيها عن الحرب، وانه تسبب في قتله داخل قسم شيرطة الزقازيق. لكن تحت كل الاحوال يظل الاعتقاد السائد ان جهاز الشرطة وباعتراف قوى المعارضة ابدى حيادا واضحا إيزاء العملية الانتخابية لكن المعارضة وصفت هذا الحياد بانه حياد سلبي.

ويمكن القول ان ما دفع قيادات الحزب الحاكم الى اللجوء الى محاولات التزوير "والبلطجة" هو احساس تلك القيادات فيما قبل مرحلة الانتخابات ان رصيدها في الشارع المصري هو رصيد قليل، بالقياس الى رصيد قوى المعارضة مجتمعة وان الجماهير المصرية باتت في حاجة الى التغيير حتى وان اتفقت نسبة كبيرة منها على استمرار مبارك كرئيس للبلاد الا ان رايها في الحكومة الحالية للحزب الوطنى كان يبدو مختلفا.

تحت كل الأحوال فان انصار السياسة الساداتية المسكين بمقاليد الأمور داخـل الحـزب الـوطني، والـذين ارادوا بفعلتهم تلـك ان يثبتـوا للـرئيس المصري انهم اصحاب الحل والربط داخل البلاد لم يتبتوا ذلك امام الدوائر المتعاطفة معهم دوليا، بيد ان يتبتوا ذلك امام الدوائر المتعاطفة معهم دوليا، بيد ان الاعتقاد السائد الآن ان مبارك سيفعل فعلته مع قرب الايام القليلة المقبلة ويطيح برؤوسهم منحيا اياها جانبا عن ساحة العمل السياسي، او قبل الى ادوار هامشية لا تمكنهم من صنع القرار او المشاركة فيه بشكل فاعل.

وقد بات الآن في حكم المؤكد وبعد وفاة رئيس الوزراء الدكتور فؤاد محيي الدين ان وزارة جديدة سيتم تشكيلها في غضون الايام القليلة المقبلة وهناك اسماء عديدة تطرح الآن في المعترك السياسي لتولي الوزارة الجديدة. فالتكهنات ترشح الآن حسني مبارك نفسه لتولي الوزارة او قد يكلف د. يوسف والي وزير الزراعة وهو من رجاله المقربين او عز الدين هلال وزير الدول لشؤون البترول بتشكيلها.

ومهما يكن من امر فان حالة من التغيير الشامل والواسع النطاق سوف تحدث خلال الإيام القليلة المقبلة. وقد سبق للرئيس المصري ان تحدث عن تلك المرحلة في خطاب سابق له اثناء الاحتفال بعيد العمال الماضي واصفا اياها بانها مرحلة جديدة لها شخوصها ولها سياساتها.

والتساؤل الى اي مدى سوف يسمح انصار السياسة الساداتية بهذا التغيير.

تحت كل الاحوال يبدو ان الانتخابات قد لقنت الرئيس المصري درسا لن ينساه ومن ثم بات من الطبيعي ان يحسم اختياراته بشكل عاجل، قبل ان يذهب الساداتيون بكل رصيده في الشارع المصري والعربي على السواء□

## مع ان الطوارىء حالة.. قديمة!

# السودان: هل ينجح قانون الطوارئ في انقاذ النظام؟

ما يجري الآن في السودان، بعد احتفال نميري بالذكرى الخامسة عشرة لانقلابه الاسود في الذكرى الخامسة عشرة لانقلابه الاسود في ٢٥ مايو ايار ١٩٦٩ هو الحصاد المر لما زرعته لم يجد النظام ليحتفل به في عيده غير حصاد الهشيم وقبض الريح. وهو اذ يدرك اكثر من غيره هذه الحقيقة فقد استعد لمناسبته بما تستحقه من اجراءات فاعلن قبل حلولها باقل من شهر قليلا حالة الطوارىء في البلاد وسيادة الاحكام العرفية املاً منه في ان تحول قوات الأمن والشرطة والجيش المدججة في السلاح التي تملأ شوارع العاصمة والمدن الرئيسية في السودان دون انفجار بركان الغضب الشعبي المتحقب الشعبي

ففي يوم الأحد ١٩٨٤/٤/٢٩ وجه نميري بعد مارشات عسكرية في الإذاعة والتلفزيون ما اسمته اجهزة اعلامه برسالة هامة «للأمة السودانية» اعلن فيها حالة الطوارىء والاحكام العسكرية في صيغة اخراج اسلامية حاول فيها معدو الخطاب جاهدين ان يظهروا نميرى ونظامه وكأنه رسول العناية الالهية ليحمل جماهير الشعب السوداني من الظلمات الى النور. وحاولوا على طريقة جماعة الترابي الانتهازية المنحرفة تصوير كل من يقف دون حقه ويكشف زيف ادعاءات هذه الجماعة والنظام حول اسلاميتهما المزعومة حاولوا تصويره وكأنه مرتد خارج على الدين يقاتل على حد تعبير الخطاب (تحت رايات الخمر والميسر والشيوعية والربا والتفسخ والثراء الحرام) فالنظام الذي انشرخت اسطوانته القديمة حول التآمر الخارجي والغزو الاجنبي والتي كانت تبريرا جاهزا لكل موجة من موجات العنف والقمع التي يلجأ اليها كلما ازدادت عزلته وتفاقمت ازماته. لم يبق له هذه المرة غير ان يتستر برداء الدين ويرمي معارضيه من الأنس والجن على حد تعبير الخطاب بالكفر واتباع الشبيطان فهو يقول في مستهل فقرته حول الاضرابات «في هذا الوقت الذي اصبح العمل فيه عبادة، نشط الشيطان واعوان الشيطان من الأنس والجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا وانساق وراءهم اناس كنا نعدهم من الاخيار، حقاً لقد تحول نظام نميري ليصبح بفضل تحالفه مع جماعة الترابي الى نظام يتاجر بالدين الاسلامي الحنيف وبالقرآن الكريم وهاهم فلاسفته الجدد يحملون الاسلام جريرة



الديكتاتورية ومصادرة الحريات وسلب الحقوق الاساسية للمواطنين ومنع العاملين من المطالبة بحقوقهم ويجعلون من الاسلام حاميا لصنم ارتكب كل المويقات بحق الشعب والوطن. وبجانب ذلك يبررون باسم الاسلام مصادرة القانون واقامة محاكم اشبه بحكم «قراقوش» المشهور تنفذ احكامها فورا ولا يحق استئنافها. فنميري يطعن في احكامها ولا يحق استئنافها. فنميري وجماعة الترابي يشيخون صورة دموية متخلفة ردئية لنظام خميني الذي يقف العالم كله اليوم شاهداً على دموية وبربريته وتخلفه وحقده العنصري الذي ينسبه هو الأخر زوراً وبهتاناً

ان التناقض يبدو واضحاً وجلياً في خطاب نميري وفي جعجعة حلفائه الجدد حول نظامهم الاسلامي وحول انجازاته وتحقيقه للعدالة وللقيادة الرشيدة. ففي الوقت الذي يتهمون فيه اعداء النظام ومعارضيه بنهم اعوان الشيطان فأن اعوان الشيطان هؤلاء على حد تعبير رئيس وفلاسفة النظام هم الذين وقفوا بشجاعة وطوال السنوات الماضية يكشفون فساد النظام من قمته الى اخمص قدميه وسرقته لقوت الشعب ومصادرته لحقوقه وتفريطه باستقلال القطر وتبعيت الاقتصادية والسياسية للمبريالية الاميركية قبل وبعد ان تتدثر زوراً برداء الاسلام. فهاهو رئيس النظام يعترف في خطابه نفسه بذلك قائلاً

«تعددت صور الفساد والافساد والنهب العلني والخفى، واستنزاف طاقات البلاد، وسرقة اقوات الشعب، واستغلت فئات اخرى صور الحرية، التي لا مثيل لها في اي دولـة من دول العالم الثـالث فادعى الألوهية من ادعى ودعا اعداء الصرية الى اطلاق الحريات وهم المتربصون بكل ما هو حرومن هو حر.. الخ» وبغض النظر عما في هذه النظرة من تناقضات فاضحة حول الحرية التي لا مثيل لها في بلدان العالم الثالث والتي هي حرية قانون امن الدولة الفاشي الذي يبيح الاعتقال والتفتيش والمداهمة بدون اوامر قضائية والذي يرزح الآلاف من خيرة ابناء السودان بفضله سنوات طويلة تحت الاعتقال التحفظي دون تهم محددة وبدون تقديمهم الى محاكمة ويحرمون من ابسط حقوق المعتقلين السياسيين وهو الأمر الذي فضحته مذكرتهم التي اعلنوا فيها اضراباً عن الطعام لمدة ثلاثة ايام في كانون اول الماضي. بغض النظر عن ذلك فان ما قاله رئيس النظام عن فساد نظامه يعطى المبرر والشرعية لكل ما تقوم به المعارضة ويؤكد انها هي القمعية بالتعبير عن الاسلام وروحه التي ترفض الفساد والافساد وسيرقة قوت الشعب وهذه هي الصفات البارزة لنظام نميري طوال سنواته الخمسة عشرة. اذن فقوانين الطوارىء ليست لحماية العدالة ومصالح الشعب وروح وجوهر الدين الاسلامي وانما هى لحماية نظام فاسد متفسخ يوشك على الانهيار



١٩٨٤ - الطليعة العربية - العدد ٥٨ - ١٨ حزيران ١٩٨٤

الفرد جعفر نميري» وقد تم توزيع هذا البيان بكثافة ملحوظة في ظل قانون الطوارىء وصحبته حملة لكتابة الشعارات الحائطية في معظم انحاء العاصمة في تحد مقصود لقانون الطوارىء.

لقد قام النظام في اعقاب ذلك بشن حملة واسبعة من

١ - حيدر الشافعي معيد بكلية الزراعة جامعة الخرطوم - نقل الى سجن كوبر.

٣ - محمد احمد المرضي - فني شعبة الجغرافيا -جامعة الخرطوم موجود بحراسات الأمن

٤ \_ سليمان داوود موظف بسيتي بنك حول الى سجن

٦ - دفع الله عبد الله موظف بشركة بيطار حول الى

٨ - الحاج عبد الله موظف بالمالية حول الى سجن

٩ - محمد احمد الخزين مفتش بالمالية حول الى سجن

١٠ - يوسف عثمان مصلحة المساحة حول الى سجن

١١ - عبد الرحمن على - بيطرى حول الى سجن كوبر. اما من الدلنج في غرب السودان فقد جرى اعتقال المعلم حميدان فضل الكريم في اعقاب توزيع بيان حزبي وتعليق جداريات تندد بالنظام وتدعو للاطاحة

ومن جانب آخر فقد جرت لاحقاً اعتقالات في العاصمة الخرطوم لعدد من المواطنين بتهمة الانتماء الى حزب البعث علم من بينهم:

تيسير مدثر المحامي، بشري محمد عبدالرحمن، مبارك عمر ابو الدهب، عادل عربي، محمد عبد الكريم، عمر محمد عثمان، كمال محمد عثمان.

وهكذا تتسع دائرة القمع في نفس الوقت الذي تنزداد فيه عزلة النظام وتصميم جماهير الشعب وطلائعه الوطنية والقومية التقدمية والنقابية على تحدي سيف الارهاب وكسره فهل ياترى ينجح قانون الطوارىء في وقف بركان الغضب الآتي هذا ما ستكشف عنه الأيام؟!□

فاروق أبو عمر

الاعتقالات وحرى تقديم ثلاثة من المواطنين الى محكمة الطوارىء رقم (١) بالخرطوم بتهمة توزيع بيان اول ايار الذي اشرنا اليه وحكمت المحكمة على كل من عبد الرحمن صلاح المبارك الطالب بمدرسة الخرطوم الثانوية القديمة ونجم الدين سعيد الطالب بالمدرسة نفسها بالسجن لمدة عامين كما برأت المحكمة خالد كامل على من التهمة الموجهة اليه الا ان اجهزة الأمن قامت بعد ذلك باعتقاله تحفظياً. وفي عطبرة جرى اعتقال اثنى عشر نقابياً بالسكة الحديد وعدد كبير من المحاسبين. كما جرت اعتقالات في كل الخرطوم تجرى لبعض المواطنين بتهمة الانتماء الى حزب البعث العربي الاشتراكي وقد علم ان من بين الذين جرى اعتقالهم وحقق معهم في هذه التهمة كل من:

٢ - انور هاشم مخرج سينمائي حقق معه واطلق سراحه.

ه -محجوب خلق الله مفتش عمل بوزارة العمل حول الى سجن كوبر.

سجن كوبر.

٧ - عاطف عباس حول الى سجن كوبر.

كوبر.

كوبر.

AT-TALIA AL-ARABIA عريية استوعية سياسية

## قسيمة إشتراك

الاسم .....ا

ارفق اشتراكى ب 🗆 شك مصرفي □ حوالة بريدية بمبلغ ...... .....قيمة الاشتراك السنوي

يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوى (بالفرنك الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطليعة العربية » على العنوان التالي:

### AT-TALIA AL-ARABIA

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -Seine - France Télex: AL-FARES 613347F

### قيمة الاشتراك السنوى بالفرنك الفرنسي (خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٥٠ ، اقطار الوطن العربي ٥٠٠ ، أوروبا ٤٠٠ • افريقيا ١٠٠ • الولايات المتحدة الاميركية واوستراليا والصين وسائر بلدان العالم ٨٠٠ فرنك.

تحت الضربات المتلاحقة للحركة الشعبية والنقاسة.

«الطواريء» حالة قديمة

فالبلاد تحكمها حالة الطوارىء منذ ايار ١٩٦٩ وقننت

حالة الطوارىء هذه في قانون أمن الدولة الفاشي الذي

اعتبره النظام القانون الوحيد المعبر عن روح

الشبريعة الاسلامية كما يفهمها النظام وجماعة

الترابى من بين كل القوانين التي كانت سارية قبل

سيتمير ١٩٨٣ عندما اعلن نميري تنفيذ الحدود

الشرعية واعادة النظر في مجمل تركيبة الهيئة

القضائية في اعقاب انتصار القضاة في معركتهم

الشجاعة واضرابهم الذي استمر لمدة ٩٠ يوماً. اذن

فالمقصود بحالة الطوارىء هو رفع سيف الارهاب في

وجه الحركة الجماهيرية بعد الانتصار الرائع

للاطباء الذين اجبروا النظام على الاستجابة لمطالبهم

الوطنية بزيادة ميزانية الخدمات الطبية واطلاق

سراح زملائهم المعتقلين والتراجع عن قرار حل

نقابتهم والاستيلاء على دارها بجانب الاستجابة

لزيادة رواتبهم وتحسين شروط خدمتهم. فالنظام

وبعد سلسلة تراجعاته امام الحركة النقابية واتساع

موجة الاضرابات حيث تبع المحاسبون والصيارفة

نقابة الاطباء في الاضراب يخشى من ان تفلت الامور من

يده وتسير في اتجاه الحشد والتعبئة لاعلان الإضراب

السياسي العام الذي يدعو له تجمع الشعب

السوداني/ القوى الرئيسية للمعارضة التي تضم حزب البعث العربي الاشتراكي وانصار الامام الهادي

المهدي والحزب الاتحادي الديمقراطي وحزب سانو

واحزاب وتجمعات جنوبية واقليمية اخرى. فقد

اصاب الهلع النظام جراء قيام حزب البعث العربي

الاشتراكي في ذكري تأسيسه \_ السابع من نيسان.

بكتابة مئات الشعارات في شوارع العاصمة بمدنها

الشلاث بما في ذلك الشوارع المطلبة على القصر

الجمهوري ومبنى اللجنة المركزية لما يسمى بالاتحاد

الاشتراكي ومنازل العديد من وزراء ومسؤولي النظام.

وتطالب هذه الشعارات باسقاط النظام وتدعو

للاضراب السياسي والعصيان المدنى. وبجانب ذلك فقد اصدر الحزب بيانين بتاريخ ٢٤/٤/٤/١ الأول

حول الاوضاع في جنوب السودان والثاني حول

استمرار العدوان الايراني على العراق وقد تم توزيع

هذه البيانات بشكل مكثف في جميع مناطق العاصمة.

وهو قانون الطوارىء لم يقف حائلًا دون أن يقوم

مناضلو حزب البعث في السودان بتوزيع بيان جديد

ليلة ٣٠ نيسان بمناسبة عيد العمال بعد يوم و احد من

اعلان حالة الطوارىء وهو البيان الذي ختمه الحزب

بقوله «ياجماهـ ير شعبنا البطـل... وهذا البيان ماثـل

للطباعة اعلن جعفر نميري عن حالة الطوارىء، في

مواجهة نضالات الحركة النقابية والشعبية المشروعة.

وقانون الطوارىء لا يضيف شيئا فالحريات والحقوق

الاساسية قد جرت مصادرتها جملة وتفصيلا منذ وقت

طويل. ولكنها محاولة لتملق عواطف الجماهير بالدين

الاسلامي السمح الذي تمسح به نميري نفاقا وكذبا ـ

ومحاولة لاشاعة جوقاس من الارهاب. على ان الارهاب لن

يثنينا عن النضال ولن يوفر حلاً حقيقياً لازمة النظام

المتفاقمة والمسألة برمتها تكشف عجز وفشل نظام الحاكم

غيران ما اعتقد نظام نميري انه علاج ناجع للأزمة

أن اعلان حالة الطوارىء لا يضيف شيئا جديدا،

## دمشق توارى ازماتها بانحاءات «الوساطة»

تحاول دمشق منذ مدة ان توحى لاكثر من جهة بانها تسعى للقيام بدور الوسيط من اجل انهاء الحرب العراقية - الإيرانية، وتفيد الإنباء الواردة من العاصمة السورية ان وراء هذا الإنجاء اسباب عديدة، من اهمها مصاولة امتصاص النقمة الداخلية التي تزايدت في الفترة الاخيرة ولاسيما بعد ازدياد ازمة المواد الغذائية والتفطية التي نشئات بعد توقف الدعم الايراني البترولي والمآلي لسورية، وقد وصل الامر بالسلطات السورية الى حد استيراد الشمير الأبيض لتوزيعه على العديد من المحافظات بدل الحنطة. ويأتى هذا الإيحاء في سياق محاولة دمشق للخروج من وضعها الداخلي الحديد، ووضعها العربي المتازم اثر فشلها في منع ايران من العدوان على دول الخليج بعد أن تعهدت لهم بالقدرة على ذلك□

## امسة فلسطينية في «ليل»

اقام الاتحاد العام لطلبة فلسطين /فرع ليل\_ فرنسا امسية فنية وشنعرية شارك فيها الشاعر الفلسطيني ورئيس بلدية القاهرة توفيق زياد، والشيخ امام واحمد فؤاد نجم وتضمنت الامسية عرضا لفرقة الرقص الشعبي الفلسطيني «يالو»، وعروضا للوحات معبرة عن المقاومة الفلسطينية، كما عرضت في الامسية المشغولات اليدوية ونماذج من الزي الشعبي الفلسطيني، وحضر الامسية جمهور من الجالية العربية والعديد من الفرنسيين المناصرين للقضية الفلسطينية

## هل دخلت ابران خانة التقسم؟؟

قالت جريدة ،ايران الصرة، التي يصدرها انصار منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة

## «امنستى المودان»: معلومات.. واسما: جديدة

وصفت «امنستي السودان» قيام جعفر النميري باعلان حالة الطواري بانه: «لم يكن مفاجاة لكل من له اهتمام حقيقي بالحريات وحقوق الإنسان في السودان.. فالبلاد في حالة طوارىء فعلية منذ مليو ١٩٦٩» ـ اي منذ استيلاء نميري على الحكم ـ وقالت في نداء وجهته اواخـر الشهر الماضي: «أن الهدف الحقيقي لهذا الإعلان \_ أعلان الطوارىء \_ ليس محاربة الفساد أو الدفاع عن الاسلام أو الوطن، ولكن هو استمرار الديكتاتورية الفاسدة وحكم الفرد وضرب قوى المعارضة الوطنية والقومية التقدمية وقد جاءت احكام محاكم الطوارىء لتكشف عن ذلك.... وطالبت امنستى الدول التي تدعم نظام النميري والذي وصفته بالمعادي للبشرية ـ «بوقف هذا الدعم حتى لا يتحول الى رصاص وقتل وتخريب ومحاكم طوارىء لحماية النظام المهترىء»

وقد ارفقت «امنستى» في ندائها القائمة التالية باسماء بعض المجتقلين السياسيين بعد اعلان حالة الطوارىء.. وهم نزلاء سجن كوبر وحراسات امن الدولة بالخرطوم: تيسير مدثر، عبيد الرحمن صلاح المبارك، نجم الدين سعيد، خالد كامل علي، حيد الشافعي، انور هاشم بحر، محمد احمد المرضى، سليمان داوود، محجوب خلف الله، دفع الله عبد الله، عاطفٌ عباس، الحاج عبد الله، محمد احمد الخزين، يوسف عثمان، عبد الرحمن علي، بشرى محمد عبد الرحمن، مبارك عمر ابو الدهب، عادل عربي، محمد عبد الكريم، كمال محمد عثمان، عمر محمد عثمان

وتغيد انباء السودان ان حملة جديدة من الاعتقالات تشهدها البلاد في ظل حالة الطوارىء وتتركز على العناصر المعروفة بتوجهاتها القومية والتقدمية وبشكل خاص اعضاء واصدقاء حزب البعث العربي الاشتراكي، فقد اعتقلت اجهزة الامن او اخر الشهر الماضي ١٦ مناضلا بعثيا **في مدينة الابيض غرب السودان، بينهم كمال الطووذو الكفل حسين. وعبد الله حامد، اضافة الى** المجموعة التي كانت سلطات النظام قد اعتقلتها في منتصف الشهر الماضي في منطقة الفتيحاب والتي كان بينها بشير الجيلي وحاثم.

وقال قادمون من السودان أن اجهزة الامن في مدينة ام درمان تشن الأن حملة بحث كثيفة عن مهندسين فنيين هما محمود جمال الدين وعبد المجيد عبد الله عبد المجيد بهد اعتقالهما بتهمة الإنتماء للبعث أبضا.

كما علمت «الطليعة العربية» ان اجهزة الامن السودانية قد اعتقلت يـوم ٩/٥ عددا من النقابيين في السكك الحديدية، في «عطبرة» منهم خضر ابراهيم بشير، وحسن دشمان، وعمر عبد العزيز و٩ عمال آخرين بينهم أحمد البشير، و ١٠٠ محاسبين بينهم محمد الحسن الشيخ وعبد السلام عبد الرؤوف والسر الهادي

> لنظام الخميني.. في عدد صدر لها مؤخرا ان مسؤولين في جهاز الامن التركي وزعوا مجموعة من الاسطلة على الايرانيين الاذربيجانيين الهاربين من جحيم خميني، في مدينة «فان» قرب نقطة العبور على الحدود بين ايران وتتركيا. وطلبت منهم الاجابة عليها

وأوردت الجريدة بعض هذه الاسئلة ومن

ببنها: «كيف ينظر اهل اذربيجان شرقيها وغربيها الى تركيا؟ وكم عدد الادربيجانيين بين المسؤولين من الطبقة الاولى والثانية .. وما هي اسماؤهم ومناصبهم؟ وكم عدد النواب الاذربيجانيين واسماؤهم؟ وكيف ينظر هؤلاء الى شريعتمداري؟ واي من الجماعات والافراد التالية اسماؤهم اكثر شعبية في اذربيجان

الخميني. شريعتمداري. منظمة المجاهدين. الحزب الديمقراطي الكردستاني؟. واذا أُجري استفتاء في الآراء بين الاذربيجانيين فما هو مدى تعلقهم بتركيا؟ واذا دخلت تركيا الى اذربيجان فهل سيتعاون الاهالي معها؟ وبالتحديد كم عدد الطائرات التي يتسع لها مطار اذربيجان ارسم خارطة تقريبية للمطار؛ وما هي الطرق الجوية



والسريسة والحسدسية هنساك وكم عسد الاذربيجانيين الموجودين على خطوط القتال مع العراق؟ وهل يدرس اللسان التركي في مدارس اذربيجان؟ وكيف تنظر الحكومة الآبرانسة للاذربيجانيين؟.. وهل وصل الى علمكم ان تركية اعلنت جمهورية تركية في قبرص الم

المعروف ان منطقة اذربيجان تشغل منطقة شمال غرب ايران وان سكانها من اصول تركية ولغة التخاطب بينهم تركية ايضا وهم من القوميات الكبيرة التي تكون ايران الحالية الى جانب الاكراد والفرس والعرب والبلوش

## كلمات صهبونية لمن لم يسمع بعد!

في المؤتمر اليهودي الذي عقد مؤخرا في نيويورك (ايار الماضي) قال الحاضام اليهودي الاميركي المولد يديدياً اطلس «اننا نخوض حرباً

## تونس: الاعدام بحق الفقراء.. والناس تنتظر!

#### تونس \_ خاص

«محاكم الحق العام» في تونس لم تفوَّت قضية «انتفاضة الخبز، وذيولها حتى الأن، فقد انعقدت اكثر من محكمة في انحاء البلاد لتنظر في قضايا «اعمال التخريب» التي ارتكبها ا انعقدت اكتر من محدمه في الحدة البدر للساري المداخلية السابق الريس قيقة لمحكمة المداخلية السابق الريس قيقة لمحكمة خاصة بتهمة الخيانة العظمي مع اثنين من كبار معاونيه.

احكام «الحق العام» تميّزت بالتشدد والقسوة وصلت الى حد الحكم باعدام عشرة من الشباب العاطلين عن العمل تتراوح اعمارهم بين ١٨ و٢٣ سنة. وقد اثارت هذه الاحكام ردود فعل سريعة وواسعة لدى التونسيين على مختلف الاصعدة، وانهالت البرقيات التي تطالب بالتدخل لانقاذ حياتهم لا سيما وانهم ينحدرون من اوساط معدمة تتخذ من حزام الفقر حول العاصمة مقرا لها، وقد دفعتهم طروفهم الى الإعلان عن غضبهم ازاء اجراءات اتخذتها الحكومة. وكان لها مساس مبشار بهم، ثم تراجعت عنها بعد ادراكها للحيف الذي نزل باغلبية الناس التي تظاهرت بغضب اعتراضا عليها

اما بخصوص محاكمة وزير الداخليـة السابق ادريس قيقـة، فقد بـدات غيابيـا بالثكنـة العسكرية في بوشوشة، وضم قفص الاتهام عبد الحميد السخيري وعز الدين ادريس، وكانت الثكنة نفسها قد شهدت محاكمة احمـد بن صالـح (المعارض الحـّالي) سنة ١٩٧٠، والحبيب عاشور سنة ١٩٧٨، وقد حكم على كليهما بعشر سنوات اشبغال شاقة.

وعلى عكس المحاكمات السابقة فان محاكمة ادريس قيقة لم تثر اهتماما ملحوظا لدى رجل الشَّارع التَّونسي بسبب الصورة القاتمة التي يحملها عن وزارة الـداخلية (ممـارساتهـا غير القانونية ولجوءها لحملات التعذيب في حق المعارضين الخ) فضلا على أن المواطن العادي يشعر

بانه غير معنى بمحاكمة في قمة الهرم السياسي لرجل كان يطمح لمركز اعلى، وقد بات يكتفي وهو لاجيء في لندن بخوض حملة الدفاع عن نفسه عبر رسائله المستمرة للحبيب بورقيبة.

وحدها المعارضة الرسمية اغتنمت فرصة المحاكمة لتشن حملة واسعة النطاق ضد رئيس الوزراء السيد محمد المزالي متهمة اياه بمحاولة تصفية حساباته الشخصية وتقديم كبش فداء على مذبح الانتفاضة الشعبية مما دفع المزالي الى التصريح بان «المعارضة مهووسة بالحكم، يوم كانوا في السلطة حدثت حرائق وانتفاضات اجتماعية وضحايا، عام ٢٧ كانوا في الـداخلية والدفاع ورأى العمال أي منقلب انقلبوا مع الارتجال وسوء التخطيط،

والجدير بالذكر ان وزير الداخلية السابق المدعوم من جناح السيدة وسيلة بورقيبة كان حتى الاحداث الاخيرة منافسا قويا لرئيس الوزراء باعتباره عنصسرا حزبيا قياديا انتمى للحزب الحاكم منذ بداية الاربعينات وثقلب في العديد من المواقع الحكومية الهامة وهو معروف بطموحه الكبير لحسم معركة الخلافة لصالحه. وقد وجد في هذه الاحداث فرصته الذهبية لمحاولة إزاحة المزالي وبالتالي التسلل الى الوزارة الاولى باعتبارها \_ دستوريا \_ طريق خلافة بورقيبة، مما دعاه الى الطلب من رئيس الوزراء تقديم استقالته بهدف ،تهدئة الشارع التونسي الغاضب»، ورفع اشارة النصر من مكتبه يوم ١/١/٦ امام مناصريه واعوانه لتشجيعهم على توجيه الجماهير المتظاهرة الى القصر الجمهوري للمطالبة بتنحية المزالي عن الحكم.

وبعد تهدئة الاوضاع، وجدت لجنة التحقيق الرسمية المكلفة ببحث أسباب وذيول الاحداث في مكتب قيقة قائمة باسماء الحكومة البديلة لحكومة المزالي في حالة عزله، وهي قائمة تتضمن أسماء عدة شخصيات في المعارضة مما يفسر حملته الاخيرة دفاعا عنه، وواضح انه كان يهدف الى محاولة تشكيل حكومة «ائتلاف وطني» على اساس «لمَ الشمل بعد التمزق الخطير الـذي شهدته تونس ايام الانتفاضة، خاصة وأن المعارضة الـرسمية اتهـذت مواقف «مـرنَّة، ايـامّ الانتفاضة. وصلت الى حد اتهام الجماهير المتظاهرة بالتخريب والفوضى كما حصل في بيانات للحرب الشيوعي التونسي.

وعلى اي حالَّ، لن تكونَّ محاكمة قيقة نقطة النهاية للصراع على خلافة لم تحسم بشكل نهائي لحد الأن ولكن ما تخافه الناس في تونس هو ان تكون المحاكمات الاخرى نهاية حياة شباب في عمر الورود لم يتوفر له طيلة سنواتهم القليلة سوى حزام الفقر والاهمال 🗆

مقدسة ضد العرب؛ وأن هدفنا الرئيسي هو جلب المزيد والمزيد من اليهود للاستيطان في أرض اسرائيل؛

وحول الهدف نفسه قال عمائيل او نغار استاذ العلوم السياسية الذي هاجر من الـولايات المتحدة منذ عدة سنوات ويعيش حاليا في مستعمرة «يتكوع» قرب بيت لحم «اننا لا نعيش في قلب أسرائيل كما ورد ذكرها في القوراة، وعندما في المواتد اليهود من الـدول الاخـرى الى ارض اسرائيل فان ذلك يعتبر عملا من ارادة الله ولهذا فنحن لا نشعر نهائيا باننا نعيش في اراضي غيرنا او اراضي محتلة»!!

ومن الجدير ذكره بالمناسبة ان حوالي ٢٠٪ من اليهود الاميركيين الذين هاجروا الى الكيان الصهيوني قبل عام ١٩٦٧ قد عادوا الى الولايات المتصدة، لكن المسلاحظ بعد احتسلال الضفة والقطاع ان نسبة الهجرة قد ارتفعت من اميركا الى الارض المحتلة، ولم يعد احد يفكر بالعودة على حد قول الكثيرين منهم لانهم ، يخشسون على حد قول الكثيرين منهم لانهم ، يخشسون الاندماج والذوبان في المجتمع الاميركي،!

وتقول «انيتا مجدال» التي هاجبرت من العاصمة واشنطن الى مستعمرة «ماتيتياهو»: «لقد كنت مترددة في البداية لكنني سعيدة الإن هنا، لانني اعتقد أن ابنائي عندما يكبرون سيكونون يهبودا حقيقيين يعيشون في بيئة ومجتمع يهودي».

و بعد، هل من حاجة لاي تعليق؟ فقط ليسمع من لم يسمع بعد هذه «الكلمات الصهيونية» المحددة؛□

## الشعبية تتوسط من المنشقين!

علمت «الطليعة العربية» أن الجبهة الشعبية تواصل وساطة بداتها مؤخرا بين جناحي ابو صالح من جهة وقدري وابو خالد العملة من جهة اخرى بهدف تجاوز الخلافات التي برزت مؤخرا على ساحة المنشقين عن فتحابو ماهر اليماني مندوب الجبهة الشعبية الشعبية الصدع جمع شكاوى متبدل جهدا كبيرا الراب ابرزها تذمر جناح قدري من فردية ابو صالح ونهجه المتطرف والابترازي حيال الفصائل قدري والياس شوفاني بمحاولة حشر، فتح، ضمن اطار حزبي ضيق يسيطر عليه اتجاه فكري واحد.

المُساعي ما زالت مستمرة. لكن النتائج لم تظهر بعد□

## العودة السورية الى .. بيروت!

«عادت حليمة لعادتها القديمة»؛ فعطلع هذا الاسبوع يزور بيروت – ان لم يكن قد زارها – ان الم يكن قد زارها – الخليم خدام باعتباره خبيرا في الشؤون الخارجية عيد اللبنانية، لاجبراء مباحثات مع رئيس الجمهورية امين الجميل ورئيس الحكومة رشيد كرامي، وعدد من القيادات السياسية اللبنانية. المصادر المطلعة اكدت ان هذه المباحثات تاتي في اطار جس نبض المسؤولين والقيادات اللبنانية عن مدى موافقتهم على عودة القوات السوري الى بيروت.

إلى الجوانب الخفية من العودة. يقال ان حكومة الكيان الصبهيوني لا تعترض على عودة القوات السورية الى بيروت، لكنها تريد اتفاقا مع الحكومة السورية على كيفية العودة، والخطوط التي ستقف عندها القوات السورية. المعروف انه عندما دخلت القوات السورية لبنان عام ١٩٧٦ بموافقة دولية وعربية، تم لرسم الخطوط الحمر بينها وبين القوات الصهيونية. وعودة القوات السورية مجددا، تحتاج الى رسم خطوط حمر حديدة!

ويبدو إن حكومة الكيان الصهيوني تريد ان تسهل عودة القوات السورية، لذلك تقول مصادر دبلوماسية مطلعة أن الادارة الاميركية انفقت مع وزير دفاع العدو الصهيوني موشي ضبيه، وأن الحكومة الصهيونية تسير فعلا في هذا الاتجاه ومن شان اقفال مكتب الاتصال الصهيوني في ضبيه بجونية أن يحدث ارتباكا في صفوف «القوات اللبنانية». وقد ناشد قائد الشهيونية عدم اقفال المكتب الحكومة الصهيونية عدم اقفال المكتب

## الشوف وعاليه على طريق باقى المناطق!

ضمن عملية احكام سيطرته على منطقة الجبل، انهت ميليشيات الحرب التقدمي الاستراكي في منطقتي الشوف وعاليه اي وجود للقوى الاخرى، وخلال الاسبوع الماضي جرت عملية ،تنظيف، الجبل نهائيا من عناصر الحزب السوري القومي الاجتماعي، كما جرت مواجهات حادة في عاليه مع الدروز اليزبكيين الذين يناصرون الامر فيصل ارسلان نجل الزعيم الدري الراحل مجيد ارسلان. فيصل ارسلان وصف حكومة الرئيس رشيد كرامي بانها ،حكومة الابادة الوطنية،

## للذا.. الأن؟

يتساءل بعض الشخصيات والقيادات السياسية في لبنان عن سبب انتقال السفارة الاميركية من بيروت الغربية الى الشرقية وفي أخسر الانباء المؤكدة ان وزارة الخارجية الاميركية هي التي طلبت الى المسؤولين في السفارة الاميركية نقل مقر السفارة الى المنطقة الشرقية. وقد استاجرت السفارة الاميركية بناية في منطقة عوكر، بالإضافة الى سعيها لاستنجار عدد من البيوت والشقق لكبار المسؤولين والموظفين في السفارة الاميركية □

## تحسبا ليوم ٢٠ حزيران

قال قادمون من ايران أن قوات الحرس والاجهزة الامنية الاخرى وضعت في حالة انذار وتاهب شديدين.. وذلك في اعقاب اعلان منظمة مجاهدي خلق عن عزمها على اقامة اسبوع والنق عددت بدايته في العشرين من الشهر الجاري. وكانت المنظمة قد دعت عبر بيانات المسابقة وزعت داخل ايران الى احياء هذا الاسبوع، وبدأت التمهيد له بتعليق الشعارات، وتوزيع آلاف المياات التي تدين الاعتقالات التي ما زالت قائمة على قدم وساق.. كما تدين نظام خميني وتدعو الى اسقاطه



عندما اندلعت حرب الخليج عام ١٩٨٠، اعلن رئيس وزراء العدو السابق مناحيم بيغن انه «بغض النظر عن الموقف الإيراني الحالي من اسرائيل، الا اننا نقف الى جانب ايران وضد العراق».

لقد اعلن بيغن هذا الموقف المؤيد للنظام الايراني في حرب الخليج، و الوقت الذي كانت قيادات هذا النظام واجهزته الاعلامية تملأ الإذان صراخاً بان «طريق تحرير القدس يمر عبر العراق». وعلى ارضية هذا الموقف الذي اعلنه بيغن من حرب الخليج، لم يتوان العدو الصهيوني عن تقديم جميع اشكال الدعم والمساعدة الممكنة - وحتى غير الممكنة في بعض الاحيان - الى النظام الايراني، وخصوصاً في ميدان التسليح حيث باتت اخبار الصفقات التي عقدت بين الطرفين متداولة على نطاق واسع الى حد ان آرييل شارون وزير دفاع العدو السابق لم يجد حرجاً في الاعلان بان «حكومة اسرائيل باعت كميات كبيرة من الاسلحة الى ايران بموافقة مباشرة من واشنطن».

وفي حين كان زعماء النظام الإيراني وصحفه واذاعته وسائر اجهزة اعلامه، يصفون الولايات المتحدة الأميركية بانها «الشيطان الأكبر» ويطلقون تصريحات التهديد ضدها وضد الكيان الصهيوني وينادون بتحرير القدس وسائر الأراضي المحتلة، كانت الاسلحة تتدفق بكميات تفوق الوصف من «اسرائيل» الى ايران باشراف مباشر من قبل الولايات المتحدة الأمدكية.

منذ بداية حرب الخليج كان موقف العدو الصهيوني واضحا الى جانب النظام الايراني. ولم يتأثر هذا الموقف على الاطلاق بكل مظاهر العداء الاعلامية من طرف المسؤولين في ايران للكيان الصهيوني. وهذه حقيقة باتت ثابتة تماما ولا تحتاج الى اي دليل، ولا الى اي شكل من اشكال النقاش، غير ان ثمة حقيقة اخرى ما زالت غائبة \_ او مغيبة \_ عن اذهان «البعض» وهي تتعلق بخلفية الموقف الصهيوني من هذه الحرب الطاحنة التي ما تزال تدور في الخليج العربي. ذلك ان هذا «البعض» يتعامى عن ربط ما يجري في الخليج بالصراع العربي \_ الصهيوني، في الوقت الذي لا يتردد العدو الصهيوني نفسه عن اجراء مثل هذا الربط. فغداة نشوب الحرب قال مناحيم بيغن ان «اسرائيل لا يمكن ان تنسى بأن العراق قد ارسل اثناء حرب تشرين بيغن ان «اسرائيل لا يمكن ان تنسى بأن الجبهة السورية خلال ثلاثة ايام». عام ۱۹۷۳ اكثر من ستين الف جندي الى الجبهة السورية خلال ثلاثة ايام». سنوات، كان راي الخبراء العسكريين الصهاينة ان عدم تحطيم القدرة سنوات، كان راي الخبراء العسكريين الصهيوني بعد انتهاء الحرب.

وبعدما بدا العراق في تطوير قدرته العسكرية والتكنولوجية، لم يتردد العدو بالتنسيق مع ايران من اجل وضع حد لذلك، فكان ان قام بضرب المفاعل النووي العراقي ووضع جميع خبراته العسكرية بتصرف النظام الإيراني.

في آخر حديث له حول الحرب في الخليج، ناشد اسحق شامير رئيس وزراء العدو الدول الكبرى ان تمتنع عن بذل جهودها لوقف الحرب بين العراق وايران. وقال شامير ان توقف الحرب حاليا سوف يترك اسلحة متطورة في ايدي العراق وبعض الدول العربية الإخرى، الأصر الذي يشكل تهديدا مستقبليا «لاسرائيل»..

وبعد كل ما سبق هناك من العرب من يساند النظام الايراني في هذه الحرب جنبا الى جنب مع العدو الصهيوني وفي الوقت ذاته، ويتبارى مع نظام طهران في النظاهر بالعداء للكيان الصهيوني!!□

فايز المرعبي



سكرتير عام الحركة المناهضة للعنصرية لـ«الطليعة العربية»:

اوروبا تضم ١٥ مليون مهاجر وعلى اهلها ان يتذكروا الخدمات التي قدمها المهاجرون لقارتهم.



الصيف قادم والفرنسيون الذبن اعتادوا ان يفترشوا الحدائق واى قطعة ارض ملاصقة 🌃 للمياه خلال هذا الفصل يتبادلون الحديث عن مشاريع الراحة والاستجمام.

اما المهاجرون وخاصة العرب منهم، فهذا الصيف يذكرهم بصيف مضى، شهد اكثر من حادث اجرامي

راح ضحيته اكثر من طفل عربي، وهم لهذا السبب بالذات وبعد ان تواتـرت عمليات فـردية عنصـرية استهدفت البعض منهم في الاموال والارواح، يشعرون بقلق مشروع ازاء احتمال عودة موجة الاجرام العنصري، خاصة وان اليمين المتطرف بدأ منذ فترة طويلة ينفخ ابواق العداء ضدهم.

في الجانب الآخر من الصورة، يبدو حرص الحكومة واضحا على ضمان حقوق المهاجرين وتوفير اجواء الامن لهم، وهناك عدة مشاريع وقوانين تنتظر موافقة البرلمان الفرنسي.

ضمن هذه الاجواء، وبين ترقب المهاجرين لصيف يأملون أن يكون كصيف الفرنسيين.. ومشاريع

قوانين تنصفهم، ارتأت «الطليعة العربية» ان تلتقي مع زعيم تنظيم مساند للمهاجرين، وقف وأياهم على الدوام، واختار ان يخوض نضالا الى جانبهم.. هذا التنظيم يدعى: «المراب» ... (الحركة ضد العنصرية ومن اجل الصداقة بين الشعوب).

□ وفي بداية لقائنا مع السيد البار ليفي السكرتير العام «للمراب» سألناه عن ظروف نشأة تنظيمه وطبيعته

- «المراب» حركة تناضل بفاعلية ضد العنصرية ومن اجل الصداقة بين الشعوب، وخلال الاسابيع القادمة سنحتفل بالذكرى الثالثة والخمسين للمراب، التي انشئت رسميا سنة ١٩٤٩ ولكنها وريثة تنظيم آخر ناضل ضد الاحتلال الالماني لفرنسا تحت اسم الحركة الوطنية ضد العنصرية. وحاليا فان تنظيم «المراب» يتمتع بوضعية استشارية لدى الامم المتحدة ويشارك بفاعلية في مقاومة ظلهرة العنصرية سواء في فرنسا او اي بلد آخر يشهد تفشي هذه الظاهرة المقيتة. □ هل يسمح لكم بان تكونوا طرفا مدنيا في القضايا المتعلقة بالجرائم العنصرية؟

- القانون الحالي ضد العنصرية يسمح لنا بالتدخل والمتابعة في حالة السب والشتم العنصري، وفي حالة التفرقة العنصيرية والإثارة العنصرية. ولكن ولحد الأن ليس لنا نفس الحق في حالة الجرائم العنصرية أو العنف العنصري.

لكن، ومنذ سنوات طويلة ونحن نناضل من أحل تغيير هذا القانون لانه ليس من المعقول على الاطلاق السماح لنا بالملاحقة القانونية لشخص يقول لآخر: «ايها العربي القذر» في حين لا يسمح لنا بنفس هذه الملاحقة في حالة الاعتداء على عربي بالعنف او تصفيته جسديا. كمثال على ما اقول اشير الى حادثة قتل المهاجر العربى الحبيب الفريمزى اثناء سفره يالقطار فقد كان بامكاننا ملاحقة المجرمين قانونيا نتيجة سبهم وشتمهم للضحية قبل تصفيته في حين لم يكن بامكاننا متابعة القضية في جوهرها الاساسي!

□ هل تتوقعون تعديلا في النصوص القانونية يعيد الامور الى وضعها الطبيعي؟

- الحكومة الفرنسية اعلنت في اكثر من مناسبة عن تقبلها لاقتراحنا بتوسيع قانون ١٩٧٢ المتعلق بمقاومة العنصرية حتى تتمكن التنظيمات المناضلة ضد العنصرية من التدخيل كطرف مدنى في حالية حصول جرائم عنصرية، ونعتقد ان مجلس الوزراء الفرنسي سينظر خلال هذه الايام في مشروع قانون نرجو أن يلبي رغبتنا في هذا الصدد.

□ في معرض الحديث عن الجرائم العنصرية، من يشجعها ومن يقف وراءها حسب معلوماتك .. ولماذا؟

-منذ حصول التغيير في الحكم الفرنسي حدثت عدة جرائم عنصرية مما يعني قيام معادلة غريبة، فلاول مرة في تاريخ فرنسا يوجد حكم يدين العنصرية بكل قوة ويتخذ الاجراءات المتشددة لمواجهتها فضلا عن تحسين وضعية المهاجرين وفي الوقت نفسه نجد تصعيدا خطيراً لظاهرة العنصرية.

في اعتقادي ان السبب في ذلك يعود الى ان اليمين اتخذ من العنصرية وسيلة لخوض حملته الانتخابية وتحركه السياسي كما استخدم المهاجرين وسيلة نضال ضد حكم اليسار.

حتى فترة قصيرة كانت الافكار العنصرية من اختصاص اليمين المتطرف لوحده والذي يقيم على اساس انه مجموعات صغيرة فاشية غبر مسؤولة ينبغي اخذ الحيطة منها، الا انه وابتداء من اللحظة التي اصبحت فيها تعابير ومفردات اليمين المتطرف تستخدم من قبل اليمين ومن قبل رجال سياسة يعتبرون شرفاء فان كل الحواجز قد ازيلت امام تسرب المفاهيم العنصرية الى الرأي العام الفرنسي ولا يخفى على احد بان العلاقة قائمة بوضوح بين تسريب الافكار العنصرية والجرائم العنصرية ذاتها.

- ان الاشخاص الذين يرتكبون الجرائم العنصرية ليسوا بالضرورة اعضاء في «الجبهة الوطنية» (تنظيم يميني متطرف)، انهم اناس عاديون تأثروا بالدعاية العنصرية. وكمثال فانه خلال جبرائم الصيف الماضي والتي راح ضحيتها اكثر من طفل عربي جرى الحديث عن النرفزة والحرارة المرتفعة كأسباب تقف وراء هذه

ولكن، وكما قالت ودادية الجزائريين: لماذا هذه

## الاماكية لشهر رمضان الكريم في باريس

Heures des Prières et du Jeûne de Ramadhan à Paris

				and the second	- W 332	
HI In	3	1 THE RESERVE OF THE		440	4 1	. 4646
F-2 60	wan on	AL DO OD I			80	
BRAR	BREE	明日 田田 佐足 1	日本 日本			1984

	Rama	ان dhan' Jour'	رمضـ Date	الاحساك Imsāk	الفجر Fajr	المشروق Chourouk	الظهر Dohr	Asr .	المفرب Maghreb	العنباء Icha
		Doute sur ce j	oremier jou	r. Dieu e	st plus sav	ant. ple1	ـك والله	يوم المث	وم الانول	مذا ال
1	الخميس	Jeudi	31 Mai	2.53	3.03	5,50	13.51	18.03	21.47	0.20
2	الجمعة	Vendredi	1 Juin	2.50	3.00	5.49	13.50	18.03	21.48	0.22
3	السبت	Samedi	2 Juin	2.47	2.57	5.48	13:50	18.04	21.49	0.24
4	الأحد	Dimanche	3 Juin	2.44	2.54	5.48	13.50	18.04	21.49	0.26
5	الاثنين	-Lundi	4 Juin	2.42	2.52	5,47	13.50	18.04	21.50	0.29
6	الثلاثاء	Mardi	5 Juin	2.39	2.49	5.47	13.51	18.05	21.51	0.31
7	الاربعاء	Mercredi	6 Juin	2.37	2.47	5.46	13.51	18.05	21.52	0.33
8	الخميس	Jeudi	7 Juin	2.34	2.44	5.46	13.51	18.05	21.53	0.35
9	الجمعة	Vendredi	8 Juin	2.32	2.42	5:45	13.51	18.06	21.54	0.37
10	السبت	Samedi	9 Juin	2.29	2.39	5.45	13.51	18.06	21.54	0.39
11	الإحد	Dimanche	10 Juin	2.27	2.37	5.45	13.51	18.07	21.55	0.41
12	الاثنين	Lundi	11 Juin	2.25	2.35	5.44	13.51	18.07	21.56	0.43
13	الثلاثاء	Mardi	12 Juin	2.23	2.33	5.44	13:52	18.07	21.56	0.44
14	الاربعاء	Mercredi	13 Juin	2.21	2.31	5.44	13.52	18.08	21.57	0.46
15	الخميس	Jeudi -	14 Juin	2.19	2.29	5.44	13.52	18.08	. 21.57	0.47
16	الجمعة	Vendredi	15 Juin	2.17	2.27	5.44	13.52	18.08	21.58	0.49
17	السبت	Samedi	16 Juin	2.15	2.25	5.44	13.52	18.08	21.58	0.50
18	الاهد	Dimanche	17 Juin	2.14	2.24	5.44	13.53	18.09	21.58	0.51
19	الاثنين	Lundi	18 Juin	2.13	2.23	5.44	13.53	18.09	21.59	0.52
20	الثلاثاء	Mardi	19 Juin	2.12	2.22	5.44	13.53	18.09	21.59	0.53
21	الاربعاء	Mercredi	20 Juin	2.11	2,21	5.44	13.53	18.09	21.59	0.53
22	الخميس	Jeudi	21 Juin	2.11	2.21	5.44	13.54	18.10	. 22.00	0.54
23	الجمعة	Vendredi	22 Juin	2.11	2.21	5.44	13.54	18.10	22.00	0.54
24	السبت		23 Juin	2.12	2.22	5.45	13.54	18.10	22.00	0.54
25	الإحد	Dimanche	24 Juin	2.13	2.23	5.45	13.54	18.10	22.00	0.54
26	الاثنين	Lundi	25 Juin	2.14	2.24	5.45	13.54	18.11	22.00	0.54
27	الثلاثاء	Mardi	26 Juin	2.15	2.25	5.46	13.55	18.11	22.00	.0.53
28	الاربعاء	Mercredi	27 Juin	2.17	2.27	5.46	13.55	18.11	22.00	0.53
29	الخفيس	Jeudi	28 Juin	2.19	2.29	5.47	13.55	18.11	22.00	0.52
30	الحمعة	Vendredi	29 Juin	2.21	2.31	5.47	13.55	18.11	22.00	0.51

هذا اليوم الاخير يوم الشك والله اعلم . Doute sur ce dernier jour. Dieu est plus savant

31 السبت Samedi 30 Juin | 2.21 | 2.31 | 5.47 | 13.55 | 18.11 | 22.00 | 0.51 Jour de fête le jeûne est interdit.



اعد هذا التقويم بالاتفاق بين معظم أئمة مساجد باريس وضواحيها خلال اجتماعهم المنعقد في مسجد باريس يوم ٤ شعبان ٤٠٤ اعتمادا على ما قرره مجلس البحث الفقهي الاسلامي الأوروبي والندوة العالمية لتحديد المواقيت الشرعية التي عقدت بالمركز الثقافي الاسلامي في لندب.

يقصدون الجزائريين.

الى جانب هذه العوامل لا بد ان نشير الى ان المغاربة لهم طريقة حياة ولغة وتاريخ ودين وتقاليد مختلفة عما هو قائم في فرنسا مما يؤدي الى صعوبة التأقلم وصعوبة تقبل من هو مختلف عنك جذريا.

اجزى الحوار: سمير المزغني تصوير: حسين على عن وجود عدد كبير من الاقدام السوداء (الفرنسيون الذين عادوا الى فرنسا بعد تحرر الجزائر) قد اثرت في هذا الاتجاه يضاف الى كل ذلك ان بعض الفرنسيين يعتقدون ان صورة فرنسا العالمية واشعاعها قد اهتز بعد حرب الجزائر وبالتالي فان الجزائري المهاجر يجسد بالنسبة لهم رمز نهاية صورة فرنسا العملاقة، ولذلك عندما يتحدثون عن المهاجرين يقصدون اهل المغرب العربي وعندما يتحدثون عن الأخرين

النرفزة والحرارة لا تؤدي دائما الا الى... قتل اطفال عرب!

اذن هناك ابعاد عنصرية لهذه الجرائم، وللاسف فان الرأي العام الفرنسي ـ على اثر هذه الجرائم ـ لم يتحرك بالفاعلية المطلوبة.

🗆 بالنسبة لتنظيمكم. ماذا كان دوره؟

- نظمنا عدة مظاهرات محلية ولكن للاسف لم تقم مظاهرة وطنية كبيرة مثلما يحصل عادة عندما يتعلق الامر بجرائم ضد اليهود. وهنا لا بد من الاقرار بان الرأي العام الفرنسي نتيجة ما ارتكب ضد اليهود في الحرب العالمية الاخيرة ونتيجة الوضعية الاجتماعية لليهود في الاجتماعية لليهود في المجتمع الفنرسي والتي تختلف عن وضعية المهاجرين، فضلا عن التأثير اليهودي في الوسط السياسي... كل هذا يؤدي الى انه في حالة فان الرأي العام الفرنسي والوسط السياسي الفرنسي فان الرأي العام الفرنسي والوسط السياسي الفرنسي مطالبون في حالة الجرائم ضد العرب ببذل جهود كبيرة لتحريك الرأي العام الفرنسي.

أكثر من هذا فأن المحاكم والقضاة والدوائر ليسوا خارج المجتمع لذلك فانهم لا يتحركون بنفس الفاعلية عند حدوث جرائم عنصرية ضد العرب، وهناك حالات عديدة تم فيها اطلاق سراح مجرمين عنصريين او تعرضوا لعقوبات خفيفة جدا وغير ذات اهمية في حالة ارتكابهم جرائم ضد العرب.

اننا نعمل على اقناع الرأي العام الفرنسي بانه ينبغي محاسبة مرتكبي الجرائم العنصرية ضد لعرب بنفس الشدة التي يحاكم بها غيرهم. والحقيقة اننا نامل ان لا يكون هذا الصيف «حارا» مثل العام الماضي ولكن للاسف فقد تكاثرت الجرائم العنصرية في المدة الاخيرة وينبغي ان نكون على حذر.

- المعروف اننا نعيش اجواء الانتخابات البرلمانية الاوروبية ونحن نريد من الذين يخوضون هذه الانتخابات ان يخوضوا حملة واسعة ضد العنصرية. نحن نعرف ان لوبان (زعيم اليمين المتطرف) سوف لن يقوم بذلك ولكننا نطالب الآخرين بان يردوا على الحملة العنصرية ضد المهاجرين

ان اوروبا تضم ١٥ مليون مهاجر وعلى الاوروبيين ان يسلطوا الاضواء على الخدمات التي قدمها هؤلاء لفائدة اوروبا فضلا عن ان عليهم تكذيب ادعاءات لوبان واتهامه للمهاجرين بانهم وراء البطالة وفقدان الامن ومشاكل السكن والمدرسة والتعليم الخ... نريد الانتخابات القادمة ان تكون فرصة لفرض الحقائق ضد الاكاذيب وحتى لا تكون مناسبة لتسعير الاجواء المعادرين.

□ سؤالنا الاخير يتعلق بالاستفتاء الاخير الذي نشرتموه مؤخرا في مجلتكم وعالجنا مؤشراته ودلائله في احد اعداد «الطليعة العربية»: لماذ يميز العرب عن بقية المهاجرين في التعامل والنظرة؟

ـ عندما ما يجري الحديث عن المهاجرين فالمقصود عادة المهاجرون العرب والسبب في ذلك يعود الى مخلفات تاريخية ناتجة عن احتلال الجنزائر... وبالرغم من الاستقبال الحافل للشاذلي بن جديد فان الصفحة لم تطو بعد ويظهر ان ذكريات الحرب فضلا

شامير: «على العالم الاعتراف بالقدس عاصمة لنا»!

## تھوید 'زھرۃ المدائن یبدا ہے۔۔

هدة المسجد الأقصى ولكن: كيف ولماذا ؟

في معرض حديثه عن الشبكة الارهابية اليهودية، قال اسحق شامير رئيس وزراء العدو ان «القاء القبض على بعض المستوطنين اليهود لقيامهم بأعمال تخل بالقانون، يجب ان لا يؤثر على عمليات الاستيطان في الضغة الغربية». ودعا شامير دول العالم الى الاعتراف ب«القدس الموحدة» عاصمة نهائية ودائمة لـ«اسرائيل»، وقال ان عجز المجتمع الدولي عن القيام بهذه الخطوة يعتبر اهانة لـ«الدولة العبرية».

ولا شك ان حديث رئيس وزراء العدو يكشف بوضوح طبيعة المخططات الصهيونية بالنسبة للضفة الغربية وغزة على وجه العموم وبالنسبة لمدينة القدس على وجه الخصوص، وذلك بالرغم من جميع الادعاءات المزيفة التي حاول العدو ان يوهم الراي العام العالمي بخصوص القاء القبض على اعضاء الشبكة الارهابية من اليهود المتطرفين

لقد كان الهدف الصهيوني منذ اليوم الأول لاحتلال القدس واضحاكل الوضوح، ويتمثل في الاستيلاء على هذه المدينة المقدسة، وتدمير طابعها العربي والاسلامي من اجل تحويلها الى مدينة يهودية، ويعث الخرافات الصهيونية حولها من العدم، واقامة ما يسمى بدهيكل سليمان»، ولكل هذه الاسباب مجتمعة اعلنت سلطات العدو ضم المدينة المقدسة الى «اسرائيل» قبل وقت كبير من اعلان نواياها التوسعية بالنسبة لسائر الاراضي المحتلة، كما اعلنت «القدس

الموحدة» عاصمة دائمة لـ«اسرائيل».

ففي السابع من حزيران عام ١٩٦٧ دخل الغزاة الصهاينة المدينة المقدسة، وقبل ان تتوقف الدبابات على مشارف القنيطرة السورية في الشمال، والقنطرة المصرية في الجنوب، كانت جرافات سلطات الاحتلال قد انهت مسح القرى الثلاث المحيطة بالقدس،



شامع: انها عاصمة (اسرائيل)

ورفضت السلطات الصهيونية على الدوام الاعتراف بقرارات الأمم المتحدة حول حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ورفضت على المستوى نفسه الانصياع لميثاق (لاهاي) حول القدس بوصفها ارضا محتلة، كما وانها ضربت عرض الحائط بقرارات الادائة التي صدرت عن منظمة اليونسكو ضد الحفريات التي كانت تستهدف تدمير المعالم الاسلامية المقدسة، وخاصة المسجد الاقصى.

الأقصى: مخططات هدمه وتدميره ما زالت

ومنذ أن احتلت القوات الصهيونية القدس بدأت عمليات التهويد الواسعة تنتقل الى حير التنفيذ. حيث تم زرع العديد من المستوطئات الصهيونية حولها (١٧ مستوطئة) واشادة الاحياء السكنية اليهودية داخل المدينة وحولها أيضا (٣٦ حياً عمليات ترويع المواطنين العرب وممارسة القمع عمليات ترويع المواطنين العرب وممارسة القمع ضدهم لحملهم على النزوح وتفريغ المدينة من سكانها الاصليين الى حد أنه وصل عدد المهاجرين منها خلال المرحلة الماضية الى ٣٠ الف مواطن وفي الوقت ذاته عمدت سلطات العدو الى هدم اكثر من ٢٠٠ منزل في القدس القديمة واقامة مجمعات سكنية يهودية في مكانها ضمت حوالي ١٤٠ الف وحدة سكنية تستطيع مان تستوعب ما يقرب من ١٢٢ الف مستوطن صهيوني.

كما أقدمت سلطات العدو على مصادرة أكثر من (٢٤٩٤٠) دونما من أراضي المدينة، أضافة الى وضع

يدها على الاراضي الأميرية واملاك الغائبين: وبعد ذلك طبقت شبكة معقدة من القوائين والأوامر العسكرية لاستملاك (٢١٣٠٢٩) دونما حول مدينة القدس من اجل اقامة المستعمرات الصهيونية على شكل حزام يحيط بالمدينة.

#### المسحد الأقصى

وما ان استتب الأمر لقوات الاحتلال في الضفة الغربية بعد حرب حزيران ١٩٦٧ حتى بات المسجد الاقصى عرضة لجميع اشكال الاعتداءات من قبل الصهابنة:

- ق ٩٩/٨/ ١٩٦٧ دخل الحاضام الصهيوني الأكبر، وكان يلبس بزة عسكرية بصفته الحاضام الأكبر للجيش الصهيوني ايضا الى ساحة المسجد يرافقه عدد من الضباط واقام مراسم استمرت نحو ساعتين، واعلن ان لديه مشروعا القامة كنيس في ساحة المسجد.
- في ١٩٦٩/٨/٢١ اشعل اليهودي مايكل اوهان النار داخل المسجد، وقد التهمت النيران بعض جوانب المنبر التاريخي الذي يعود الى عهد صلاح الدين الإيوبي قبل اكثر من ١٠٠ عام، وبعد ذلك حاول كل من الحاخام مائير كاهانا ويوئيل ليرنر تشكيل تنظيمات سرية من اجل تنفيذ مخططات للاعتداء على المسحد الاقصى.
- في اوائل عام ۱۹۸۰ تم اكتشاف كميات كبيرة من المتفجرات والاسلحة على سطح احد المعابد اليهودية القريبة جدا من المسجد وكان الهدف منها نسف المسجد.
- في عام ١٩٨١ قام احد الصهاينة ويدعى غودمان
   باقتحام المسجد واطلق النار بصورة عشوائية على
   المصلين.
- في بداية عام ١٩٨٢ اكتشفت محاولة رهيبة لاحتلال الاقصى على يد عصابات من الطلبة المتدينين من اتباع الحاخام يسرائيل هرئيل.
- في بداية هذا العام اكتشفت محاولة لنسف

الاقصى حيث هرب المجرمون وتركوا ما بحورتهم من متفجرات عندما اكتشف الحراس العرب امرهم.

ولا شك ان اخطر ما تم كشفه من مخططات الاعتداء على المسجد الاقصى، تلك الخطة التي عثر عليها بحوزة الشبكة الارهابية اليهودية التي القي القبض على بعض اعضائها مؤخراً وتستهدف قصف المسجد الاقصى جوا بالتنسيق مع ضباط داخل سلاح الطيران الصهيوني، وذلك بعد ان فشلت جميع المحاولات السابقة لتدميره او نسفه او احتلاله.

بالإضافة الى كل محاولات الاعتداء هذه لم تتوقف عمليات الحفر تحت المسجد وحوله بحجج واهية تتعلق بالبحث عن اساسات «هيكل سليمان»، وذلك من اجل تقويضه. وفي ١١ ايلول ١٩٨١ وقعت سلسلة من المواجهات بين المواطنين العرب وبين قوات الاحتلال الصهيوني بسبب الحفريات التي تغلغلت مسافة ٣٥ مترا وبعرض ستة امتار خلف المسجد الاقصى المبارك وساحة الحرم القدسي الشريف.

ومن المعروف ان جميع المنظمات الصهيونية المتطرفة تعتبر ان هدم المسجد الاقصى وبناء «هيكل سليمان» هدفا رئيسيا لها، ومن اجل تحقيق هذا الهدف انشات هذه المنظمات صندوقا خاصا باسم «صندوق جبل البيت» لتمويل هذه المخططات.

#### حدود الموقف العربي والاسلامي

عندما اتخذ الكنيست الصهيوني قراره باعتبار (القدس الموحدة) عاصمة لـ«اسرائيل» بدلا من تـل ابيب، ثار جدل واسع في الاوساط العربية والاسلامية الرسمية والشعبية، واحتل مـوضوع القـدس حيزا كبيرا في نشاط الدول العربية الدبلوماسي والسياسي على صعيد المنطقة والعالم.

وقبل ذلك نشطت الاوساط العربية الرسمية نشاطا بارزا ومكثفا عندما اقدمت سلطات الاحتدال الصهيوني على تدبير احراق المسجد الاقصى في ٢١ آب ١٩٦٩ وتمخض هذا النشاط الغاضب عن عقد مؤتمر القمة الاسلامي الاول في مدينة الرباط في العام نفسه...

وانبثق عن هذا المؤتمر الغاضب ايضًا والذي اعلن عن عزم حكومات الدول الإسلامية على تحرير مدينة القدس ورفض اي حل لقضية فلسطين لا يضمن عودة مدينة القدس للعرب، منظمة تدعى «منظمة المؤتمر الإسلامي»..

وقد اكتسبت هذه المنظمة شرعيتها الدولية من خلال اعتراف منظمة الأمم المتحدة بها ومنذ ذلك التاريخ احتلت مسألة القدس الصدارة في جداول عمل اثني عشر مؤتمرا لوزراء خارجية الدول الإسلامية، واربعة مؤتمرات للقمة وكلها خرجت بقرارات مهمة تؤكد:

ـ ان اعادة السيادة العربية على مدينة القدس الشرقية شرط اساسي وضروري لأي حل لمشكلة الشرق الاوسط.

ـ رفض اي محاولة لضم القـدس او تدويلهـا او جعلها مفتوحة...

- اعلان الجهاد في سبيل تحرير القدس وصيانة مقدساتها، ومقاومة كل اجراءات العدو الـرامية الى طمس معالمها العربية والاسلامية والثقافية والـديمغرافية والاجتماعية تمهيدا لتهويدها..

وباختصار فقد اعتبرت (قضية تحريبر القدس قضية حياة او موت) بالنسبة لجميع الدول العربية والاسلامية..

#### العدو .. والقدس

لكن علينا ان نعترف بوضوح وصراحة بان عشرات بل مئات القرارات والتوصيات الصادرة عن المؤتمرات العربية والإسلامية العديدة وعلى مختلف مستوياتها قد بقيت طي الملفات والاوراق المصقولة دون ان تجد أو يجد أي منها ترجمته العملية الملموسة..

وعلينا ان نعترف ايضا بان العدو قد تمكن من طرح موضوع القدس عاصمة لكيانه في الاوساط الدولية الرسمية وحقق نجاحا نسبيا في كسب تاييد بعض دول العالم (كوستاريكا ـ السلفادور الكونغرس الاميركي .. الخ) والحبل على الجرار ..

والنجاح النسبي الذي حققه العدو في هذا المجال قد اضطر الدول العربية والإسلامية ان نهب غاضبة محتجة ومنددة بالدول التي تعترف بالقدس عاصمة «لإسرائيل»، ومحذرة واشنطن من مغبة اتخاذ اي خطوة مماثلة..

وهذه الحملة العربية الرسمية على ما تنطوي عليه من بعض ايجابيات معنوية، فانها تحمل في طياتها روح التجرئة للنضال العربي في سبيل الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني، ومن ضمنها القدس.. ذلك ان الدول العربية ما زالت تقع في شرك الانجرار وراء الخطوات العملية الصهيونية في التوسع والاستيطان التدريجيين، مكتفية بشن حملات الاحتجاج والتنديد واظهار السخط والغضي العلاميين دون اتخاذ اي اجراء عملي وفعلي حاسم، يوقف هذا النرحف التوسعي الصهيوني المتزايد ليشمل جميع مناطق الارض المحتلة بما في ذلك القدس وما عليها من مقدسات عربية اسلامية ومسيحية..



وحتى اعتراف بعض الدول بالقدس عاصمة دائمة للكيان الصهيوني لم يجابه بموقف عربي جاد ومسؤول، على النحو الذي يسهل في اجهاض هذا الاتجاه ويردع الدول التي قد تفكر في الاقدام على مثل هذه الخطوة.

والسؤال الذي يتم تداوله حاليا في بعض الاوساط الدبلوماسية العربية والإسلامية هو التالي؛ فيما اذا اقدمت واشنطن تحت ضغط الكونغرس وتأثير عناص الضغط الصهيونية داخل الولايات المتحدة الاميركية على نقل هيئتها الدبلوماسية الى القدس، هل تقوم الدول العربية والاسلامية بقطع علاقاتها الدبلوماسية والسادمية مع هذه الدولة العظمى؟! وبالتالي هل تقبل جميع هذه الدول العربية أو الاسلامية ـ او معظمها على الاقل ـ بوضع قرارات المؤتمر الاسلامي فيما خص مسالة القدس موضع التنفيذ؟!

وفي هذا الخصوص سالنا اكثر من مسؤول فلسطيني وعربي معني عن طبيعة الخطوات العملية الكفيلة بمجابهة هذا التغير النسبي والمهم في الوضع الدو في بما يتعلق بمسالة القدس وتحويلها عاصمة لهوات العربية والإسلامية يجب ان تبدأ بمقاطعة كل الدول التي تنقل هيئتها الدبلوماسية للقدس بما في ذلك أميركا والعمل مقابل ذلك على كسب اعتراف دو في شامل بالقدس عاصمة للدولة الفلسطينية المستقلة.

انن يجب ان يكون هناك اجماع عربي على اية خطوة يتعين اتخاذها ضد اية دولة تعترف بالقدس عاصمة للكيان الصهيوني حتى لـو كانت اميـركا.. فمصر مثـلا استجابت لقـرار مقـاطعـة السلفـادور وكوستاريكا، ويؤمل ان لا تتردد في اتخاذ موقف مماثل ضد اي دولة تحذو حذوها حتى لو كانت الولايـات المتحدة الاميركية..

ومما يثير الدهشة، هو فتح مكتب (مكتب ارتباط) في مدينة القدس من جانب «القوات اللبنانية» يسمى (بالمكتب اللبناني) وتصريح رئيسه المدعو (بيير يربك) في حديث نشرته وكالة (اورينت ـ برس) اللبنانية يؤكد فيه «ان مهمة هذا المكتب لا تنحصر في اطار انشاء مكتب مسيحي في اسرائيل فحسب، بلل ليكون مكتبا يمثل الطائفة المسيحية وان ينقل الى الراي العام «الإسرائيلي» وعلى اوسع نطاق الوجه الحقيقي للطائفة المسيحية في لينان»...؟!

وفي الحقيقة، فان انشاء هذا المكتب يشكل سابقة خطيرة يجب تدارك ابعادها في وقت مبكر، حيث ان العدو يريد انتزاع اعتراف «بعض العرب» بالقدس عاصمة لكيانه من اجل استدراج «بقية العرب» الى هذا الموقف المماثل فيما بعد ومع مرور الزمن. وحتى لا يعترف العرب بالأمر الواقع وبأن القدس باتت عاصمة للكيان الصهيوني، كما اعترف بعضهم بالكيان الصهيوني بالإساس كأمر واقع فيما بعضهم الأخر لا يتردد عن الاعتراف بذلك في الظرف المناسب في المؤلف المناسب في عينهم أن يتحركوا منذ الأن لعرقلة مخططات العدو في تهوي يد المدينة ودفع دول العالم الى الاعتراف بالقدس عاصمة نهائية ودائمة لكيانه الغاصب.

اعداد قسم شؤون الوطن المحتل و «شيما برس» \_ عمان

## الرايالاخر

## مرحی یا قدس فقلب جوسیان یدق باتجاهك..!

السيد ليونيل جوسبان امين عام للحزب الاشتراكي الفرنسي منذ ثلاث سنوات، اي بفترة قصيرة قبل ان يترشح الرئيس فرانسوا ميتران لانتخابات رئاسة الجمهورية ويخلي منصبه السناسي.

وبهذه الصفة فالسيد جوسبان يقف في هرم التنظيم السياسي للحزب الاشتراكي، وكل كلمة او تقييم، بشأن اي موضوع، يصدران عنه يعبران بالضرورة، عن موقف الحزب، ويسجلان اما له او عليه، كما ان اية مبادرة تصدر عن هذا المسؤول السياسي تاخذ مكانها في سياق الموقف السياسي الفرنسي، العام، سواء تعلق الأمر بقضايا داخلية او شؤون خارجية.

وفي ٣ حزيران (يونيو) الجاري كان السيد ليونيل جوسبان من بين الشخصيات السياسية الفرنسية (الى جانب سيمون فاي، واوليفيه سيترن) التي شاركت في الذكرى الثالثة لتأسيس الاذاعة اليهودية في باريس، والتي تشرف عليها جمعية «التجديد المهددي»،

وكان من الميسور التوقف عند هذا الحد، و اعتبار هذه المشاركة واقعة في نطاق العلاقات القائمة بين الحرب الاشتراكي الفرنسي وبين الجالية اليهودية في فرنسا. والمتسمة بكامل الود والتفاهم، كما هي متيتة ومعززة مع الكيان الصهيوني. لكن الأمر ذهب أبعد من هذا النطاق المفهوم ليتحول الى ضرب من المتاجرة السياسية سواء من هذا الطرف او ذاك، وبالتائي مما تنجم عن عادة مواقف وردود افعال محددة. كيف ذلك؟

بمناسبة هذه المشاركة وجد السيد ليونيل جوسبان، امين عام الحزب الاشتراكي الفرنسي نفسه ينساق، سواء لارضاء الجمهور اليهودي، وعدده الف من الحضور، او لغاية محددة سنكشفها لاحقا، نقول ينساق في تصريحات تستحق وقفة خاصة:

- حين سئل السيد جوسبان عن موقفه من مسالة نقل سفارة الكيان الصهيوني إلى القدس المحتلة، كان جوابه كالتالي: «شخصياً، وكفرد يعشق الجمال والتاريخ، فانني افضل نقلها (اي السفارة) ان قلبي يدق باتجاه القدس، واعرف ان الحزب الاشتراكي ليس مناهضاً لهذه الرغبة».

وماذا عن السبب الذي يجعل الحزب الاشتراكي الفرنسي لا يقيم علاقات مع منظمة التصرير الفلسطينية؛ السبب في رأي السيد جوسبان، وبالطبع رأي حزبه، يرجع الى أن هذه المنظمة «تنهج طرقاً نضالية معينة ـ يقصد بذلك طرقاً ارهابية ـ وميثاقها ينص على تدمير والغاء دولة اسرائيل».

بهذين التصريحين والإجابتين، الخفيفتين على اللسان، الثقيلتين في الميزان، يتكرم السيد جوسبان

على الجالية اليهودية الفرنسية، بل قل انه حاول ان يشتري ولاءها، ويقوم بعملية ابتزاز مسق لأصواتها. فما هي حقيقة الأمور؟

المسالة في غاية البساطة، وهي تندرج ضمن السباق الذي تخوضه القوى السياسية لفرنسية اليوم قبيل معركة الانتخابات الاوروبية المؤرخة الينافس المتنافسون، ولتنضارب التصريحات ليتنافس المتنافسون، ولنتضارب التصريحات والمزايدات يميناً ويساراً. واصوات حوالي سبعمائة الف يهودي في فرنسا اهم من كل القيم والمبادىء، ومن كل المال العربي، والنفوذ العربي المزعوم في فرنسا، وأهم بكثير من المليوني عربي من المقيمين في هذه والمبادر. ليس قانون الكم ما يتحكم هنا، ولكن قانون التثير الفاعل والايجابي الذي يجعل الدنيا تقوم اذا ما مست شعرة يهودي في باريس، ولا يلقى مصرع العشرات من المغتربين والعمال المهاجرين من شمال افريقيا بالقتل المتعمد، او الرصاص «الطائش» سوى الاستخفاف واللامبالاة.

والحقيقة أن المرء، هنا، يحار بشأن من يمكن أن توجه اليه اللائمة أزاء واقع متناقض ومترد كهذا، هل ألى زعيم الحرب الاشتراكي الذي تتحول عنده السياسة ألى متاجرة ومزايدة على حساب حقوق شعب باكمله، حقوقه التراثية والدينية والترابية، هل ألى السيد جوسبان الذي لا يحرى في منظمة التحرير الفلسطينية سوى معاول للدمار والغاء «دولة اسرائيل». و«يدق قلبه» الرقيق، وتحمله حنينية مناصرة الصهاينة ألى مشاطرتهم نقل العاصمة ألى القدس المحتلة، في حين لا تذرف له دمعة، ولا يدق له نبض أمام عشرات الآلاف من الفلسطينيين المشردين، وبرصاص الصهاينة، ومن أجل توطيد اغتصابهم ومذهبهم التوسعي؟!

ام ترانا نوجه اللوم الى الحضور الدبلوماسي العربي في باريس، الحضور المزعوم، ام الى ارادة الدول العربية الغائبة في هذه المناسبات وفي غيرها. والحق ان مجرد التفكير في توجيه اي لوم الى السياسة العربية سيتحول، في حد ذاته، الى ضرب من السخرية او من المازوخية!

واذن، ما العمل؛ لنقل انه وباسم هذه المازوخية نفسها، فالسيد جوسبان محق في ان يتاجر ويبتز ويزايد بكل المبادىء والقيم كي يسطع تجمه الأفل لأنه يلعب لعبة السياسة ولعبة الصهيونية النافذة في فرنسا. ولربما لو سالناه: الا تراعي العرب، وحقوقهم، ومشاعرهم، وكذا... لكان جوابه: اوف، تلك مسالة اخرى..!

. أ.م.

## وفقاً لأحكام القانون الدولي العام

### المحامى عمران محمد بورويس

في الذكرى العاشرة لوصوله للسلطة في ليبيا عام ١٩٧٩ اعلن العقيد معمر القذافي على الملا عبر الإذاعة والتلفزيون والصحف - احد قراراته الشهيرة والغريبة بتغيير سفاراته بالخارج الى «مكاتب شعبية» وبدأ موجة «الزحف» المصطنعة وفقا لخطته التي اعدها ومرّرها وادّعى فيها زورا بان الليبيين في البلدان المضيفة هم الذين قرروا ذلك واختاروا «لجانها الشعبية» لإدارتها، وادى ذلك الى استدعائه لمعظم الدبلوماسيين الليبيين العاملين بها الى طرابلس واحلال عناصر من مخابراته وادعيائه محلهم.

وقد بدأت، آنذاك، حكومات الدول والجهات القانونية المعنية في بحث مسألة مدى تقبلها للتغيير الذي احدثه القذافي على سلوك مبعوثيه في الخارج وكان الاتجاه الغالب، آنذاك، اعتبار ذلك «مسألة داخلية تنظيمية» رغم تنبيه المعارضة الليبية للرأي العام المحلى والعالمي لنوايا القذافي الخبيثة.

ولم تكن تلك العملية، في حقيقتها، سوى الخطوة الاولى في مخطط التصفيات الجسدية لمعارضيه في الخارج الذي اعلنه القذافي شخصيا، بغمه ولسانه عبر الاذاعة والتلفزيون والصحف - في بداية عام من جرائم القتل باقتراف عملائه وادعيائه لسلسلة من جرائم القتل راح ضحيتها عددا من مواطنيه العُزل بلندن وبون وروما واثينا وبيروت متخذا من مكاتبه الشعبية وكارا لعصاباته وترسانة لاسلحته مستفيدا من مزايا الحصانة الدبلوماسية التي تتمتع بها تلك المقرات والحقائب الدبلوماسية التي تتمتع خصصت لتهريب الاسلحة والذخائر.

ورغم ان العالم كله قد استغرب وادان تلك الهجمة التي قادها القذافي ضد معارضيه ومواطنيه بالخارج الا ان تمكن القذافي من استغلال مظلة الحصانة الدبلوماسية التي ظلت مقرات «مكاتبه الشعبية» وملقحاتها تتمتع بها وكذلك حقائبه الدبلوماسية عن طريق سوء استعماله للحقوق المقررة بموجب الإتفاقيات والاعراف الدولية بهذا الصدد فضلا عن نجاحه في تمرير تصرفاته الارهابية على الساحات نجاحه في تمرير تصرفاته الارهابية على الساحات الخارجية التي كثيرا ما قوبلت من قبل الحكومات المعنية بانواع من التسامح او التغافي او عدم الرغبة في اثارة المشاكل معه انطلاقا من حساباتها السياسية في اثارة المشاكل معه انطلاقا من حساباتها السياسية والاقتصادية والمالية والتجارية والعسكرية الخاصة بها. كل ذلك شجع القذافي على تصعيد ضغطه على تلك

# الوضع القانوني للمكاتب الشعبية لنظام القذافي في النكارج

بالأسماء والأماكن والتواريخ: هذه «نشاطات» السفارات الليبية في العالم! كيف يستغل القذافي الحصانة الدبلوماسية وبماذا تميز مكتب لندن.. وما هي «خصوصية» مكتب مدريد؟

> الحكومات بدرجة اعلى عن طريق لعبة اخرى تتمثل في احتجازه لبعض مواطن تلك الدول بغير مصوّغ قانوني وجدّي قاصدا التمادي في ابتزازها.

ثم تلا القذاقي ذلك بخطوة اخرى، في ذات الاتجاه، حينما اقنع مستشار النمسا السابق برونو كرايسكي بدعوت لزيارة قصد منها ابتزان المستشار النمساء زيارة قصد منها ابتزان المستشار النمساوي السابق عن طريق منحه اباه العام غفران، لتجميل صورته القبيحة امام الرأي العام العالمي والاوروبي خاصة تلك الزيارة التي تمت اوائل عام ۱۹۸۲ واحرجت كرايسكي كثيرا امام احزاب وصحف المعارضة النمساوية والعديد من قيادات حزبه. وكان القذافي ينمل ان ينجح صديقه المستشار السابق في اقناع الولايات المتحدة الاميركية ودول اوروبا الغربية، خاصة فرنسا وبريطانية وايطاليا والمائية الغربية واليونان، بدعوة القذافي وايطاليا والمائية الغربية واليونان، بدعوة القذافي مشروع زيارته لليونان الذي كان مقررا لها ان تتم مشوع غريارته لليونان الذي كان مقررا لها ان تتم الغيت.

ومنذ اعلن القذافي ثم اقترف جرائمه النكراء عام المنكراء وهو لم يتوقف لحظة واحدة لا عن تتبع وملاحقة معارضيه ومواطنيه بالخارج ولا عن انتهاكه لسيادة وامن الدول المضيفة لهم، الى ان تصاعد نشاطه الإجرامي بشكل هستيري باصدار اوامره لادعيائه للقيام بموجة التفجيرات التي هزت بريطانيا (لندن ومانشيستر) خلال شهر مارس الماضي وباطلاق الرصاص من مبنى «مكتبه الشعبي» بميدان سانت جيمس بوسط لندن خلال شهر ابريل المنصرم فقتل الشرطية البريئة الحسناء ايفون فليتشر وجرح اثني عشر شابا ليبيا من معارضيه، وتكبدت بريطانيا جراء ذلك خسائر مادية ومعنوية هي في غنى عنها.

وقد ادى الحادثان الإخيران الى ان تعيد الحكومة البريطانية نظرها في مسالتين ـ تسندها في ذلك احزاب المعارضة ـ اولاهما: مسالة علاقاتها بنظام القذا في الذي لم تفلح معه المهادنة والمجاملة وطول البال، فاصدرت حكومة المراة الحديدية قرارها بقطع علاقاتها السياسية معه. وثانيهما: مسالة الحصانة الدبلوماسية التي اساء نظام القذا في استعمالها اساءة بالغة . فشكلت الحكومة لجانا استشارية لدراسة مراجعة الاتفاقيات الدولية في هذا الصدد تمهيدا لإعادة النظر في بعض بنودها صونا لتلك الاتفاقيات والمواثيق من ان تدنس او تنتهك.

وكل متتبع لسلوك القذافي في هذا المجال (الحصانة الدبلوماسية) يجد أن نظام القذافي يركن ألى خرق مردوج لاحكام الاتفاقيتين الدوليتين اللني تنظمان موضوع الحصانة الدبلوماسية:

- اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية المبرمة في ١٩٦١/٤/١٨.

- واتفاقية فيينا للعلاقات القنصلية المبرمة في ١٩٦٣/٤/٢٤.

فهو أولًا يتعمد اساءة استعمال الحقوق الواردة بهما، وثانيا يتعمد الاخلال بالالتزامات التي ترتبهما على الدول الاطراف.

اساءة استعمال الحق كيف تتحقق قانونا وتنفيذ الالتزام كيف يكون؟

من القواعد العامة المقررة في القانون ان استعمال الحق يكون غير مشروع اذا لم يُقصد به سوى الإضرار بالغير او اذا كانت المصالح التي يرمي الى تحقيقها غير مشروعة. وفيما يتعلق بتنفيذ الالتزام تقتضي المبادىء سالفة الذكر ان يكون متفقا مع ما يوجبه حسن النية.

واذا كان القذافي قد قصد واراد ان يستغل بدون وجه حق الحقوق المقررة في القانون الدولي لخدمة مآربه غير المشروعة وان يتنصل تماما من الالتزامات التي يلقيها القانون الدولي على عاتقه فانه بذلك يكون قد ضرب بفلسفة القانون واهدافه عرض الحائط. وهو ما لا يجوز له.

واذا كان المنطق القانوني يقتض ان يكون لكل تصرف جانبان متلازمان هما الحق والواجب، اذ هما وجهان لعملة واحدة هي القانون.

واذا كان من حق الفرد او الشخص المعنوي قانونا ان يستعمل كامل حقوقه، الا ان الانظمة القانونية قد رسمت حدودا لاستعمال الحق يتعين عدم تخطيها والا جاء استعمال الحق غير مشروع وفندت ضوابط ذلك ومنها ما سبق ذكره.

كما انه في نفس الوقت يتعين على الفرد او الشخص المعنوي ان يحترم التزاماته التي تفرضها القوائين او الاتفاقيات والا يتهرب من تنفيذها والا أجبر على ذلك بقوة القانون وتبعا للاجراءات التي يرسمها، وهو ما يعبر عنه بفكرة الجزاء، وان كانت تلك الفكرة اكثر بروزا في القانون الداخلي (الوطن) منها في القانون الداخلي (الوطن) منها في القانون

الدولي العام وذلك راجع للطبيعة الخاصـة لكل من القانونين. الا ان صور الجزاء في القانون الدو في العام خلال السنوات الاخيرة قد تعددت وهي آخذة في النمو. وحيث ان نظام القذافي قد استعمل حقوقا معينة (الحصانات والامتيازات القانونية) انشأها العرف الدولى ثم استقرت في تشريعات دولية مكتوبة وذلك بطريقة لا تتفق والغايات التي ابتغيت من وراء اقرارها، اي بطريقة مغايرة لقصيد المشرع الدولي، وتهرب من تنفيذ الالتزامات التي تمليها عليه تلك التشريعات بطريقة لا تتفق مع ما يوجبه حسن النية. فان ذلك لا يتفق والمنطق السليم لما في ذلك من اهدار لقيمة تلك القواعد القانونية الآمرة وهو ما لا يقره اي مجتمع متمدن.

### اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية

تعتبر هذه الاتفاقية خلاصة للمحاولات المستمرة منذ القرن الماضي، الفردية والرسمية، لتدوين القواعد المنظمة للتمثيل الدبلوماسي، وقد انضمت اليها ليبيا في ١٩٧٧/٦/٧ حسب وثائق التسجيل المودعة لدى هيئة الامم المتحدة. وسنورد فيما يلي اهم بنودها المتعلقة بموضوعنا الراهن وهي: الفقرتين ٣ و٤ من

« ان الدول الاطراف في هذه الاتفاقية ...

«اذ تعتقد ان عقد اتفاقية دولية للعلاقات والامتيازات والحصانات الدبلوماسية يسهم في انماء العلاقات الودية بين الامم، رغم اختلاف نظمها الدستورية والاجتماعية.

« واذ تدرك ان مقصد هذه الامتيازات والحصانات ليس افادة الافراد بل ضمان الاداء الفعال لو ظائف البعثات الدبلوماسية بوصفها ممثلة للدول».

ومن المعروف في فقه القانون الدولي العام ان الاسباس القائوني لتلك المرايا والحصانات الدبلوماسية الواردة في تلك الاتفاقية يتمثل في «نظرية مقتضيات الوظيفة، التي مؤداها أن تلك المزايا ضرورة يقتضيها قيامهم بمهام وظائفهم في جو من الطمأنينة والاستقرار في الدول المعتمدين لديها.

« ١ - تكون حرمة دار البعثة مصونة ...

٢ ـ يترتب على الدولة المعتمدة لديها التزام خاص باتخاذ جميع التدابير المناسبة لحماية دار البعثة من اى اقتحام او ضرر ومنع اي اخلال بامن البعثة او مساس ىكرامتها».

ILLE YY / 3:

«يجب ان تحمل الطرود التي تتالف منها الحقيبة الدبلوماسية علامات خارجية ظاهرة تبين طبيعتها ولا يجوز ان تحتوي الا الوثائق الدبلوماسية والمواد المعدة للاستعمال الرسمي»،

ILLE 13/107:

«يجب على جميع المتمتعين بالامتيازات والحصانات، مع عدم الاخلال بها، احترام قوانين الدولة المعتمد لديها وانظمتها. ويجب عليهم كذلك عدم التدخل في شؤونها

«يجب الا تستخدم دار البعثة باية طريقة تتنافى مع وظائف البعثة كما هي مبينة في هذه الاتفاقية او في غيرها من قواعد القانون الدولي العام».

ومن المقرر فقها وقانونا أن من مهام البعثة

الدبلوماسية حماية رعايا الدولة الموفدة للبعثة اذا وقع اعتداء عليهم او على اموالهم. كما ان من واجبات المبعوثين الدبلوماسيين الذين يتعين عليهم عند قيامهم بمهامهم مراعاتها احترام دستور الدولة المضيفة ونظام الحكم فيها وعدم اثارة الاضطرابات او القلائل او المساهمة فيها واحترام التقاليد والاديان المتبعة فيها والحرص على القيام بالمجاملات التي استقر عليها العرف الدولي.

وعليه فان كل تصرف يصدر عن المبعوث الدبلوماسي اخلالا بواجباته المتقدمة يبيح للدولة المبعوث لديها ان تعتبر صاحبه شخصا غير مرغوب فيه وان تطلب الى دولته استدعاءه او ان تكلفه مباشرة عند الاقتضاء بمغادرة اقليمها.

#### ادلة .. وسوابق

ويتتبع انماط سلوك اعضاء «المكاتب الشعبية» لنظام القذافي خارج ليبيا نجد انها جاءت، منذ اختراعها عام ١٩٧٩، مخالفة - نصا وروحا - للاحكام والقواعد القانونية سالفة البيان. وبرصد تصرفات نظام القذافي داخل لبييا نجد انها تسير في ذات الاتجاه المخالف لتلك الاحكام والقواعد التي استقرت عليها الانسانية. وللتدليل على ذلك نسوق الأدلة التالية من سوابق «المكاتب الشعبية» لنظام القذافي الاجرامية خارج ليبيا: المخالفة لإحكام اتفاقية فيينا للعلاقات الديلوماسية:

١ \_ في ايطاليا:

ـ جريمة قتل عز الدين الحضيري بمحطة قطارات ميلانو ١١/٦/١٩١.

ـ جريمة قتل سالم الرثيمي ٢١/٣/٣١.

ـ جريمة قتل عبد الجليل عارف ١٩٨٠/٤/١٩

- جريمة قتل محمد فؤاد ابو حجر ٢٠/٥/٢٠. - جريمة الشروع في قتل سالم محمد الغزالي 191./0/41

-جريمة الشروع في قتل سالم محمد سعد البرغش 11/5/ 141.

-محاولة خطف عبد المنعم الهوني بمطار روما. -محاولة خطف محمد يوسف المقريف بمطار روما،

وقد تمت تلك الجرائم باشراف وتنفيذ «المكتب الشعبي، لنظام القذافي بروما.

٢ \_ المانيا الغربية:

- مقر «المكتب الشعبي» لنظام القدافي ببون استخدم مكائا لتعذيب طاليين ليبسين وقد اتهمت السلطات الامنية والقضائية كلا من مصطفى الزائدي امين عام المكتب وعبد الله سالم يحيى عضو المكتب بقيامهما بالتعذيب وقدما للمحاكمة خلال شبهر نوفمبر ١٩٨٢. ثم قامت حكومة المانية الغربية بالافراج عنهما والسماح لهما بالسفر لطرابلس مقابل اطلاق القذافي لسراح ثمانية من الالمان المحتجزين لديه علاوة على عدم رغبتها في فقد عقودها الاقتصادية معه. وواضح أن القذافي قد نجح في ابتزازها.

\_جريمة قتل عمران المهدوي ببون ١٠/٥/١٩٨٠. ٣ \_ اليونان

\_ يستعمل مبنى «المكتب الشعبي» في تعديب

الطلبة خاصة من قبل المدعو «عبد الله بو مهارة». كما يستخدم لتخزين الاسلحة والذخائر والصواريخاا.

- تعمد اعضاء «المكتب الشعبي» باثينا بالتدخل المستمر في الشؤون الداخلية للبونان مما حمل الحكومة البونانية على التقدم بمذكرة احتجاج شديدة اللهجة سلمها وزير خارجيتها كارلوس بابولياس الى «النقيب شيرطة» محمد القصودي امين المكتب بتاريخ ١٠/٨/١٨.

- جريمة اغتيال عبد الرحمن ابو بكر باثينا 191./0/41

-محاولات اغتيال لعدد من المعارضين خلال ١٩٨٠ و١٩٨١ و١٩٨٣ لم تتم.

٤ \_ سويسرا:

- استخدام «المكتب الشعبي» لاعمال غير مشروعة في كل من بيرن وجنيف كالتجسس وتسليم الاسلحة لارهابيين. كما حصل بالنسبة لالكسندرا لنكولن التي ادانتها احدى محاكم بيرن خلال شهر ابريل من عام ١٩٨٢ بالحيس مدة عشرة اسابيع لتجسسها لصالح لبيا. الامر الذي قامت معه الحكومة السويسرية بطرد القائم بالاعمال الليبي بسويسرا المدعو محمد عبد الملك بنفس التاريخ.

- بتخذ نظام القذافي حالب من «مكتبه الشعبي» بمدريد مكتبا للتنسيق بين مختلف عملياته الارهابية. وقد وضعت الشرطة الاسبانية يدها على الكثير من الوثائق التي كانت بحوز رجل المخابرات الليبي صادق يوسف سيد الذي القت القبض عليه بعد حادث سقوط الطائرة الاسبانية بمطار مدريد بتاريخ .1917/17/0



مظاهرة المعارضة الليبية في العاصمة البريطانية.

٦ \_ فرنسا:

- محاولات لاغتيال عدد من المعارضين خلال عام ١٩٨٠ و١٩٨٤ لم تتم.

- قيام الشرطة الفرنسية بالقاء القبض على المجرم سعيد راشد بتاريخ ١٩٨٣/١٠/٧ بناء على مذكرة قبض من الانتربول تقدمت بها الشرطة الايطالية.

٧ \_ الولايات المتحدة الاميركية:

\_ جريمة شروع في قتل الطالب فيصل الـزقلعي بولاية كولورادو في ١٠/١٤/١٤.

- محاولات اغتيال عدد من المعارضين لم تتم.

- الولايات المتحدة الإميركية قطعت علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية بنظام القذافي منذ اربع سنوات.

\_مسلسل «اودوين ويلسون وشركاؤه».

٨ ـ دول اخرى تقطع علاقاتها بنظام القذافي وتطرد
 اعضاء «مكاتب الشعبية» لديها لسبب انحرافاتهم
 الجسيمة:

 ا موريشيوس: طرد اعضاء المكتب وقطع العلاقات في ١٩٨٤/١/١٣ لقيام اعضاء المكتب الشعبي بمحاولات «لزعزعة الأمن والاستقرار في الحزيرة».

ب ـ فولتا العليا: طرد اعضاء المكتب وقطع العلاقات في ١٩٨٣/٥/٢٠ بسبب «التدخل بالشؤون الداخلية للبلاد».

ج \_ سانتا لـ وتشيا: اعلن رئيس وزراءها جون كومبتون بتاريخ ٨٣/٧/٢٥ ان تورط النظام القذافي في الشؤون الداخلية لدولة سانتا لوتشيا قد عرض على الشرط الدولية (الانتروبول).

٩ \_ بريطانيا:



- كان لبريطانية نصيب الاسد من تصرفات القذافي الارهابية، ومنها:

- التفجيرات التي احدثها اعوان و الطلبة القذافي بلندن ومانشستر خلال مارس الماضي بملهى الاوبرج وعمر الخيام واكشاك بيع الصحف وشوارع ومباني لندن ومانشستر واسفرت عن جرح ٢٣ شخصا واحراق سيارة وتصديع نوافذ ومقدمات المباني وذلك عقب اذاعة الشرطة البريطانية لتحذيرات علنية بالاذاعة والتلفزيون لكل الليبيين والعرب المقيمين ببريطانية. وكانت حصيلتها بالنسبة للمهتمين بها

قديم اثنين من اعوان القذافي للمحاكمة بلندن هما:
 على الحاجور ٥٤ سنة وعلى احمد مصباح ٢٢ سنة.

 تقديم ثلاثة من اعوان القذافي للمحاكمة بمانشستر
 هم: احمد منصور بن خالد ۲۲ سنة ومحمد محمد شليبك ۲۲ سنة وطاهر خليفة ابو زوزوا ۲۲ سنة.

● طرد خمسة من اعبوان وطلبة القندافي ـ وكانوا مقنعين ـ وهم: عبد السلام الزادق، مفتاح الشريف مسعود، علي الصغير، قيس رشراس، مفتاح علي خليفة الملوي والطريف أن القذافي اودعهم السجن بمجرد وصولهم لطرابلس لفشلهم في اداء المهام الموكلين بها.

- اطلاق الرصاص من نافذة مبنى «المكتب الشعبي» بميدان سانت جيمس على المظاهرة السلمية لبعض المعارضين الليبيين اسفر عن قتل الشرطية الشابة وجرح اثنى عشر من المتظاهرين مع ما نتج عنها من تطورات ادت الى قطع بريطانية علاقاتها الدبلوماسية وترحيل الثلاثين فردا الموجودين بداخل المبنى من بينهم ١٧ يتمتعون بالحصانة الدبلوماسية بتاريخ ٢٧/٤/٤/٨ ـ وهو نفس يوم تشييع جنازة الشرطية الضحية ـ وقد نشرت الصحف البريطانية السماءهم وصورهم. كما طردت السلطات البريطانية اعوان القذافي التالي اسماؤهم: عبد القادر البغدادي، معتوق محمد معتوق، عبد الرزاق السيد، سامي لطيف، عمر السوداني.

والطريف كذلك ان القذافي قد اعدم بعضا منهم بمجرد انتهاء مراسم استقبالهم بطرابلس!

ولعل من المفيد أن نستعرض ونستدل هنا بنفس البيان الذي اصدرته تلك المجموعة من ضباط القذافي وطلبته التي تطلق على نفسها زيفا «قوة الثورة من الطلاب الدارسين في بريطانيا» يوم ١٩٨٤/٢/١٨ ـ لان ذلك يمثل الخلفية الحقيقية الكاملة لسير الحوادث الارهابية وتطوراتها التي حدثت خلال الشهرين التاليين ببريطانيا ـ والذي نشر بجريدة الفاتح الشهرية الصادرة بلندن بتاريخ ١٩٨٤/٣/١ بعددها الخامس مع صور كاملة للمجرمين وهي جريدة يصدرها اعوان القذافي باشرافه شخصيا وعنوانها:

AL-FATEH - Monthly mewspaper isued by the jamahiriya Students Conference, U.K.-Branch, 62 Emismore Gardens, London S.W.7 tel: 01-581.5190

حيث ورد بها حرفيا ما يلي: «قامت قوة الثورة بالسيطرة على المكتب الشعبي في لندن وشكلت لجنة مؤقتة لادارته ثوريا وتسخير كل امكانياته للعمل الثوري قبل

سواه، واعتبار اي عمل آخر غير حماية ثورة سبتمبر والتصدي لاعدائها عملا ثانويا».

فهذا البيان هو وثيقة قاطعة الدلالة على اثبات وتاكيد الحقائق التالي:

 ان المكاتب الشعبية لنظام القذافي هي تحت سيطرة وتوجيه المتعصبين له وخاضعة لتصرفاتهم السوقية الرعناء التي لا تمثل اية دولة متحضرة ولا تصدر عنها.

 ان تلك المكاتب لم تعد معنية بممارسة مهامها الدبلوماسية المتعارف عليها بل تحولت الى تحقيق مآرب اخرى غير مشروعة.

 ان العاملين بتلك المكاتب ليسوا دبلوماسيين بل هم خليط من ضباط مخابرات القذائي ومن اعوانه المستفيدين منه.

 ان تلك المكاتب قد بدات بالفعل، وباعتراف العاملين بها، بالتدخل بشكل سافر وعلني في شؤون البلدان المضيفة لها بطريقة لا تقرها اعراف وتشريعات المجتمع البشرى الذي نحيا فيه.

### نبذة عن «رجاله في لندن... ونشاطات اخرى!

وبتتبعنا للاعضاء المسيرين «للمكتب الشعبي» لنظام القذافي بلندن منذ ١٩٧٩ والمعينين من قبل القذافي شخصيا نجدهم على التفصيل التالي:

۱۹۷۹: المدعو موسى كوسه كامين عام للمكتب وقد شارك في اعداد وتنفيذ الجرائم المقترفة ببريطانيا خلال عام ۱۹۸۰، وقد اصدرت الحكومة البريطانية قرارا بطرده بتاريخ ۱۹۸۰/٦/۱٤.

١٩٨٠: عين القذافي المدعو المبروك القائد كأمين شكلي للمكتب ولكن المدعو عمر السوداني كان هو المدير الفعلي له. وقد طرد الاخير من بريطانيا في ابريل ١٩٨٤

19۸۲: المدعو آدم كويري وبطائته، ثم تم سحبهم بحجة عدم نجاحهم في مهامهم وذلك قبيل استيلاء عصابة الاربعة على المكتب الشعبي في 19۸٤ وشُفُروا الى طرابلس.

۱۹۸٤: ۱۹۸۸: ۱۹۸۸ استیاداء عصابة الاربعة علی المکتب الشعبی وهم: عبد القادر البغدادی ومعتوق معتوق وعلی ابو جازیة وصالح ابراهیم. الی ان تم القبض علیهم وطردهم جمیعا خلال شهر ابریل الماضی. علما بان آخر سفیر لنظام القذافی فی لندن کان محمد یونس المسماری.

بعد رفع الحصانة الدبلوماسية عن مبنى المكتب الشعبي بلندن عثرت الشرطة البريطانية على مخلفات ترسانة الاسلحة التي نسيها الاعضاء الثلاثين المطرودين على التفصيلكلمعروف للعالم حيث نشرت الصحافة والتلفزيون صورا لها واحصائيات.

- بتاريخ ٢٤/١٢/٢٤ اصدرت محكمة "اولد بيلي" بلندن حكمها بادانة اثنين من رجال الإعمال البريطانيين بالسجن لمدة عشرة سنوات عن تهمة تهريبهما اسلحة الى «المكاتب الشعبية» لنظام القذافي لاستخدامها في مطاردة وتصفية عناصر المعارضة الليبية وزعزعة امن واستقرار البلدان المضيفة. وكان المتهمان وهما: "بيتر افونس» و «ديرك مور» قد اعترفا بتهريبهما مئات البنادق والرشاشات والمسدسات والمنترة الى المكاتب الشعبية لنظام القذافي في كل من

- فرنسا وبريطانيا وسويسرا وتركيا واليونان والغرب.
- من سوابق نظام القذافي الإجرامية ببريطانية المرتكبة عن طريق مكتبه الشعبي بها خلال السنوات السابقة:
- اغتيال محمد مصطفى رمضان في ساحة مسجد لندن ۱۹۸۰/٤/۱۱.
- اغتیال محمود نافع عند خروجه من مکتبه بلندن ۱۹۸۰/٤/۲٥.
- اغتیال احمد مصطفی بو رقیعه بمانشیستر نوفمبر
   ۱۹۸۰.
- الشروع في اغتيال الطفل والطفلة عبد الكريم وسعاد قصوده بجنوب انجلترا ١١/١٢/١٢.
- الشروع في اختطاف د. محمود المغربي بلندن عام ۱۹۷۸.

ان حالة المكتب الشعبي لنظام القذافي بلندن هي نموذج لبقية مكاتب الشعبية في العالم والتي استغلها او سيستغلها القذافي تحقيقا لمآرب العدوانية في زرع الفتن واقتراف الجرائم وستدفع حكومات كثير من الدول ثمنا غاليا لسكوتها او مجاراتها للقذافي ما لم يتصد الجميع للاخطار المحدقة بهم بشكل فعال وحاسم قبل فوات الاوان.

#### سوابق اخرى داخل ليبيا

أما بخصوص سوابق نظام القذافي المخالفة لأحكام القانون الدولي وللقانون الدبلوماسي والقنصلي بوجه خاص، داخل ليبيا فيمكن ايجازها بما يلي:

مهاجمة مبنى السفارة الاردنية بطرابلس بتاريخ المدرر 19۸٤/۲/۲۰ واشعال النيران فيها بعد استيلاء المهاجمين على محتوياتها واضطرار السفير واعضاء السفارة الى تسلق الجدران والسطوح طلبا للنجاة والاحتماء داخل مبنى السفارة الكويتية المجاورة.

- تفجير قنبلة بمبنى السفارة البريطانية بطرابلس يونيو ١٩٨٠ سببت بعض الاضرار كرد فعل على طرد الحكومة البريطانية لموسى كوسه.

مهاجمة مبنى السفارة الاميركية بطرابلس مايو المهاجمة مبنى السفارة الاميركية بطرابلس مايو اعضاء المكتب الشعبي بواشنطن وهم: علي الحضيري وعلي رمرم ونوري سويدان وعبدالة الندي

- مهاجمة مبنى السفارة الفرنسية بطرابلس ومبنى قنصليتها ببنغازي والعبث بمحت وياتهما وسرقة واحراق الوثائق الموجودة بداخلهما، فبراير الامكاد. وذلك بعد اسبوع من بدء عملية قفصة التونسية الشهيرة كرد فعل على ارسال الحكومة الفرنسية لثلاث سفن حربية للمياه الاقليمية التونسية وقد تقدمت فرنسا بمذكرة احتجاج على ذلك بتاريخ ٢/٤/٠/٢.

- مهاجمة مبنى السفارة المصرية بطرابلس ومبنى قنصليتها في بنغازي وذلك في اعقاب تردي علاقات القذافي مع السادات خلال عام ١٩٧٧.

- أحتجاز الرعايا الإجانب العاملين بليبيا بـلا مسوغ قانوني حبري، ومن بين اولئك:

 السيدة الفرنسية Mme DUPONT وولديها عام ۱۹۸۲.

- ركاب الطائرة الفرنسية يوم ١٠/١٠/١٩٨٣.
  - ثمانية ألمان غربيين خلال عام ١٩٨٣.
- المهندس الفرنسي جون بيير جوري في ابريل ١٩٨٣ مع ثلاثة آخرين.
- المهندس البريطاني روبرت ماكسويل الذي اعتقل لأكثر من عامين بدون محاكمة او اتهام، الأمر الـذي اضطر وزير الدولة للشؤون البريطانية آنذاك ان يبعث برسالة احتجاج خاصة مع السفير البريطاني في طرابلس خلال شهر سبتمبر ١٩٨٢.
- مدیر خطوط بریتش کالیدونیال بطرابلس دوجلاس لیدنجام وجون کامبل رجل اعمال خلال شهر ابریل ۱۹۸۶.

واذا ما شاءت حكومات الدول الغربية وغيرها معرفة مزيد من الوقائع الأخرى المماثلة مع تفاصيلها فان بعثاتها الدبلوماسية والقنصلية بليبيا ستخبرها بذلك. كما ان ملفات اجهزتها الأمنية الوطنية ستجيبها عن تفاصيل سلوك عملاء القذافي والمورطين على اراضيها.

ولقد تحاشيت في هذا المقال/ البحث التطرق الى تعداد الجرائم التي ارتكبها القذافي فوق تراب الاقطار

> كل ممارسات المكاتب الشعبية الليبية تخالف بشكل صارخ احكام وقواعد اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية!!

العربية في حق مواطنيه وحق تلك الاقطار معاً وهي: لبنان والمغرب وتونس ومصر والسودان والكويت تاركاً ذلك لمقال آخر او مناسبة اخرى.

### النتائج المترتبة على ذلك وفقا لأحكام القانون

من مؤدى تطبيق احكام القانون الدولي العام والمبادىء العامة للقانون واحكام اتفاقيتي فيينا للعلاقات الدبلوماسية والقنصلية ـ السالف بيانها على واقع حال المكاتب الشعبية لنظام القذافي بالخارج ـ السالف سردها ـ نصل الى القول بان التكييف القانون السليم ـ من وجهة نظرنا ـ للوضع او المركز القانوني لتلك المكاتب هي انه لا يمكن اعتبارها «بعثات دبلوماسية» وفقا لأحكام القانون الدولي العام في هذا الصدد وبالتالي فانها لا تتمتع باية حماية محلية او دولية تحت ذلك الوصف الدبلوماسي ولا تستفيد تبعاً لذلك من الحصانات والامتيازات والحقوق المقرة لمثل تلك البعثات.

ويستمر هذا الوضع - في راينا - طالما استمر نظام القذافي في ممارساته اللامشروعة تلك والى ان يتغير واقع الحال في ليبيا حيث تعود سلطة «الدولة

الليبية، تعمل وفقاً للنمط العادي المتعارف عليه لاية دولة متمدنة تحرص على عضويتها داخل الجماعة الدولية المسالمة وضمن مفاهيمها المتمحضرة.

#### خاتمة

لقد طرحت الحكومة البريطانية بشكل مُلح فكرة تعديل بعض بنود اتفاقيتي فيينا للعلاقات الدبلوماسية والقنصلية من خلال مؤتمر دو في موسع تشارك فيه جميع الدول الاطراف في تينك الاتفاقيتين وذلك على ضوء ما طرأ من مستجدات في هذا المضمار اثناء تطبيقهما وعلى الاخص بعد تفاقم الاوضاع على الساحة البريطانية على النحو الذي اوردناه في هذا المقال. ولكن هذا الاجراء على اهميته يستغرق وقتاً طويلاً باعتبار ان الاتفاقيتين المذكورتين هما من الاتفاقات الحماعية الشارعة.

ولكن هذا، في رأينا، لا يتعارض مع ما يحق لكل دولة طرف في تينك الاتفاقيتين ان تتخذ من التدابير ما يصون حقوقها بشكل فوري ويوقف اي اعتداء آثم يهدف الى خرق احكامهما اضراراً بالأهداف النبيلة والسامية التي تهدفان الى استقرارها. كما انه لا يتعارض مع حق اي دولة طرف تكون قد أضيرت اكثر من غيرها من تصرفات القذافي الخارقة لأحكام تينك الاتفاقيتين، كبريطانيا والولايات المتحدة الأميركية والسودان والأردن ومصر وغيرها، في رفع الأمر الى القضاء الدولي ممثلا في محكمة العدل الدولية في لاهاي ليفصل فيه وفقاً لأحكام نظامها الاساس ولائحتها الداخلية واحكام القانون الدولي.

ومن البديهي ان المجموعات الدولية المتقاربة كمجلس اوروبا وقمة الدول الصناعية السبع والسوق الأوروبية المشتركة بامكانها ان تتخذ من التدابير والاجراءات الفورية المشتركة ما من شانه ان يعيد الأمور الى نصابها الصحيح ويردع كل من يحاول العبث بمقدرات الشعوب والاستهانة بالقيم الانسانية ومبادئها.

وانني، بهذه المناسبة، احيى تلك الجهود الجبارة التي بذلتها وتبذلها اجهزة الأمن الاوروبية الغربية والعربية وغيرها في سبيل حصر اعمال القذافي الاجرامية في اضيق نطاق ممكن وتفادي النتائج الخطرة التي كانت ستترتب على ارتكابها، حماية لأمنهم وسلامة اوطانهم من جهة وحفاظاً على سلامة ارواح وممتلكات ضحايا الابراء من مواطنيه المعارضين لسياساته الهوجاء.

وانني اذ اذكر في نهاية هذا المقال بالجرائم البشعة التي ارتكبها بعض طغاة العالم امثال عيدي امين وبوكاسا وسوموزا وهتلر وموسوليني باعتبارها جرائم لحقت بالبشرية جمعاء اضافة الى انها استهدفت شعوبهم فانني اطالب المجتمع الدولي المتحضر: حكومات واحزابا ومنظمات قانونية اللانسانية واعلاما وافرادا بالتصدي لممارسات القذافي اللانسانية التي تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار الوطني والدولي واهدار القيم الإنسانية التي تناضل البشرية جمعاء من اجل ارسائها وتعزيزها دون ان البشرية جمعاء من اجل ارسائها وتعزيزها دون ان الغي بالطبع او انسى واجب الليبيين الوطنيين الوطنيين الوطنيات الشرفاء والمعارضة الليبية الشجاعة في انهاء حكم الارهاب والتسلط القائم الآن في ليبيا.

ريغان: ألمنتصر الوحيد.

في القمة العاشرة للبلدان الصناعية

## لحريس العيميه الأميركية في جّو

تحوّل القمّة الغربية الى أميركية هل تعود اسبابه الى قرب الانتخابات القادمة أم الى تغيير في موازين القوى داخل الغرب؟

مثلما بدات انتهت القمة العاشرة للدول الصناعية التي عقدت في لندن بين السابع والتاسع من الشهر الجاري دون كبير مفاجآت، وربما الفارق الوحيد في النتائج بالمقارنة بما سبقها هو كثافة وتعدد البيانات التي صدرت عنها ابتداء بالبيان حول «القيم الديمقراطية» ومروراً بما يتعلق بالعلاقات مع الكتلة الشرقية، والبيان السياسي وحرب الخليج وختاماً بالبيان المنتظر/ اللامنتظر اي «البيان الاقتصادي» الذي يتعرض للمسائل الاقتصادية والنقدية العالمية سيما مسالة ديون بلدان العالم الثالث.

نجحت القمة. فشلت القمة، وماذا فعلت او قدمت او اخرت؟ تلك بعض الاحكام والتساؤلات التي تطلق كالمعتاد اثر اختتام الاجتماعات السنوية الدورية للبلدان الصناعية السبع في العالم الغربي، ومعرفة النجاح والفشل تبقى بالتاكيد عملية معقدة، فما هي في الواقع مقاييس الاخفاق والنجاح عندما يخص لأمر سبعة شركاء ليست لديهم نفس المصالح ولا هم يتوخون في نهاية المطاف عين الاهداف فحينما تختلف مشاكل الرئيس ميتران والايطالي كراكسي عن هموم رونالد ريغان وهلموت كول ومرغريت تاتشر ودون التطرق الى احلام رئيس الوزراء الياباني ناكاسوني فكيف يمكن الحكم سلبا او ايجابا على القمة التي دارت رحاها على ارض الملكة اليزابيت التي لم تذكرها وسائل الاعلام المختلفة وقرابة المعام صحفي لا بالشرطيلة تلك الإيام!

والحقيقة ان الأمر معقد اكثر من ذلك ايضا فهدف هذه المناسبة مثل سالفاتها التسع هو اقتصادي كما تشير التسمية الى ذلك الا ان المنحى الذي اخذته هذه

السبعة الاغنياء.. وديون بلدان العالم الثالث.

هذا التقليد السنوي من اللقاءات من اجل التشاور حول القضايا الاقتصادية وغيرها وليس بالضرورة من اجل اتخاذ القرارات ورسم الحلول الناجحة لاصلاح النظام الاقتصادي والنقدي العالم، وتخفيف اعباء ديون العالم الثالث، وكأنما الكتلة الغربية من خلال ممثليها السبع الاساسيين يريدون منذ سنوات الظهور بمظهر الاسرة الواحدة التي تتشاور بشكل ديمقراطي وتتبادل الآراء وترسم ملامح الخلاص لها ولباقي البلدان معطية لنفسها صفة وامتياز قيادة «العالم» متجنبة ان تطفو خلافاتها الى السطح ومحاولة قدر ما تستطع ان تمنح الانفجارات التي قد تمسّها وان تطفىء ذيول الحرائق المشتعلة في العالم مي لا تطال مصالحها ليس اكثر...

الاجتماعات وعلى اعلى المستويات في البلدان المعنية، جعل الاقتصاد يختلط بالسياسة، وهذه الاخيرة بالسلاح والتجارة ولياتي من جديد باب آخر اتفق على

الشكل و المضمون اضف الى كل ما سبق ان مشكلة الشكل و المضمون اخذت تفرض نفسها بثقل منذ عدة سنوات حتى ليكاد اليوم يصعب البت في معايير النجاح اذا ما كانت تتلخص بالقرارات المعلنة ام بابتسامات المؤتمرين

لنرجع قليلًا الى الخلف ونلاحظ النصف الثاني من المشهد، فمنذ عام ١٩٨١ وحتى اليوم عقدت اربع قمم صناعية غربية في اوتادا ثم في فرساي في فرنسا تلاها قمة وليامسبورغ ذائعة الصيت و اخيراً لندن، فما عسى للمرء ان يتذكر في كل ذلك؟ قد يكون النسيان اتى

على كل ذلك باستثناء قمة وليامسبورغ الأميركية التي غدا ذكرها رديفاً لصواريخ بيرشينغ بعد القرار الذي اتخذ في تلك الاثناء بنشر الصواريخ الاميركية على الاراضي الأوروبية قبالة الصواريخ السوفياتية...

من كل هذا وذاك يبدو واضحاً ان زعامات الغرب

بقيادة رونالد ريغان دون منازع درجت وتعودت على

تسميته «القيم الديمقراطية».

ودقة الاخراج

وما تلا ذلك من تصعيد..

ان كل من تتبع قمة لندن لا بد وان يلاحظ ان الشكل هو الأقوى، وربما الأصح ان موازين القوى داخل الكتلة الغربية هي ما تدفع بهذا الاتجاه. اذ من السهولة بمكان تلمس المرارة التي يشعر بها المسؤولون الفرنسيون عندما يتحدثون عن النظام النقدي العالمي وعن سعر الدولار المرتفع وعن معدلات الفائدة الأميركيين احدى اسباب الخلل الذي يعيشه النظام النقدي، دون ان يستطيعوا على صعيد الواقع والقرارات الواضحة ان يثنوا قادة البيت الابيض عن سياستهم النقدية المدمرة ليس فقط بالنسبة لبلدان العالم الثالث بل ايضا بما يخص العديد من البلدان الاوروبية كفرنسا وايطاليا وبلجيكا والمائيا الغربية الى بعض الحدود.

بالمقابل ان من يستمع الى تصريحات الرئيس ريفان ويتتبع حركاته لا بد وان يلاحظ وللمرة الثانية ان قمة الغرب قد تحولت مع الزمن الى قمة اميركية. وليس ادل على ذلك ما قاله لاري سبيكس الناطق الرسمي باسم البيت الإبيض من «ان الرئيس مستعد ]

وهو ايضاً مثلهم يريد تخفيض مثلهم يريد تخفيض مثلهم يريد تخفيض معدلات الفائدة ولكن ليس لديه النية لتعديل سياسته.. حيث ان سياسته الاقتصادية ونظرته في قيادة امور الاقتصاد العالمي، هما صلبتان كالصخر..».

ماذا يمكن أن يستدل من ذلك وهل أن الاتجاه الذي اتخذته قمة لندن يعنى انها كانت محكومة بالانتخابات الاميركية على المدى القريب، وبتبدل موازين القوى العالمية بشكل اعمق وابعد من خلال ظهورها المهيمن على البلدان الغربية الاخرى خصوصاً منذ بداية الثمانينات؟

هذه الاسئلة ستظل مطروحة في المستقبل ولعديد من السنوات ونظرة على النتائـج التي افضت البها اجتماعات لندن تؤكد ذلك.

### دروس الديمقراطية

ان قراءة سريعة للبيان المسمى «تصريح حول القيم الديمقراطية، يؤكد ان زعامات الغرب وعلى الاخص المسؤولين الاميركيين ارادوا من هذه المناسبة منبراً لاعلان دورهم القيادي على المستوى العالمي، عندما يقولون «اننا نؤكد على التزامنا بالقيم التي تدعم وتجمع حولها مجتمعاتنا..». ليشير بعد ذلك «اننا نعتقد بنظام ديمقراطي، قادر - بفضل الانتخابات الصرة - على ضمان حرية التعبير عن الأراء بشكل حرو أصيل ... ثم يضيف البيان في موضع أخر «لدينا الاعتقاد ان التفاهم القوى بين بلداننا سوف يدعم الاستقرار السياسي والنمو الاقتصادي في مجموع العالم». مشيراً بذلك الى البعد والطموحات العالمية التي ينسبها المعسكر الغربي لنفسه.

#### التصعيد والتبريد

ودون التوقف مطولاً امام هذا البيان الديمقراطي لا بد وان يشار في الوقت نفسه الى ان ما جاء فيه من تأكيدات وشعارات لابد وان تفسر بتصعيد «ديبلوماسي» تجاه المعسكر الاشتراكي بقيادة الاتحاد السوفياتي، علما ان التصريح المتعلق بالعلاقات بين المعسكرين يتسم للوهلة الاولى بنوع من التبريد من خلال التأكيد على ضرورة الحوار.

فلقد جاء البيان الأخير «اننا مصممون على متابعة السعى من اجل حوار سياسي واسع، وتعاون على المدى البعيد مع الاتحاد السوفياتي وحلفائه، وكل واحد منا سوف يستغل كل الفرص المفيدة من اجل الحوار... والجدير في الأمر ان البيان يستعير بعض العبارات الواردة في بيانات قمة وارسو حينما يؤكد «اننا نحبذ قيام اتفاقات من شأنها تدعيم الثقة، واعطاء مضمون ملموس ـ من خلال التزامات دقيقة ـ لبدأ عدم استعمال القوة، اذ نعتقد ان الشرق والغرب لديهم مصالح مشتركة هامة ....

وواقع الأمر أن هذا التصريح لا يمكن أن يفهم منه تعديل في الموقف الأميركي، فمنذ بداية عملية نشر الصواريخ في اوروبا الغربية وتعثر مباحثات نزع السلاح تحاول الادارة الاميركية اتباع المبادرات العسكرية (قمة وليامسيورغ) بمبادرة سياسية دبيلوم اسبة ومن منطق القوة، تجاه الاتحاد السوفياتي من جهة وتجاه البراي العام الأوروبي الذي برهن من خلال التظاهرات السلمية العارمة خلال السنة الماضية عن رفضه منطق سباق التسلح، اضف الى ذلك ان الرئيس الأميركي لا يجهل اهمية هذه

الطروحات بالنسبة للرأى العام الأميركي نفسه في ظل حملة الانتخابات الرئاسية التي ستجري في الخريف

زيبقي من المفيد بالطبع الاشارة الى ان الرئيس الفرنسي ميتران سيقوم بزيارة قريبة للاتحاد السوفياتي الأمر الذي يجعل من هذه التصريحات ليس فقط نوعا من الغزول عند رغبة الفرنسيين الذين ما يزالوا يحلمون بدور خاص داخل الكتلة الغربية من خلال استمرار علاقات طبية مع الاطراف الدولية الاخرى بل ايضا ما معناه أن الكتلة الغربية في مبادراتها السلمية ايضا تقف موقفا واحدا!

#### من البرودة الى الفتور

وبين سخونة وبرودة التصريحات المتعلقة بالعلاقات مع الكتلة الشرقية، يبدو من خلال مؤتمر لندن أن الحرب العراقية الايرانية تم تناولها بشيء من الفتور اي بالقدر الذي يتعلق بمصالح البلدان الغربية نفسها.

ويذكر في هذا الشان ان رونالد ريغان قد اعلن على حلفائه منذ بدايات القمة ان الـولايات المتحدة على استعداد لاقتسام احتساطها النفطى المقدر بـ٠٠ مليون طن مع شركائها في حال قيام آزمة في منطقة الخليج وتوقف وارداتهم النفطية.

وقد جاء البيان الختامي المتعلق بهذا الموضوع ليؤكد على هذا الجانب وكأنما حرب الخليج مسألة نفطية لا اكثر، فهو يشير في بادىء الأمر الى أن البلدان الغريبة المجتمعة تأمل «أن يوقف البلدان المتحاربان هجماتهما ضد بعضهما البعض» ليضيف فورا ومن دون فاصل «ان ميدا حرية الملاحة يجب ان يحترم... وقد لاحظنا ان السوق النفطية العالمية ظلت نسبيا مستقرة، واننا نعتقد أن النظام العالمي يمتلك في نفس الوقت الارادة والقدرة من اجل مجابهة اية مشكلة طارئة (والمقصود بالطبع قيام ازمة في منطقة الخليج وتهديد امداد الغرب بالنفط)...»!.

#### .. «وبيت القصيد»

واذا ما غادرنا المواضيع سابقة الذكر لندخل بيت القصيد او ما توجب ان يكون كذلك فلن نجد بالتأكيد ما يجيب على الاسئلة المطروحة خلال الاسابيع السابقة للقمة.

ان ما من شك فيه ان القضايا النقدية وخصوصا مسألة ديون البلدان النامية شكلت العمود الفقري في اجتماعات البلدان الغربية، الا ان النتائج التي صدرت في ختام القمة كانت مخيبة للأمال: أمال البلدان المستدينة وحتى بعض الاطراف المشاركة نفسها.

فلقد ظلت القضايا النقدية طيلة القمة مادة غنية في مباحثات الزعماء الغربيين، وشكلت العديد من اللجان الفرعية لدراستها، بينما كانت الصحافة الغربية وجميع وسائل الإعلام تتطرق الى هذه المسألة والصدود الخطيرة التي بلغتها وضرورة ايجاد الحلول المناسبة قبل فوات الأوان باسهاب وعمق غير

بالمقابل جاءت النتائج النهائية الواردة في التصريح الاقتصادي لتشخص بعض جوانب المسألة، الا انها ظلت تصوم في العموميات

### الأقتصادية الغربية.

ما هي المسائل التي تم طرحها في قمة موسكو؟ اغلب المراقبين توقع قبل انعقاد القمة ان تكون مسألة الخطط الاستراتيجية الاقتصادية بعيدة المدى بين المواضيع الاساسية المطروحة على جدول الاعمال، فالواقع ان البلدان الاشتراكية وبعد فترة طويلة على انعقاد المؤتمر السابق للمجلس نرغب ان تتصدى للعديد من الاقتصادية العالمية التي تمسها بشكل او بآخر.

اضف الى ما سبق ان بعض المسائل الأنية التي طرحت نفسها مؤخراً من خلال العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب ستطرح نفسها بحدة كتلك المتعلقة بعملية انتقال التكنول وجبا الى البلدان الشرقية نظراً للعراقيل التي حاول الغرب والولايات المتحدة خصوصنا وضعها امام تلك البلدان

واذا كان الطابع العام لهذا اللقاء هو اقتصادي قبِل كل شيء آخر، فمن المتوقع ان يتعرض المؤتمرون للعديد من القضايا الدولية بما في ذلك مسالة سباق التسلح ونصب الصواريخ الاميركية في بلدان أوروبا الغربية مما يضفى على هذه المناسبة طابع الرد على القمم الغربية التي تتكرر منذ سنوات وتتناول المسائل نفسها. [

## مجلس التعاضد الاقتصادي للبلدان الاشتراكية يجتمع في موسكو

اجتمع في العاصمة السوفياتية مجلس التعاضد الاقتصادي للبلدان الاشتراكية فيمابين الثاني عشر والرابع عشر من الشهر الجاري

وقد مثل البلدان العشر الاعضاء في هذا المؤتمر اعلى قادتها لما يكتسبه من اهمية خاصة ليس على الصعيد الاقتصادي فحسب بل ايضا على المستوى السياسي سيما وانه يأتى بعد ايام قليلة من القمة العاشرة للبلدان الغربية الذي عقد في لندن خلال الشهر الجاري.

ومن المعروف ان مجلس التعاضد يضم البلدان السبع الاعضاء في حلف وارسو بالاضافة الى فيتنام وكوبا ومنغوليا، وقد كان تم تشكيله منذ قرابة ٣٥ سنة لبحث اطر التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري بين البلدان الاعضاء.

وقد اكتسب المجلس الاقتصادي للبلدان الاشتراكية هذا، اهمية كبيرة من خلال النتائج التي استطاعت أن تتوصل النها تلك البلدان، على صعيد تنمية العلاقات الاقتصادية والتصارية فيما بينها والظهور بمظهر كتلة اقتصادية متماسكة، تختلف كماً ونوعاً عن الكتلة

# ۸۰۰ ملیار دولار

لقد بلغت ديون البلدان النامية حدا خطيرا مع بداية هذا العام وتشبر بعض الاوساط الى ان مجموع ديـوان البلدان النامية تتراوح اليوم بين ٧٠٠ و ٨٠٠ مليار دولار.

ويذكر في هذا الصدد ان تقدير حجم الديون بشكل دقيق اصبح من الصعوبة بمكان في السنوات الاخيرة نظراً للتحول الذي عرفته هذه المسألة من خلال الدور المتصاعد للبنوك الخاصة الغربية عموما والأميركية على وجه الخصوص.

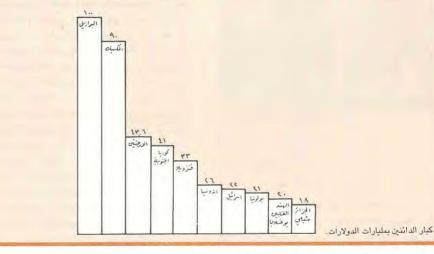
فالواقع انه منذ فترة اخذت الديون قصيرة ومتوسطة الأجل تشكل نسبة لا باس بها من مجموع الديون.

وبشكل عام يمكن ان يالحظ (انظر الشكل البياني) ان ديون بلدان اميركا اللاتينية تشكل ما يقارب من نصف ديون العالم الثالث، وتأتى البرازيل والمكسيك والارجنتين في مقدمة البلدان المستدينة في العالم.

كما انه بموجب المعطيات الواردة يتبين ان الكيان الصهيوني يأتي في القائمة الاولى من المستدينين في العالم بعد ان تجاوزت ديونه ٢٢ مليار دولار اميركي

ومما يستحق التوقف عنده من جهة اخرى ان ديون البلدان النفطية في العالم قد اخذت تشكل في هذه الأونة نسبة لا يستهان بها من مجموع ديون العالم الثالث، وتؤكد بعض الاوساط الاقتصادية ان مجموع ديون البلدان النفطية يتجاوز اليوم ١٠٠ مليار دولار يأتى في مقدمة هذه البلدان كل من فنزويلا والمكسيك ونيجيريا والجزائر واندونيسيا ومن المتوقع ان تتوسع هذه الظاهرة لتشمل العديد من البلدان النفطية الاخرى اذا ما استمرت الامور على ما هي عليه الآن على الساحة النفطية، واذا استمرت البلدان المعنبة في نفس سياساتها «التنموية» القائمة على الاستسراد الاستهلاكي والانفاق غير المحسوب والمشاريع غير

ومما يتوجب اضافته الى ما سبق ان عدة دول عربية قد اخذت تدخل فندق المستدينين كالمغرب ومصر والسودان... وسوف نعود في «الطليعة العربية» للتوقف امام هذه المواضيع.□



والاعتبارات العامة، مما جنب المؤتمرين وبالأصبح المسؤولين الأميركيين اتخاذ اى موقف وقرار دقيق وواضح من شأنه أن يضع الامور على طريق الحلول، وان يكون بداية لعملية اصلاح النظام النقدى العالمي كما تطالب غالبية الاطراف الدولية.

فلقد اكد البيان الاقتصادي في سطوره الأولى على انه في ظل عودة الانتعاش الاقتصادي العالمي ونمو التجارة الدولية فان استراتيجية البلدان الغربية يجب ان تستمر بالسماح للنظام النقدي العالمي بمجابهة المشاكل التي قد تطرح نفسها، ثم يلاحظ البيان اثر ذلك ان وجود معدلات فوائد عالمية مرتفعة بشكل يستمر طويلا، او ارتفاع تلك المعدلات بشكل اكبر من شانه ان يزيد من مصاعب البلدان المستدينة.. «وهنا - يضيف البيان - تكمن ضرورة متابعة السياسة الهادفة الى هبوط معدلات الفائدة. والتي تأخذ بالاعتبار أثار سياساتنا على البلدان

الاخرى... ثم يؤكد في جانب آخر على ضرورة متابعة الجهود للحد من عملية التضخم، والسيطرة على نمو الكتلة النقدية وخفض العجز الحاصل في الموازنات

اما بخصوص مسألة الديون ذاتها فقد أكد مجددا على ضرورة التعاون مع البلدان المعنية للتغلب على هذه المسالة و«حالة بحالة» و«مساعدة البلدان المستدينة على تحقيق التبدلات المطلوبة في سياساتها الاقتصادية والمالية آخذين بالاعتبار الصعوبات الاقتصادية والاجتماعية..» ولم يسع التقرير الاقتصادي الى ان يميز بعد ذلك بين البلدان المستدينة، فتلك التي تقوم باصلاح اوضاعها وفق توجهات صندوق النقد الدولي يمكن ان تساعد من خلال اعادة جدولة ديونها!

وباختصار شدید یمکن ان بستخلص مما سبق وسواه أن مؤتمر لندن يتكلم عن المسائل النقدية وعلى

الخصوص مسألة معدلات الفوائد وكانما هي مسائل معلقة في الهواء او ان معدلات الفوائد في جزر هابيتي او بنغلادش او جمهورية البانيا هي المسؤولة عما يعانيه النظام النقدي العالمي! وحقيقة الأمر ان البلدان الغربية لم ترد وربما لم تستطع ان تسمى الامور بمسمياتها وتحمل واشنطن على تبنى قرارات لم تعد بحاجة الى مزيد من النقاش.

والنقطة الثانية أن عملية التعرض الى البلدان المستدينة تهدف بالشكل الذي وردت فيه الى استمرار الامور على ما هي عليه منذ عدة سنوات بكل ما يحمله ذلك من مآسى بالنسبة لشعوب البلدان المستدينة وعلاوة على ذلك يلاحظ بوضوح ان مؤتمر لندن يؤكد من جديد على النهج الغربي والأميركي خاصة من خلال ما يراه من ضرورة الانصياع لتوجيهات

صندوق النقد الدولي.

والأكثر من ذلك خطرا ايضا انه بدلا من الاستجابة للنداء الذي اطلقته الدول المستدينة في اميركا اللاتينية في بداية هذا الشهر من اجل ايجاد الحلول الـلازمة (الطليعـة العربيـة ١١/٦/٦/١١) تحاول البلدان الصناعية شق صف تلك البلدان من خلال محاولاتها لمنع قيام جبهة واحدة للبلدان المستدينة شبيهة بمنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك يوم كانت قادرة على فرض قرارها على الطرف الأخر.

والواقع أن البلدان الصناعية الدائنة وبعد تشخيصها الخجول لاسباب مصاعب البلدان النامية والتي يمكن تلخيصها بالهيمنة الاقتصادية للبلدان الصناعية وبما يتميز به النظام النقدى الدولي من خصائص، وبارتفاع معدلات الفائدة، لم تـرفق هذه الاقوال بحلول مناسبة بل على العكس من ذلك تحاول جاهدة التأثير على بعض المستدينين لمنعهم من طرح القضايا بشكل جذري وهي لسوء الحظ اي البلدان الصناعية تمتلك من وسائل القوة والضغط ما يكفى لشل وافشال قيام «نقابة» للمستدينين كابتزاز بعض تلك البلدان في الوقت الذي تعانى فيه من مصاعب مالية كبيرة واحتياجات أنية صارخة، الا اللهم اذا ارادت البلدان المعنية في العالم الثالث ان تسمر في طريق تغيير الموازين الجارية مهما كلفها ذلك من

ويبقى، على كل حال، انطباع واحد ساد قمة لندن من البداية وحتى النهاية، وهـو ان المسؤولين الاميركيين كانوا مرتاحين لأجواء المؤتمر وللنتائب التي خرجت عنه، فهم في نهاية المطاف استطاعوا ان يحصلوا على الدعم والتعاضد الاوروبي اقتصاديا وسياسيا... واخلاقيا.. دون ان يخسروا اي شيء في المقابل، ودون ان تنالهم حتى ادنى ادانة واضحة

لسياستهم المالية!

والرئيس الأميركي ريغان بشخصه كان في غاية الغبطة طيلة تلك الايام ابتداء من القبلات التمثيلية التي رسمها على وجنات «السيدة الحديدية» مارغريت تاتشر وانتهاءا باللقاءات الاستعراضية مع الكاميرا... وكأنما هو يقول من خلال ذلك للرأي العام الاميركي في انتظار الانتخابات القادمة: «بعد كل ما فعلت: ألا استحق أن اكون رئيس البيت الابيض للمرة الثانية..»؟!□

حنا ابراهيم



□ دعارئيس وزراء اليابان، ياسوهيرو ناكاسوني، الدول الصناعية الى بذل جهود مستمرة لحماية حرية التجارة. وجاء كلامه خلال محاضرة القاها امام المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في الندن بعد انتهاء قمة الدول الغربية الصناعية في العاصمة البريطانية. واضاف الزعيم الياباني ان الوقت حان لكي يشمل التعاون الاقتصادي الصناعة بدلاً من اقتصاره على التجارة. واشار الى اهمية التكووجيا العصرية في فتح أفاق جديدة للمدنية وهي على أبواب القرن الحادي والعشرين، وعلى اهمية التبادل التكنولوجي،

وركز على اهمية حوض المحيط الهادىء الأسيوي الاقتصادية.

□ قررت حكومة نيكاراغوا السائدينية تأجيل الانتخابات العامة التي 
حُدد الرابع من تشرين الثاني / نوفمبر المقبل موعداً لها، حتى مطلح 
كانون الثاني / يناير ١٩٨٥، بسبب تصاعد الاعمال الفدائية التي 
يشنها المعارضون المدعومون من الولايات المتحدة. ويُطن ان تهديد 
زعماء المعارضة بمقاطعة الانتخابات لعب دوراً في تأجيلها.

والحكومة الأميركية تقدم مساعدات مادية وعسكرية الى ثوار نيكاراغوا الذين يشنون هجماتهم انطلاقاً من بلدين مجاورين هما هوندوراس وكوستاريكا. وتسعى الولايات المتحدة الى ارغام نيكاراغوا على قطع علاقاتها العسكرية الوثيقة مع كوبا والاتحاد السوفياتي، هذه العلاقات التي، في نظر واشنطن، تهدد امن اميركا الوسطى.

كما تسعى الولايات المتحدة الى حمل السلطات السائدينية على اجراء انتخابات حرة في البلاد، تنفيذاً للوعد الذي قطعته امام المواطنين والعالم لدى تسلمها السلطة عام ١٩٧٩، على اثر قلب نظام الجنرال سعوموزا الذي كان موالياً لواشنطن بدون تحفظ. والمتوقع ان يتم انتخاب رئيس نائد، نشد منداد.

□ ما أن غادر بيتر بوتا، رئيس وزراء جنوب افريقيا، مدينة الفاتيكان بعد اجتماعه بالبابا بوحنا بولس الثاني في نهاية زيارته الاوروبية، حتى صدر بيان رسمي عن الفاتيكان يتهم سياسة التمييز العنصري التي تمارسها حكومة الإقلية البيضاء في جنوب افريقيا ضد الأكثرية السوداء. وجاء في البيان أن الكنيسة الكاثوليكية تعد التمييز العنصري مناقضاً للمبادىء المسيحية ناميبيا، وهي المقاطعة السوداء في جنوب افريقيا، التي لا تزال حكومة البيض تحكمها متحدية قرارات الأمم المتحدة في هذا الشان. كو مستهل قمة دول حلف وارسو الاقتصادية التي بدات في موسكو في مسئول سوفياتي بما يل: «المشكلة في اجتماعات القمة الغربية انها مسؤول سوفياتي بما يل: «المشكلة في اجتماعات القمة الغربية انها مسئول سوفياتي بما يل: «المشكلة في اجتماعات القمة الغربية انها اكثر واقعية من حيث عدم طلب المستحيل، كما تكون اقعل مدعاة الكثر واقعية من حيث عدم طلب المستحيل، كما تكون اقعل مدعاة السية المدعاة المد

العناصر السياسية في قمة السبعة بلندن

## نعم لحقوق الانسان لا لحقوق العالم الثالث!

في التاسع من حزيران (يونيو) انتهت اعمال قمة السبعة للبلدان الصناعية التي انعقدت هذا العام بلندن من السابع من الشهر الجاري. وقد تداولت قمة هذا العام في مباحثاتها حول القضايا المالية، والصناعية التي تخص العالم الغربي، والمشاكل الاخرى المرتبطة بمديونية العالم الثالث مما يستطيع القارىء ان يطلع عليه في الصفحات الاقتصادية.

من جانب آخر اهتم المؤتمرون بجملة من المسائل السياسية، الغربية والدولية، واصدروا تصريحا حول القيم الديمقراطية؛ والى هذه المسائل تنصرف هذه الورقة.

في قمة البلدان الصناعية السبعة التي انعقدت العام المنصرب بوليامسبورغ، بالولايات المتحدة الاميركية، وحين درست جميع نقط جدول الاعمال الخاصة بالمشاكل والازمات المالية للعالم الغربي والصناعي، وحد الرئيس

المالية للعالم الغربي والصناعي، وجد الرئيس الاميركي رونالد ريغان أن من الضروري أن يصدر عن شركائه تصريح يتصل بالوسواس الكبير الذي كان يشغل الجميع آنذاك، أي بمسألة الامن، والتي ترتبط مباشرة بتوازن القوى والتسلح بين المعسكرين، ولكن بصفة خاصة ما كان تمهيدا وتأكيدا على القرارين الاميركي والاوروبي الغربي بزرع صواريخ البرشينغ الاميركية في المانيا الغربية ردا على صواريخ أساس. ٢٠ السوفياتية والتي وضعت باتجاه أوروبا الغربية.

قمة لندن العاشرة لم تخل بدورها من الانصراف الى عدد من المواضيع الامنية والسياسية، الاوروبية والدولية الاخرى. ويمكن ترتيب هذه المواضيع، بحسب الاهمية المولاة اليها كالتالى:

١ - التصريح حول القيم الديمقراطية:

في هذا التصريح اكد السبعة على الترامهم بالقيم التي تجمع وتسند مجتمعاتهم، وايمانهم بالقانون وبحريات المواطن، بالنظام الديمقراطي الذي يتبلور عبر الانتخابات الحرة التي تمكن من الاختيار الاصيل والتعبير الحرعن الأراء.. ويعتبرون انه في ظل انظمتهم الديمقراطية تكون الحكومات مسؤولة عن توفير الشروط الملائمة لممارسة حرية الاختيار والمبادرة الفرديتين، او عن تواصل مثل العدالة والقانون الاجتماعية، ومساهمة الجميع في النمو، والعمل من اجل الرفاه الحياتي واغناء الاكتشافات العلمية، وتأكيد التضامن في الميدان النقدي. وتعتبر البلدان السبعة ان سيادة الوفاق الوثيق بينها هو الكفيل بالاستقرار السياسي والنمو الاقتصادي في مجموع العالم. والى هذا فأن نيتها ثابتة في التعاون مع جميع البلدان على اساس احترام استقلالها ووحدتها الترابية. والى هذا فان احترام عدم الانحياز الاصبيل، والتصميم على مكافحة الجوع والفقر في

..اما حرب الخليج فمشكل تموين نفطي.. ليس إلا!!

على ماذا اتفقت الدول المجتمعة «اذا ساءت الأحوال» في الخليج؟



مجموع العالم هو من مبادىء السبعة.

ان العالم في حاجة الى السلم والعدل، ولذلك يعتقد زعماء قمة لندن ان الابتعاد عن استعمال القوة هو الكفيل بتحقيق ذلك. وما يتوفر عليه كل طرف اليوم من الاسلحة انما لرد العدوان، ولمشروعية الدفاع الفعال. ويعبر السبعة ايضا، عن قناعتهم بان المشاكل والنزاعات الدولية يمكن تسويتها بالحوار المنظم وعن طريق التفاوض.

هذه مجمل النقاط الواردة في التصريح حول القيم الديمقراطية. وانه ليس من الصعب ملاحظة ان مضمون التصريح يعتبر من الامور المتفق عليها من وقت بعيد بين هذه البلدان، ولا يضيف جديدا في كثير من الممارسات المنصوص عليها لكنه في العمق يعبر عن هموم مختلف المناركين الذين اراد كل منهم ان يتم النص حرفيا على ما يعتبرة اساسيا في وضعه الداخلي (مثل الحديث عن رفاه المقاولة، وتشجيع المبادرة الفردية بالنسبة للبريطانيين). لكن جوهر هذه «القيم الديمقراطية» واسلوب ممارستها، والموقف منها بالنسبة للعالم الخارجي يمكن ان تظل موضع تساؤل عند الملاحظ الذي يمكن ان يتبين بسهولة الخروقات

الكبرى للتدخل الاميركي في بلدان اميركا اللاتينية، وغيرها من مناطق العالم للابقاء على الانظمة الدكتاتورية، او الإطاحة ببعض الانظمة الشعبية باسم تكييف خاص لمفهوم الديمقراطية تقترحه واشنطن في الوقت المناسب. ومن ناحية ثانية فان هذه الدول الصناعية التي تتحدث عن مثل العدالة الاجتماعية وسيادة القانون، والحرية والمبادرة القانون، والحرية والمبادرة مارس، وباساليب مختلفة ومتلونة، ضمن علاقات تمارس، وباساليب مختلفة ومتلونة، ضمن علاقات الشمال بالجنوب، او بحسب طبيعة العلاقات التي تقيمها مع بلدان العالم الثالث: تمارس كثيرا من الوان الاستغلال والتبادل اللامتكافيء الذي يجهز على كل القيم التي تتغنى بها انشائيا.

٢ \_ العلاقات بين الشرق والغرب

لم تصدر وثيقة خاصة تناقش هذا الموضوع، او تبين جديدا حوله، ولكن زعماء البلدان الصناعية تطرقوا في مباحثاتهم السياسية لهذه العلاقات، لانعاش نوع من الوفاق بينهم حـول ضرورة اقرار التوازن العسكري بين المعسكرين، وكانت فرصة ليمرر الاميركيون «حسن نواياهم» ازاء استئناف محادثات نزع السلاح التي يحملون السوفيات وحدهم مسؤولية عرقلة استمرارها.

وان التصريح حول القيم الديمقراطية، في نظر كثير من الملاحظين، موجه في كثير من عناصر للنيل من الاتحاد السوفياتي، وهو صك ادانة كاملة لنظامه السياسي الذي يعتبر الغرب انه ينال من حريات للواطن، ولا يشجع على المبادرة الفردية، وتلغى فيه مثل العدالة . ان مسالة حقوق الانسان التي تقف عرقلة اساسية في الحوار بين الشرق والغرب، في مقهومها وممارساتها بين المعسكرين، ومن ضمنها

التزمير والدعاية الضوضائية التي تلقاها قضية العالم السوفياتي ساخاروف: هذه هي المسالة الجوهرية التي تقصدها التصريح، ومن هنا نلاحظ، كذلك، ان العلاقات بين الشرق والغرب، انما تغطس عميقا في المياه الجوفية للحرب الباردة. وبالطبع فان هذا لا يعني تجميد التواصل مع موسكو، ان باب الزيارات يظل مفتوحا، ومن هنا لم تكن الزيارة التي سيقوم بها الرئيس الفرنسي في ٢٠ حزيران الى الاتحاد السوفياتي مثار جدل من اي جانب مشارك.

٣ ـ حرب الخليج

كان المراقبون يتوقعون ان تحظى الحرب العراقية 

- الايرانية، والتي عرفت تطورات خطيرة شملت 
العربية السعودية، بدورها، باهتمام كبير في قمة 
السبعة الصناعية، خاصة وان الاحداث الاخيرة التي 
شهدتها المنطقة جعلت كثيرا من العواصم الغربية 
تتخوف من مخاطر قحط نفط جديد جراء اغلاق 
محتمل لطريق النفط الخليجي.

لكن تبين، ومن خالا الجلسة التي خصصت، ضمن اعمال القمة، للقضايا السياسية الدولية: تبين ان المؤتمرين، وتحديدا وراء ارادة اميركية قصدوا عدم التهويل من احتمالات تدهور الوضع الحربي في الخليج العربي، وحرصوا على وضع المشكل في صيغ التموين بالنفط ليس غير، خاصة امام المخاوف اليبائية المتزايدة، اذ من المعروف ان اليبان تتزود بحوالي ٢٥٪ من نفطها من المنطقة.. ان الاميركيين، في بحدود الوضع الراهن للحرب، على الاقل، يريدون الابتعاد عن كل تقييم درامي او التزام ابعد يمكن ان يجرهم، حسب تحليل المراقيين، الى مساندة مباشرة يجرهم، حسب تحليل المراقيين، الى مساندة مباشرة للعراق من وراء دعمهم للعربية السعودية، ويمكن، ايضا، ان يورط الرئيس ريغان في مغامرة غير

محسوبة قد تؤدي بكل مجهوداته لانتزاع رئاسة جديدة في البيت الابيض.

هذا على الاقل ما يستفاد من مجمل المحادثات الرسمية حول هذا الموضوع.

لكن، واستنادا الى ما نشرت الاسبوعية البريطانية، «الاوبزرفر» يبدو ان هناك معلومات جديدة تفيد حدوث اتفاق بين الولايات المتحدة وبريطانية وفرنسا حول الموقف المطلوب اتخاذه اذا ما ساءت الاحوال في الخليج العربي. فقد ذكرت الاوبزرفر» ان هذه البلدان الثلاثة اتفقت في ما بينها على ان تلجأ، وفي آخر لحظة، اذا تدهور الوضع الخليجي، الى القيام بتدخل في المنطقة شريطة ان يتيها طلب الدعم من احدى الدول الخليجية، وان يكون تدخلها مشتركا وليس احاديا باية حال واضافت «الاوبزرفر» بان هذا الاتفاق كان واردا قبل هذا الوقت لولا الشكوك البريطانية والفرنسية من ان تكون لدى الاميركيين اهدافا خاصة لا يدركها الاخرون.

اما الاميركيون فقد كانوا مترددين بدورهم لانهم رفضوا ان يتحملوا وحدهم وزر تطورات ازمة الخليج، خاصة وان حاجتهم النفطية من هذه المنطقة لا تزيد عن ٣٪ من هذه الحاجة. ان هذه الشكوك والمخاوف قد تبددت الآن، تقول «الاوبررفر»، و في الوقت الراهن فان اسلوب المواجهة المتبع هو شحن كميات كبرى من الاسلحة الى بلدان الخليج، وكذا العمل على اعداد قوة ردع هامة تتكون من الاردن ومصر والباكستان للوقوف في وجه تدهور الانظمة الخليجية. وعدا ذلك فان السبعة دعوا الى وقف عاجل للقتال بين العراق وايران، كما ناشدوا طرفي النزاع على احترام حرية الملاحة□

\_ سليمان الزواوي

## بعد وفاة أنريكو برلنغوير

## من يضمن مستقبلاً الإستقلالية الأوروبية للشيوعية الايطالية ؟

لفظ الرعيم الشيوعي الايطاقي انريك و برلنفوير انفاسه الأخيرة ظهرة يوم الاثنين المحدد ان اصيب بنزيف الدماغ، ومع وفاته تنطفيء شعلة ملتهبة في الحياة السياسية الايطالية، ويشعر المجتمع الايطالي، الشعبي والسياسي، بمختلف تياراته، باحساس فقد كبر، ويكون الرئيس بدرو برتيني احد اشد المعبرين عن هذا الإحساس الذي تشاطره اياه الحاضرة البابوية رغم الفارق الايديولوجي الحاسم بين الموقعين.

هذا الاحساس الشامل بالخسارة الذي انتاب الشعب الايطالي ومجموع قياداته السياسية، ومختلف هيئاته التنظيمية ليس ظاهرة حزن عابرة، ولكنه يتاتى عن الأهمية الاستثنائية التي تمثلها شخصية انريكو برلنغوير في تاريخ ايطاليا المعاصر، وهي الاهمية التي يمكن تلمسها في الابعاد التالية:

NUE STAD

برلنغوير: الاهمية الاستثنائية في تاريخ ايطاليا المعاصر

١ - ان الحزب الشيوعي الأيطائي يعد من اهم واكبر التنظيمات السياسية في البلاد، واحد اهم الاحزاب الشيوعية في اوروبا الغربية، وذلك بعدد الاعضاء المنتمين اليه (مليون ونصف عضو منظم) وبتمثيليته الانتخابية (حصل في آخر انتخابات جرت بالبلاد على ٣٠٪ من اصوات الناخبين)، وخلافا لباقي الاحزاب الأوروبية الشيوعية فان الحزب الشيوعي الإيطائي استطاع ونجح في ان يحقق لهياكله، ورؤاه، ونسق عمله السياسي المسافة الضرورية عن موسكو، والتي ضمنت له الاستقلالية، وزعامة الشيوعية الاوروبية.

٧ - يعتبر الحزب الشيوعي الإيطائي احد أخطر التنظيمات السياسية في البلاد، وبحكم اهميته الانتخابية والشعبية. فانه قادر على ممارسة اكبر الادوار، والتأثير على مجرى وهيكل النسيير السياسي العام للبلاد. من هذه الناحية فهو مهيب الجانب، ولا يمكن لأي حكومة ان تقوم او لأي تنظيم برلماني ان يستقر الاباخذ موقفه وكلمته في الاعتبار الشديد. نعم أن حزب برلنفوير لا يتوفر على الإغلبية التي تمكنه من استلام الحكم، وهو يدرك المحاذير التي تحول دون ذلك، ولكنه كان دائما قادرا على تجميد الهياكل التنظيمية والتسبيرية في البلاد لو اراد، وبدلا من ذلك نهج اختيار «التراضى التاريخي» «Le Compromis»

الهند أنضاً وأنضاً...

Historique» المعروف ازاء الديمقراطيين المسيحيين، ثم الموقف من «المسألة الاشتراكية» مؤخرا.

" - توفرت شخصية برلنغوير على مجموعة من الخصال لم يستفد منها الشيوعيون الإيطاليون وحدهم، بل شتى الجهات التي كانت تحاس او تعارض معهم. وبالنسبة «للرفاق»، فان «الماركيز الأحمر» كما كان الإيطاليون يلقبونه، قد استطاع ان يجدد شباب حزبهم، وان يسكت الاصوات الحلقية داخل تنظيماتهم او يهمشها، وان يمتلك ارادة الحسم والصرامة الهادئة، التي اعادت للحزب مكانته، واعطت للشي وعية الإيطالية موقعها المؤثر والاستقلالي في أوروبا.

لنقرا الآن قُلَيلا السيرة السياسية لهذه الشخصية التي تبكي اليوم ايطاليا كلها فقدانها:

سليل عائلة بورجوازية، من مواليد ١٩٢٢، انخرط في الحزب الشيوعي الايطالي سنة ١٩٤٥ وهو في سن الثانية والعشرين، ودخل ادارة الصرب بعد أربع سنوات من الالتحاق. ولم يتقدم للانتخابات العامة الا بعد ذلك بعشرين عاماً. سنة ١٩٦٨ اختير نائبا للامين العام للحزب لويجي لونجو، وكان يمثل الشخص المثالي، المعتدل في خضم حزب تصطرع فيه التيارات. سنة ١٩٧٢ انتخب امينا عاما، وهنا تبدأ مرحلة الحسم عنده، بالخصال الذاتية التي توفرت عنده، وبمهارته السياسية التي جعلته محبوبا، ومكنت الحزب من الحصول لسنة ١٩٧٦ على نسبة قياسية من اصوات الناخيين ٤, ٣٤٪. ويهذه القوة استطاع التحكم في تشكيل الحكومة، وكرس سمعة الحزب وقوته بدخوله في الاغلبية الحكومية للاتحاد الوطني فيما كانت السمعة الدولية للشيوعية الإيطالية قد بدأت تهيمن، وتفرض نموذجها الخاص.

انريكو برلنغوير لم يكن كذلك شخصية شيوعية الحادية الجانب، لقد كان يؤمن بالحوار بين الثقافات، ويتجه نحو ضرب من المصالحة الاخلاقية بين الشيوعيين والكاثوليك، كما آمن بالحلف بين الجماهير الشيوعية والكاثوليكية داخل المجتمع الواحد.

في المرحلة السياسية الاخيرة التي عاشها وشهدت صعود حكومة ايطالية برئاسة الاشتراكي كراسكي، وكان برلنغوير قد عاد الى المعارضة، حاول ان يربط الصلة مع هذا الأخير، وان يعبد امامه الطريق، لكن كراسكي، حليفه الوحيد الممكن تخلى عنه ليتحالف مع الدىمقراطية المسيحية.

سنة ١٩٨١ تبدأ مناهضته الكاملة لموسكو بسبب ما حدث في بولونيا ويعلن أن مهام ثورة اكتوبر قد انتهت وأن مرحلة جديدة من الشيوعية لا بد أن تبدأ، مؤتمر ميلانو سنة ١٩٨٣ (المؤتمر ١٦) يكرس ماسمي مؤتمر ميلانو سنة ١٩٨٣ (المؤتمر ١٦) يكرس ماسمي بـ«التحول التكويني» للشيوعية الإيطالية التي كان برلنغوير رائدها، ويحار الشيوعيون الإيطاليون اليوم في تقديم واختيار الشخصية السياسية القادرة على خلافة زعيمهم الراحل، والكفيلة بضمان تماسك الهيكل الداخلي للحزب، وكذا ضمان استمرارية الاستقلالية التاريخية للشيوعية الإيطالية.□

J. w \_

## نحو انشاء في البنجا

قبل ساعات من لجوء الجيش الهندي الى شن هجومه على الهيكل الذهبي في امريتسار، وهو اقدس معابد السيخ، ادلى قائد حركة الشبيبة في جناح السيخ المتطرف، واسمه هامندر سينغ ساندو، بتصريح جاء فيه: «اذا دخل الجيش الهيكل الذهبي، فإن الحكومة ستندم على حماقتها. ذلك ان جماعتنا سيعمدون الى الأخذ بالثأر، وستندلع حرب اهلية في البلاد».

وكان ان اقتحم الجيش الهيكل بعد ثلاثة ايام من المعارك. وفي حين استسلم زعيم الجناح المعتدل لحزب الكالي دال»، هرشند سينغ لونغوال، مع زعيم آخر معتدل هو غورشاران سينغ طهرا بعد ساعتين من اقتحام الهيكل، الا ان الزعيم المتطرف سانت جرنايل سينغ بيندرانوالي رفض الاستسلام. وكان ان قتل هو ومن بقي معه داخل الهيكل.

ومهما يكن انذار قائد شبيبة السيخ مغاليا، فهو يحمل مدلولات خطيرة بالنسبة الى مستقبل مقاطعة البنجاب بل الى مستقبل الهند بأسرها. والمقاومة التي اظهرها غلاة السيخ وتوجوها باستشهادهم داخل اقدس معابدهم دليل على ان ثورتهم لن تنتهي بالقضاء على حفنة من متطرفيهم واخضاع ولايتهم لسلطان الحيش.

وعبر عامل فندق هندوسي في امريتسار عن خوف جماعته من اعمال الثار، وقال: «لقد سررنا بسيطرة الجيش على الوضع داخل الهيكل. ولكن على الجيش الأن ان يحمينا من غضب السيخ». وهناك خطر امتداد

الثار الى مختلف انحاء الهند. ومما قاله قائد حـركة الشبيبة: «ربما قضينا ونحن ندافع عن الهيكل. لكن مكان دلهي لن يعرفوا الأمان طويلا بعد ذلك الحين».

والسيخ باتوا يقدسون الشهادة بعد استشهاد المامهم العاشر والأخير غورو هارغوفيند عام ١٧٠٧. وقد ادرك بيندرا نوائي هذا الأمر تماما، فاصر عليه حتى النهاية. وهو ادئى بحديث الى مراسل صحيفة «الغارديان» البريطانية قبل يومين من وفاته، كان حديثه الصحافي الأخير. وحين سأله المراسل عما اذا كان يفكر في الموت، أجاب: «لا يحاولن احد ان يهول علي بالموت. ولو كنت اخشى الموت لما كنت انتمي الى السيخ... اني انتظر الاستشهاد بسعادة».

واكتشفت جثة بيندرا نوالي في الهيكل وقد مزقها الرصاص. وقتل معه اثنان من اشد معاونيه تعصبا، هما القائد الطلابي امريك سينغ والجنرال المسرح شوبيغ سينغ. ولم يعرف ما اذا كانوا لقوا مصرعهم خلال المعارك ام قتلوا عن قرب. كما لم يعرف بعد ما اذا نفذوا تعهدهم بالانتصار وعدم الاستسلام للسلطة. وبلغ عدد القتلي خلال ايام المعارك داخل الهيكل وحوله نحو الف. ويقال ان ٨٠٠ من هؤلاء من السيخ، والآخرون من الجيش.

وهكذا انتهت المرحلة الأولى من حرب الجيش ضد غلاة السيخ. وسرعان ما بدأت المرحلة الثانية بتمشيط ولاية البنجاب بحثا عن المسلحين الذين ما زالوا مختبئين في اروقة الهياكل، وعن مخابىء سلاحهم. وتقدر الحكومة ان هذه المخابىء كثيرة، وان

«كل اليونان» في ميزان البرلمان الأوروبي

الانتخابات الأوروبية على الطريقة ..اليونانية

اذا صح ان انتخابات ۱۷ حزیران/ یونیو للبرلمان الاوروبي جاءت اختيارا لشعبية الاحزاب الحاكمة محليا اكثر منها اختيارا لمثلين ترسلهم بلدانهم الى مجلس النواب الاوروبي في مدينة ستراسبورغ الفرنسية، فهذا الامر ينطبق على اليونان اكثر من انطباقه على بقية البلدان الاعضاء في المجموعة الاوروبية. والسؤال الذي دار في اذهان غالبية مواطني اليونان الذين ادلوا امس باصواتهم كان التالى: هل ستحافظ حركة «كل اليونان» الاشتراكية الحاكمة (باسوك)، بقيادة رئيس الوزراء اندرياس باباندريو، على الاكثرية التي حصلت عليها في انتخابات ١٩٨١ اليونانية العامة وهي ٤٠ في المئة مقابل ٥ , ٣١ في المئة للمحافظين ام هل ستفور الحركة المحافظة التي تنافسها، وهي «حــزب الديمقــراطية الجديدة»، بعدد من الاصوات يجعل منها حركة منافسة قوية

والحزب الحكم يقف، بما يخص السوق الاوروبية المشتركة، موقفا وسطا بين الحزب الشبوعي الذي يرفض عضوية اليونان في السوق وحزب الديمقراطية الجديدة الذي يؤيد هذه العضوية بلا تحفظ.



العثور عليها كلها قد يستغرق وقتا طويلاً.

وما ان انتهت عملية الهيكل حتى زحفت اعداد كبيرة من المزارعين على امريتسار. وحاول نحو الف شخص من السيخ في نيودلهي اضرام النار في منازل يملكها الهندوس حول هيكل السيخ الرئيسي في العاصمة. لكن رجال الأمن فرقوهم، وقتل فتى في السادسة عشرة وجرح آخرون، وفي تلك الاثناء كان وعاظ السيخ يسمون بيندرا نوالي شهيدا.

وفي بريطانيا، حيث عدد جالية السيخ نحو نصف مليون، اقتحم متظاهروهم معبدين هندوسيين في لندن. وبعد ذلك نظم قادة فرع «اكالي دال» في بريطانيا مسيرة احتجاج عارمة انطلقت من حديقة هايد بارك. وقال ايندر سينغ اوبال، احد الناطقين باسم الفرع؛ «لقد بلغ المغضب اشده، والعديد من السيخ يعتبر هذا الهجوم اسوا كثيراً من مذبحة ١٩١٩». والمذيحة

المذكورة حصلت حين اطلق رجال الجنرال البريطاني ريجينالد داير النار على حشد من السيخ في امريتسار، فصرع ٣٧٩ و احدا منهم وجرح ١٢٠٨.

وفي حين عبرت الحكومة الهندية على لسان وكيل وزير داخليتها السيد والي عن اعتقادها ان ثورة السيخ انتهت باقتصام الهيكل، وان هذا الاقتحام اعتق اتباع السيخ انفسهم من متطرفيهم، فقد اعلن النائب خوشوانت سينغ، وهو صحافي بارز ومؤلف كتاب تاريخي شعبي عن جماعة السيخ التي ينتمي اليها، ان الغارة على الهيكل الذهبي كانت خطأ فادحاً. واضاف ان ذلك سيباعد بين السيخ والسلطة. وقال ناطق آخر باسم السيخ، وهو مان سينغ، ان الغارة على الهيكل لا بد من ان تولد ردة فعل معاكسة.

ولئن جاء اقتحام هيكل امريتسار نهاية محتومة لعنف طال شهورا، الا ان العديد من المراقبين يرى ان رئيسة الوزراء السيدة انديرا غاندي تاخرت كثيرا في تسديد هذه الضربة. ويعزو هؤلاء المراقبون الى الحكومة تعزيزها الجناح المنشق عن لونغوال بعدما رفضت التسليم بمطالب زعيم «اكالي دال» المعتدلة التي يمكن تلخيصها باعطاء البنجاب مقدارا اكبر من الاستقلال داخل التركيبة الهندية الفدرالية. لكن المنشقين ما لبشوا ان طالبوا بالاستقلال التام عن الهند.

من هنا يمكن القول بأن حزب المؤتمر الحاكم هو المسؤول عن ظاهرة بيندرا نوالي. وقد خلقها لتحقيق ثلاثة اهداف: (١) اسقاط حكومة البنجاب الائتلافية التي تعزمها حزب «اكالي دال» بين ١٩٧٧ و ١٩٨٠، خلال وجود انديرا غاندي خارج الحكم، (٢) منع حل المسائل السياسية والاقتصادية العالقة بين البنجاب والحكومة الفدرالية، بما فيها اعطاء مزارعي البنجاب المزيد من مياه نهرهم. (٣) خلق شرخ نفسي بين البنجاب المندوس والسيخ.

وهكذا، بعد عودتها الى السلطة عام ١٩٨٠، عززت رئيسة الوزراء الوضع المضطرب في البنجاب عبر

اتباعها سياسة التفرقة التي اخذتها عن المستعمرين البريطانيين. وتلك السياسة، التي دفع البريطانيون امبراطوريتهم ثمناً لها، ربما كلفت السيدة غاندي والهند المعاصرة ثمناً لا يستطيع احد التكهن به. ومن قبيل المأساة حقاً ان تكون انديرا غاندي ابتعدت عن سياسة كبار قادة حرب المؤتمر التوحيدية، وفي طليعتهم المهاتما غاندي وجواهر لال نهرو. وهذا الحزب يبلغ عامه المئة بعد سنة.

وربما كان خطأ الحكومة الإساسي انها تغافلت عن حقيقة مطالب حــزب «اكــالي دال» الاقتصــاديــة والسياسية، وجعلتها تبدو مطالب طائفيـة محضة تتجلى في انفصال السيخ عن الهندوس وخلق دولــة دننية.

وما برح السيخ يطالبون بأن تكون مدينة شنديغار، الواقعة في قلب البنجاب، عاصمة لهم وحدهم عوضاً عن أن تكون عاصمة مشتركة بينهم وبين ولاية هاريانا الهندوسية. لكن جواب نيودلهي كان دائما التالي: «كيف نستطيع اقناع حكومة هارياناً بالأمر؟».

وطالما طالب حزب «اكافي دال» بمنح البنجاب وبقية الولايات الهندية سلطات اقتصادية ومحلية اكبر. اما الحكومة الفدرالية فظلت تعتبر موافقتها من قبيل التنازل السياسي وتنهم حزب السيخ باستلهام مطالبه من دول اجنبية مثل باكستان.

ولكن هاهي الحكومة الهندية أخذت الهيكل الذهبي عنوة. وعليها الآن ان تتحمل مسؤولية عملها وتحاول احتواء غضب جماعة السيخ ليس في البنجاب او الهند فقط، بل في العالم كله. واخطر مفارقة ان تكون الحكومة، بتحديها مشاعر السيخ وقمعها متطرفيهم الذين اوجدتهم هي ليقمعوا المعتدلين، اطلقت ايدي السيخ لخلق كيان مستقل في البنجاب. والمفارقة ان حزب «اكائي دال» لم يسع قط الى انشاء تلك الدولة التي يطلق عليها اسم «خالستان».□

وبالرغم من انضمام اليونان الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية قبل سنتين، الى ان الحزب الحاكم لم يستغل حملة الانتخابات الحالية من اجل توعية المواطنين على اهداف المجموعة والمسائل التي تواجهها.

وقد حاول رئيس الوزراء ان يقف موقفا وسطا ضمن زعامة حزبه. وفي ايار/مايو الماضي، اسكت نقاده الذين يقفون على يسار الوسط داخل «باسوك» بالقائه خطابا قوي اللهجة، خلال المؤتمر الحزبي العام، ضد السياسة الإميركية. ويعد ذلك حاول ارضاء الذين هم عن يمين الوسط في الحزب بتعيينه واحدا منهم، وهو جورج مافروس، على رأس لائحة «باسوك» للبرلمان الاوروبي.

واذا لم تأت لائحة الحزب الحاكم في المقام الاول، فهذا يخول رئيس الجمهورية، نظريا، الدعوة الى انتخابات عامة قبل الموعد المحدد لها في تشرين الاول/اكتوبر ١٩٨٥. ولكن يستبعد أن يلجأ الرئيس قسطنطين كرمنليس الى استخدام هذا الحق ما لم تأت نسبة الاخفاق مرتفعة جدا.

وتجدر الاشارة الى ان التلفزيون، الذي مضى على

ادخاله اليونان ١٦ سنة، من اقوى العوامل التي توجه سياسة البلاد. واجهزة التلفزيون منتشرة في ٩٤ في المئة من المنازل اليونانية. والبرامج الاكثر شعبية هي الافلام الهزلية ومباريات كرة القدم. وتدل الاحصاءات على ان ٧٦ في المئة من اليونانيين لا يقرأون الكتب على الاطلاق، وان ٢٠ في المئة يقرأون الكتب على نحو متقطع. وهناك واحد بين كل ١٥ مواطنا بالغا يشتري صحيفة.

التلفزيون اليوناني، كالاذاعة، تشرف عليه الحكومة. وهي اليوم تسخره لمصالحها، تماما كما فعلت الحكومة السابقة التي انتقدها الاشتراكيون كثيرا لسوء استعمالها التلفزيون. وقد ابدى المعارضون، وحتى بعض الموالين، استياءهم من ان باندريو يظهر على شاشة التلفزيون اكثر من ظهوره في مجلس النواب.

ويعمد المشرفون على نشرات الاخبار الى حذف اي خبر محلي او دولي لا ينسجم وخط الحكومة. وقبل وقت غير طويل نُحَي رئيس تحرير الاخبار في احدى محطتي التلفزيون عن منصبه لانه امر باذاعة بيان للمعارضة دون استشارة رؤسائه. الا ان خلفه وهو

معلق صحافي يساري، لم يصمد اكثر من اسبوع، لانه اعطى، في مقابلة صحافية، تحديدا للموضوعية احرج الحكومة.

وخالال حملة الانتخابات الاوروبية، اتاحت الحكومة حصصا متساوية لجميع الاحزاب للظهور على شاشة التلفزيون. لكن هذا التساوي بقي نظريا. ومن الامثلة على ذلك ان خطاب الزعيم المحافظ الفانغليوس أفيروف اذبع بعد ساعة من موعده المحدد، ليتطابق مع فيلم هزلي على المحطة الثانية. وقبل نحو عشرة ايام من موعد الانتخاب، اقتحم يانيس بسما زوغلف، زعيم الحزب الاجتماعي يانيس بسما زوغلف، زعيم الحزب الاجتماعي الصغير، مبنى التلفزيون مع مجموعة من انصاره احتجاجا على قرار وزير التلفزيون بعدم اذاعة مقطع طريف من حملته في مدينة سالونيك الشمالية، رد فيه على اسئلة المواطنين.

ولكن يبدو ان اتباع اليمين واليسار والوسط في اليونان متلاقون جميعا على امر اكيد، وهو انه لاتجوز اذاعة اي بيان سياسي على احدى محطات التلفزيون اذا كانت المحطة الإخرى تنقل مباراة في كرة القدم□

## THE SUNDAY TIMES

الصنداي تايمز

## وحيمس ادامز

باتت ايران تجد صعوبة كبيرة في شن «الهجوم الأخير» ضد العراق. وهذه الصعوبة يمكن ردها الى سبيين: ففي جنوب ايران، لا يزال حرس آية الله الخميني الثوري المسؤول عن تدفيق «الأمواج البشرية» يحارب انتفاضة قبائل الغمشدراي في بلوشستان. وفي الجيال الشمالية، يجد هذا الحرس نفسه في قتال عنيف مع قبائل كردستان.

يضاف الى هذين العاملين ان رجال الدين الايرانيين ازعجهم التهديد العراقي الذي بلغهم عبر سفارات الدول الغربية والاسلامية. وكان وزير خارجية العراق، السيد طارق عزيز، بلغ سفراء تلك الدول في بغداد ان بلاده ستعمد الى ضرب ثمانين هدفأ حيويا داخل ايران اذا نفذت القوات الايرانية هجومها

والمرحلة الاولى من رد الفعل العراقي ستكون ضرب المنشأت النفطية الايرانية في جزيرة خرج ومصافي التكريس في تبريز وشيراز واصفهان. واذا نجح العراقيون في ضرب نصف هذه الاهداف فقط، فالخسائر الإيرانية لن تقتصر على عدم التمكن من تصدير النفط الضروري لدعم المجهود الحربي، سل ستتعدى ذلك الى حرمان القوات الايرانية من الوقود اللازم لتشغيل آلياتها.

اما في المرحلة الثانية فسيلجأ العراق الى ضرب المصالح الاقتصادية الحيوية داخل ايران، بما في ذلك خطوط المواصلات مثل جسر قاطور الذي يخترقه قطار يصل ايران بأوروبا عبر تركيا، والطريق الأسيوية التي ينقل عليها اكثر من نصف المواد الغذائية

الواردة الى ايران.

والتهديد العراقي الجديد يشكل تفسيرا جزئيا لتردد السلطات الايرانية في شن هجومها. وهناك تفسير آخر، هو عجز رجال الدين المتزايد عن ابقاء معنويات القوات المرابطة على الصدود، وعددها يتجاوز نصف المليون، مرتفعة، خصوصاً في هذه الايام التي ترتفع فيها الصرارة نهاراً الى ٤٠ درجـة

وأشير قبل ايام الى ان الايرانيين لم يتخلوا عن فكرة هذا الهجوم. فقد اذاع رئيس مجلس الدفاع الايراني الاعلى بلاغا جاء فيه ان «أي شخص مدرب في أي جزء من ايران يجب ان يلتحق فوراً بمركز التطوع المحلي لكي يتم ارساله الى ارض المعركة».

الا ان مشكلة الجبهة الرئيسية حاليا هي تـذمر

«المتطوعين من اجل الشهادة» وبرود حماستهم لاقتحام خطوط الدفاع العراقية.

وقد ادى الخلاف بين المتطوعين وعناصر الجيش النظامي المسيطر على الخط الحدودي كله الى تبادل اطلاق النار، يوم الثلاثاء في الخامس من حزيران/ يونيو الجاري، بين الطرفين في رامهرمز بعدما عمدت مجموعة من الجنود المراهقين، يقودها احد رجال الدين، الى اقتحام حلقة للضباط النظاميين بحثاً عن الكحول وورق التسلية.

اما العراقيون، من جهتهم، فقد اقاموا سلسلة استحكامات استعدادا لصداي هجوم مقبل ولاستدراج الايرانيين الى مكامن يتم فيها الاجهاز عليهم وتصفيتهم. ومن البصرة حتى العمارة، بني العراقيون اربعة خطوط دفاع قوية، تبدأ بحقول الالغام التي تليها الاسلاك الشائكة ثم الخنادق المقاومة للدبابات، وتنتهي بمتاريس متصلة وسط الصحراء.

ولا يزال ضباط الاستخبارات الاميركية يتندرون بالاستراتيجية الايرانية. وقد قال احدهم اخيراً: «ان أية الله الخميني يستمد معلوماته مباشرة من الله. لكنى لست متأكداً من ان آلته التي تفك الرموز الألهية تعمل على نحو سليم». □

### بقلم صفاء حائري

كشفت مصادر وثيقة الاطلاع في طهران عن اعتقال «عشرات الضباط» الايرانيين حديثاً، من غير أن تحدد مراتب أولئك الضياط أو وظائفهم. وقد جاءت الاعتقالات بعد سلسلة مشادات

طويلة بين العسكريين والأئمة حول منابعة الحرب في الظروف الحالية.

ويرى الضباط أن الجمهورية الاسلامية فقدت الوسائل الضمورية لمتابعة الحرب حتى تحقيق هدف الخميني، وهو «اسقاط صدام حسين».

وقد رفع هؤلاء الضباط الى «موجه الثورة» رسالة مفتوحة، لافتين نظره فيها الى «التفوق المطلق» للعراق من حيث الاسلحة العصرية، وخصوصا الطائرات

وورد في الرسالة المقطع التالى: «الوضع الذي توجد فيه قواتنا بالمقارنة مع القوات العراقية لا يسمح لنا بمتابعة الحرب الاعبر شن هجمات، من حين الى آخر، من نوع «الأمواج البشرية» التي هي عرضة على الدوام لخسائر فادحة. وهي هجمات لا تحمل لنا الخبر في نهاية المطاف».

وانها المرة الأولى في تاريخ الجمهورية الاسلامية التي يتجرأ فيها العسكريون، وغالبيتهم من عهد الشاه، على الوقوف في وجه رجال الدين الذين يحكمون

وقد أعلنت وزارة الدفاع الاميركية أن اجهزة الرادار التابعة لطائراتها من نوع «او اكس»، المرابطة في السعودية والتي تراقب الوضع على الجبهة وفي الخليج على مدار الساعة، سجلت تجمعاً ضخم للقوات الايرانية على قطاع الحرب الجنوبي.

ويقول الخبراء العسكريون الايرانيون ان هدف طهران هو قطع طريق بغداد \_ البصرة لعزل جنوب العراق عزلا تاما عن بقية انحاء البلاد، وبعد ذلك للزحف الكثيف على العاصمة.

الا أن تفوق العراق المطلق على الجمهورية الاسلامية في السلاح والذخيرة احبط مخططات طهران، كما ادى الحصيار الذي فيرضيه العيراق على الموانىء الايرانية الى قطع الاموال المتدفقة على آيات الله الى حد كبير. وقدر خبراء نفطيون حياديون ان عائدات النفط الايراني تدنت في السنة الاخيرة من سبعة مليارات دولار الى سنة مليارات.

وتذهب مصادر مقربة من الحكومة الايرانية الى ان تلك الرسالة المفتوحة التي وجهها العسكريون الي



الخميني كانت من اهم الدوافع التي حملت المسؤولين الإيرانيين على توسيع رقعة الحرب لتشمل السعودية والكويت. ولكن يبدو ان ذلك القرار الايراني حفز واشنطن على امداد ذينك البلدين الخليجيين بصواريخ «ستينغر» التي اثبتت فعاليتها في اسقاط الطائرات المحلقة على علو منخفض.□

# The Economist

# الايكونوميست

# حرب الخارج وحرب الداخل

يبدو "آية الله الخميني" قلقا من جراء عدم ولاء رجال الدين الايرانيين له. وقد اعلن في ٣٠ ايار/مايو الماضي ان الولايات المتحدة لا عا دخول ادران لكن عملاء «القوى الخارجية»

تَجرؤ على دخول ايران، لكن عملاء «القوى الخارجية» في ايران نفسها يزرعون الشقاق في صفوف العلماء و الفقهاء.

والرأي الذي كرره الخميني في اربع خطب القاها منذ مطلع العام الحالي هو ان ايران فعلت المعجزات، لكن اعداءها، الذين لم يستطيعوا الهجوم عليها من الخارج، يحاولن اضعافها داخليا.

ففي ١٥ ايار/مايو، أنْبَ «آية الله» رجال الدين الذين نشروا الاشاعات «ضد اعضاء مجلس حرس الثورة الموقدين او الهانوهم». وهذا المجلس هو الذي يراقب اعمال الحكومة ويضمن حسن سيرها.

وفي ٢ ايار/مايو اتهم الخميني الاعداء الاجانب بانهم «يحاربون الاسلام باسم الاسلام». قال: «انهم يسخرون العلماء السذج والمدعين الكذبة لافسادنا من الداخان».

وقد تاكد وقوع الخلاف في صفوف رجال الدين الحاكمين حول الحرب منذ ٦ آذار/مارس، حين اعلن «آية الله الخميني» ان بعض رجال الدين سالوه: «لماذا يستحيل تحقيق السلام؟ ومتى نكف عن ارسال احداثنا الى موتهم المحتوم؟» وكان الخميني، قبل ذلك الحين، اشار الى ان تطويع المواطنين للقتال بات صعبا، معبرا عن ذلك بقوله: «ينبغي على الاحداث التوجه الى الجبهة. ولا يجوز ان يبقوا في بيوتهم وينتظروا ان يعمل الاخرون عنهم».

ولكن يبدو ان رجال الدين لم يكونوا افضل حالامن حيث استعدادهم للتوجه الى الجبهة. و في ٢٦ نيسان/ابريل، عبر هاشمي رفسنجاني، الذي يُظن انه الرجل الثاني الاقوى في ايران، عن تبرمه بعلماء الدين «الذين يقبعون في الزوايا ويتذمرون طوال الوقت». وبعد دعوات آيات الله المتكررة، ذهبت اعداد كبيرة من العلماء مؤخرا الى الحدود، ربما لانتظار «الهجوم الاخر» ضد العراق.

واذيع نبا هذا الهجوم، ربما للمرة الالف، قبل ايام، حين التقطت وسائل الاستخبارات الاميركية رسالة وجهها «آية الله الخميني» الى جنوده، وجاء فيها ان

الخامس من حزيران/يونيو الجاري ـ وهو الذكرى الحادية والعشرون لانتفاضة الخميني الاولى ضد الشاه ـ سيكون «يوما ملحميا» لايران.

وهو كان هكذا فعلا، ولكن من ناحية الهزيمة. لا من ناحية النصر. ففي ذلك اليوم، وللمرة الاولى منذ بداية حرب الخليج، اسقط سلاح الجو السعودي طائرة ادرانية مقاتلة □



# THE TIMES

مثكلات التصادية تحول دون الهجوم

قلم تيموريان

منذ شباط/فبراير الماضي، ما برحت منطقة الشرق الاوسط تصحو يوميا وهي تتوقع ان لا تكون ايران استهلت هجومها الذي وصفته بالهجوم الاخبر، و«الحاسم» ضد العراق.

وتفيد التقارير الواردة من ارض المعركة ومن مراكز المراقبة الدولية الرئيسية التي ترصد اعينها الالكترونية المنطقة كلها من الفضاء ان ايران حشدت نحو نصف مليون مقاتل على القطاع الجنوبي من حدودها مع العراق، شمال شرق مدينة البصرة، على

امل شن هجوم صاعق من شانه اضعاف معنويات القوات العراقية المسلحة استعدادا لاقامة نظام في «بلاد ما بين النهرين» يكون بمثابة امتداد للنظام الايراني.

لكن الهجوم المرتقب لم يحدث بعد، رغم انتقال الطقس من الاعتدال السربيعي الى الحسر الصيفي الشديد. غير ان آيات الله في طهران لا يزالون يلهبون حماسة اتباعهم للمعركة الاخيرة التي يجب ان تضع حدا للحرب.

في هذه الاثناء استانف السوفيات \_ الذين راقبوا السنة الماضية محنة حزب «توده» الشيوعي الإيراني الموالي لهم، رغم تأييد قادت غير المتحفظ لآية اش الخميني \_ شحن الإسلحة الثقيلة الى العراق على نطاق واسع.

ولكن لماذا تخلى الايرانيون عن افضل فرصة مؤاتية من حيث الاحوال الجوية لشن هجومهم الدعي؟

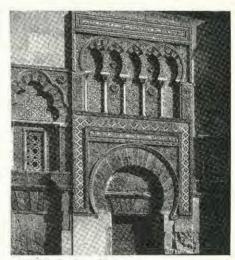
عن السؤال يجيب هاملتون سبينس، مدير شركة «انتر آرمز» في مدينة مانشستر البريطانية، وهي من اكبر الشركات العالمية الخاصة لتجارة السلاح: «مهما يكن السبب، فلا علاقة له حتما بنقص في الاسلحة. ذلك ان الايرانيين يشترون كل ما يحتاجون اليه، من غير ان يدفعوا في المقابل ثمنا يفوق الاسعار العادية».

ويضيف سبينس: «اننا لا نبيع ايران السلاح لان ذلك يتناق والقانون البريطاني. ولكن اذا استطاعت احدى الشركات ان تبرم عقدا سريا مع ايران، فكيف تستطيع الولايات المتحدة معرفة الامر؟».

اما الاميركيون فيقولون ان مصادر السلاح الايراني الرئيسية هي كوريا (الشمالية والجنوبية) واسبانيا وايطاليا. وهناك تقارير، ان «اسرائيل» احلت دبابة «ميركوفا» المحلية الصنع مكان دبابتي «سنتوريون» وتشيفتن» البريطانيتين، وانها باعت ايران الدبابات البريطانية القديمة عبر وسطاء.

اما تفسير ارجاء الهجوم الاخير فريما امكن رده الى تقارير غير مؤكدة من طهران حول تردد آية الله الخميني في متابعة الحرب او طلب تعويضات هائلة ثمنا للسلام. وصرّحت مصادر موثوقة في طهران ان الخميني اجتمع سرا خلال ايار/مايو باحد مستشاريه السابقين المغضوب عليهم حاليا، وهو ابراهيم يزدي الذي بحث معه رفع المسالة الى محكمة العدل الدولية في لاهاي، مع التركيز على التصعيد العراقي الاخير عبر ضرب ناقلات النفط في الخليج.

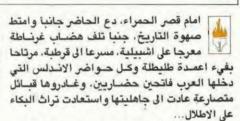
وهناك اشارات الى ان بعض افراد حاشية الخميني اكتسبوا مؤخرا الجراة الضرورية للفت نظره الى المشكلات الاقتصادية والاجتماعية الضخمة التي تواجهها بلادهم ذات الاربعين مليون نسمة. وبالرغم من قول الخميني الماشور ان «الاقتصاد موضوع لا يناسب سوى الحيوانات»، فقد تجرأ رئيس الوزراء مير موسوي على ذكر بعض تلك المشكلات امامه، ومنها الحاجة الى توزيع الاراضي على الفلاحين وازمة الاسكان في ايران كلها وضرورة تأميم التجارة الخارجية. ومن المشكلات الاخرى نسبة التضخم المرتفعة وانهيار الصناعة وارتفاع البطالة غير المعلن ووجود اكثر من ثلاثة ملايين لاجيء في ايران بسبب الوضع في الخليج وافغانستان



مسجد قرطبة حيث الروعة وغاية الاتقان

# تعال معي الى الاندلس

بين عرب الاندلس وعرب اليوم بحرمن الدموع بحرمن الحنين



بعد مضي حوالي سبعة قرون على مغادرة عرب الاندلس.. الاندلس، دخلت انا من عرب القرن العشرين غرناطة لا لابكي على اطلالها واطلال بيروت تشهد على جاهلية بعض عرب اليوم، بل لارى بأم العين، كيف ان عرب القرون الغابرة استطاعوا الوصول الى قلب أوروبا، وبناء مثل هذه الحواضر العظيمة، بينما عرب اليوم اعجز عن بناء جسد من المحبة والتضامن يصل بين قطر وقطر!.

## غرناطة

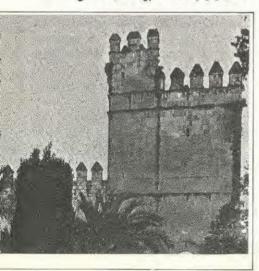
جولتنا الاندلسية نبداها من غرناطة، وهي اليوم عاصمة مقاطعة واسعة تضم حوالي ٣٠٠ الف نسمة... في غرناطة، يشدك بحنان ضوع الياسمين الملتف على «البحرة» الصافية المستلقية في صحن الدار.. انه البيت الدمشقي القديم، ببوابته المشرعة ابدا على البركة المرتاحة بفيء الياسمين، والسلم الحجري يتلوى صُغداً نحو الطابق العلوي حيث الغرف المطلة على صحن الدار. هذا البيت الدمشقي القائم في غرناطة تراه ايضا في كل الاندلس، حيث يحرص السكان على الاحتفاظ بالطابع الاندلسي القديم رغم ان القلة منهم تدرك ان بيوتها الاسبانية الاندلسية الطابع، ليست سوى نسخة عن بيوت عتيقة في عاصمة مشرقية بعيدة تدعى دمشق!...

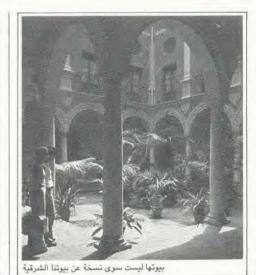
من أية جهة دخلت غرناطة، يطالعك قصر الحمراء، متربعاً بجلال على هضبة مشرفة ما زالت معروفة حتى الآن باسمها العربي «السابقة».. وقصر الحمراء المبني بالأجر الأحمر، يعتبر بعد مسجد قرطبة من أهم وأروع معالم العروبة في الاندلس... بني القصر بالاساس، على شاكلة حصن مسور تعلوه الابراج. ويعود تاريخ بناء اول مدماك فيه الى اواخر القرن التاسع. ثم تواصل البناء، ليأخذ الحصن بعد ذلك



الا الله الى ما لا نهاية..
الحديث عن قصر الحمراء الا يكتمل الا بالتوقف عند ابرز واجمل معالم هذا القصر، عند قاعة الاسود.. مجموعة من اثني عشر أسدا ترتسم بشكل دائري، وتتدفق من افواهها الفاغرة اشلالات المياه المختلط بمياه نافورة العلو بركة بيضاء مرخرفة قائمة في الوسط... الخضرة والمياه تشدك انت العربي الهائم «بليال الوصل في الاندلس» الى اماسي الاندلس السحرية، والأمير متكىء بين جارية ودن يداعب خصر غادة رومية بيضاء ويهتز مع اهتزاز الخمرة في الكاس وارتجاف الدف بين انامل العشاق.

نحتت بخط كو في جميل، وتتردد فيها عبارة «و لا غالب





نترك الأمير في نشوته الاندلسية ونفادر قاعة الاسود صعودا نحو الحدائق المنتدة في محيط القصر والمعروفة برجنات العريف". تتخذ هذه الحدائق شكل مدرجات تعربش على جدرانها اشجار الياسمين والصفصاف. المياه تتدفق من كل زاوية فيها وتسيل مسقسقة في سواق حفرت بشكل هندسي رائع وتجمعت في برك تسقى شتى انواع الزهور.. في "جنات العريف" تتوزع القاعات الجميلة التي كانت استراحات للأمراء والنبلاء، ومطارح يحلو فيها قرض الشعر وبوح النجاء، ومطارح يحلو فيها قرض الشعر وبوح الحب، وتنسيج ايضا فيها خيوط المؤامرات التي عابت في افول النجم العربي عن بطاح الاندلس.

## اشسلية

«لو طلبت لبن العصفور لوجدت حتما في السبيلية «... هذا ما قاله عرب الاندلس عن السبيلية المثلث التي تشكل مع شقيقتيها غرناطة وقرطبة المثلث العربي الاكثر السراقاً في اسبانيا.. فالحديث عن السبيلية يرتبط حتماً بمئذنتها العملاقة المعروفة بدلاجيرالدا التي تحولت الى واجهة لاكبر كاتدرائية في اسبانيا... كانت «اللاجيرالدا» في الاساس ولا زالت حتى الآن محتفظة بهندستها الاسلامية الاصلية.



من معالم العروبة في الأندلم



بالرغم من ان خمسة وعشرين جرساً علقت في قبتها.. يُقال ان القبة المذهبة التي تعلو المئذنة بلغت تكاليفها مئة الف دينار ذهبي، ويقال ايضا ان صوت الامام المنطلق من صومعتها، كان يدعو المسلمين الى الصلاة، والى حمل السلاح ايضا كلما لاحت بالافق طلائع حملة معادية.. والحديث عن اللاجيرالدا، يدفعنا ايضا لـوصف الكاتدرائية الضخمة اللصيقة بها، وهي الثالثة من نوعها في العالم، غير ان اللاجيرالدا تبقى هي الاساس، بحيث اصبحت شعاراً لمدينة اشبيلية، ورمزاً اسلامياً بارزاً تحتضنه اسبانيا الكثلكة بكل فخر وخبلاء!

# قرطبة

بين اشبيلية وقرطبة حوالي مئتين وخمسين كيلومترا تقطعها عبر سهل الاندلس الخصيب الذي تحيط به سلسلة جبال «سيارا نيفادا» كما تحيط السلسلتان الشرقية والغربية بسهل البقاع ـ سقا الله ايام البقاع ـ الطريق ممتع والطقس حار، والشمس المشرقة على تلك البطاح تتكسر خيوطها الذهبية على سطوح القرى الاندلسية المطلية كلها



باللون الابيض، فتبدو وكانها ملاءة عروس اسبانية، تركت بعضاً من عطرها في خور فارسها العربي الآتي من بعيد.. قرطبة العروس، قرطبة التاريخ تتنفس العروبة المرتسمة في كل زاوية من زواياها، وفي كل زقاق ضيق تمدد كالحلم في ظل الياسمين المعربش على جدران هذه المدينة الضالدة.. زيارة قرطبة، تبدأ بالطبع من رحاب مسجدها الكبير، هذا المسجد، الذي يُعتبر من اروع ما تركه العرب من شواهد حضارية، عبر التاريخ ... مسجد قرطبة، غابة من الاعمدة الرخامية المصقولة والمذخرفة! بلغ عددها الاصلي، الفأ وثلاثة عشر عامودا، بقي منها الآن حو الي ثمانمائة وخمسين، موزعة على امتداد قاعة المسجد، وتحمل كلها السقف المزدان بزخارف وآيات قرآنيـة، بعضها طلى بماء الذهب!.. يقول التاريخ، ان بناء هذا المسجد، بدأ في اواسط القرن الثامن ميلادي في عهد الاميرين عبد الرحمن الأول وعبد الرحمن الثاني، واستكمل نهائياً في مطلع القرن العاشر. ويقول التاريخ ايضاً، ان امبراطور الروم قسطنطين السابع الذي كانت تربطه علاقات صداقة وتصالف بامراء اسبانيا المسلمين، ارسل الى قرطبة نخبة من المهندسين والنحاتين ليعملوا على زخرفة المسجد وتزيينه، بقطع ميكروسكوبية الحجم من الفسيفساء الملونة هي الاصغر من نوعها في العالم.. ولعل اروع ما في مسجد قرطبة هو المحراب الذي تعلوه قبة مذهبة غاية في الروعة والاتقان، وقد ارتقى الفن الهندسي، في توزيع الاعمدة، وزاوية المحراب، حد اللامعقول، بحيث انه كان بمقدور جموع المصلين المتوزعين في رحاب المسجد، أن يروا الامام في محرابه، ومن كل الـزوايا والاتجاهات، دون ان تحجبه عن عيونهم، الأعمدة الألف والثلاثة عشرا

П

... وماذا بعد عن الإندلس، ماذا عن القصور والقلاع العربية المنتشرة بجمال وجلال على ضفتي «الوادي الكبير»، ماذا عن الشوارع والساحات التي تحمل بمعظمها اسماء عربية، وماذا عن المنحوتة القائمة في حديقة القصر الكبير بقرطبة، التي ترمز لكفين منبسطين، متالقيين بالمطلق، وعلى لوحتها الرخامية متجسداً حكاية العظيم شعراً رقيقاً متبادلاً بين «ولادة بنت المستكفي وابن زيدون» حيث تقول ولادة:

اغار عليك من عيني ومني ومنك ومن زمانك والمكان ولو اني خبأتك في عيوني الى يوم القيامة ما كفاني...

## فيجيبها ابن زيدون:

يا من غدوت في الناس مشتهراً قلبي يقاسي عليك الهم والفكر إن غبت لم الق انساناً يؤانسني وإن حضرت فكل الناس قد حضروا...□

. تحقيق: كمال رمزي ناصر

# موسم المجرة الى.. البحر!

تحتىل رواية «موسم الهجرة الى الشمال» للكاتب الروائي العربي السوداني الطيب صالح، مكانة متميزة في ميدان الرواية العربية الجديدة، باعتبار موضوعها الذي يعالج علاقة الشرق بالغرب، أولاً، وباعتبار نضجها الغني وقدرة الروائي فيها على تقديم نص روائي متميز، ثانياً، في خضم سيل من الروايات العربية الأخرى.

هذه الرواية، التي كتبها الطيب صالح قبل اكثر من عشرين عاماً ونشرتها في حينها مجلة «حوار» اللبنانية على شكل حلقات متسلسلة، وطبعت اكثر من مرة في اكثر من بلد عربي، وقرأها الآلاف من القراء العرب، فضلاً عن المثقفين والأدباء، وكتبت عشرات الدراسات والمقالات، بل وأصبحت تُدرس في عدد من كليات الآداب العربية. . . هذه الرواية انتبهت اخيراً ادارة الرقابة في المغرب الى انها «تمس الآداب العامة» و«تسيء الى الاخلاق» لذلك قررت منع تداوها وسحبها من الاسواق، على الرغم من انها تُدرس في احدى الجامعات المغربية كنص أدي متطور، وعلى الرغم من ان الطبعة الجديدة التي منعتها ادارة الرقابة هي الطبعة الرابعة عشرة، ومعنى هذا ان القراء في الغرب قد «شبعوا» من قراءتها، لذلك تأتي انتباهة الرقابة في وقت متأخر! على ذيوع الرواية وانتشارها، والسبب «عدم مراعاة الرواية للتقاليد العامة» وكأن «موسم الهجرة الى الشمال» ستفسد الجيل وتقلل من اهبته لخوض معارك المصر!

وإذا كانت ادارات الرقابة في الاقطار العربية تنشط في منع تداول هذا النص الأدبي ]و ذاك، فان من حق المواطنين الاطلاع على كل ما يكتبه الأدباء، ولا ضير هنا طلما ان الرقابة أمر محتوم في وطننا العربي لأحكام عديدة - من ان تعمد هذه الادارات الى فتح مكتبات خاصة يرتادها الباحثون والدارسون والأدباء، تضم الكتب التي تمنعها او التي لا تخضعها للتداول العام، وخاصة كتب الأدب والفنون، بحيث يتيسر للاديب المفنان الاطلاع عليها في «مكتبة المنوعات» التي تناط مسؤوليتها بادارة الرقابة في كل بلد.

ليس هذا فحسب، بل ان «رواية» محمد شكري او سيرته ليس هذا فحسب، بل ان «رواية» محمد شكري او سيرته الذاتية كها قال عنها بعض الكتّاب وهي «الحبز الحافي» قد تم منعها أيضاً وللسبب ذاته «عدم مراعاتها للتقاليد الأدبية». والتقاليد الأدبية هنا. . كها يفهم الفاهمون، ليست تقاليد النص الأدبي، بل هي تقاليد الاخلاق، والأدب هنا أدبان لا أدب والله أعلم! . □

فيصل جاسم

# رسالة دكتوراه في ثلاث شعراء من لبنان

ثلاثة نصوص شعرية من الشعر اللبناني المعاصر، كانت موضوع دراسة اكاديمية تقدم بها عقل العويط الى كلية الأداب والعلوم الانسانية بجامعة القديس يوسف ببيروت لنيل شهادة الدكتوراه في آداب اللغة العربية.

الدراسة تحمل عنوان «دراسة معجمية تحليلية لشلاثة نصوص شعرية» اما النصوص فهي: «سنجاب يقع من البرج» لشوقي ابي شقرا، و«الرسولة بشعرها الطويل حتى الينابيع» لأنسي الحاج، و«بوصلة الدم» لبول شاوول. □



فاز ١١ طفلاً عربياً بميداليات ذهبية في مسابقة فلسطين القومية الثالثة لرسوم الاطفال التي نظمتها دائرة ثقافة الاطفال في العراق.

الاطفـال الفـائــزون الـذين وزعت عليهم الجوائز من مصر والجزائر والعراق والاردن والامارات والكويت وفلسطين والسعودية.

عدد آخر من الاطفىال حازوا على ميداليات فضية وهم ٢٠ طفلًا، وفاز خسون طفلًا بميداليات برونزية، و٧٩ طفلًا حصلوا على شهادات تقديرية.

شارك في المسابقة ١٤١ طفلًا من ١٤٠ قطراً عربيـاً، وقد وزعت الجـوائز عـلى الاطفال الفائزين وزارة الثقافة والاعلام العراقية. □ اوراق ثقافية

# صبحي شحروري. . المعطف القديم

«يعد صبحي شحروري من الأدباء الفلسطينيين الذين واكبوا مسيرة الحركة الأدبية عبر فترات متعددة، وهو قد شارف على الخمسين من عمره، ما زال يشارك في هذه المسيرة رغم كل الظروف القاسية التي يمر بها شعبه، هو يرى ان على الادب الملتزم واجباً يؤديه، شأنه شأن كل فرد فلسطيني».. بهذه المقدمة، قدمت دار منشورات البيادر في القدس لكتاب دار منشورات البيادر في القدس لكتاب صبحي شحروري «المعطف القديم» المنص

تسع قصص قصيرة تتوزع بين غلافي



«المعطف القديم.. الغلاف.

الكتاب لتغطى مرحلة اكثر من عشرين عاماً، ذلك لأن قصص المجموعة كتبت على فترات متباعدة تصل الى عقدين من السنوات ويأمل المؤلف «ان تحاكم المجموعة أو تدرس مع اخذ هذه المسألة بعين الاعتبار».

صبحي شحروري من مواليد قرية بلعا بطولكرم عام ١٩٣٤ واكمل دراسته الجامعية في جامعة دمشق حيث نال ليسانس الفلسفة منها، وله دراسات نقدية عديدة نشرها في عدد من المجلات الادبية العربية. □

# قلعة صلاح الدين

بدأت هيئة الأثـار المصريـة في ترميم قلعة صلاح الدين الموجودة على جـزيرة فرعون بمياه خليج العقبة.

الجزيرة تقع في نهاية الخليج وتطل على مينائي العقبة وإيلات، وقد اقامت الهيئة عدداً من المنشآت على الجزيرة التي كانت مسرحاً لتحرشات من قبل القوات الصهيونية وقعت في الأونة الأخيرة.

# زهدي جار الله معجم الفريد في الاقتصاد

بعد «المعتزلة» و«صرخة الروح» و«الكتابة الصحيحة» و«اصول علم النفس في الأدب العربي القديم»، صدر مؤخراً للأديب الفلسطيني زهدي جار الله «معجم الفريد في مصطلحات الاعمال والاقتصاد»، عربي - انكليزي، وهو حصيلة جهد سنوات من العمل المذووب ويتضمن ستماثة صفحة من القطع المتوسط.

الجدير بالذكر ان زهدي جار الله متخصص في الأدب والتاريخ، وقد



غلاف معجم الفريده

حرص على اصدار هذا المعجم كأول عمل من نوعه في ميدان تخصصه، وقد أصدرته المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيسروت بـاخــراج وغـلاف

# ملاك وشيطان

الممثل المصري نور الشريف سيخوض تجربة الاخراج السينمائي لأول مرة وسيخرج فيلها كتب قصته، وأعـد لـه السيناريو والحوار عبد الحي اديب.

القصة التي كتبها نور الشريف تحمل عنوان «ملاك وشيطان»، ومن المعروف ان عدداً من الممثلين المعروفين سبق لهم ان اخرجوا افلاماً اشهرهم يوسف وهبي واحمد مظهر وانور وجدي وحسين صدقى. 🗆

# الصيف الحار . .

# صور من بيروت

عن دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية صدر مؤخرا كتاب بحمــل عنـوان «صــور من بيـروت. . الصيف الحار، للفنان الفلسطيني جمال

يتضمن الكتاب مجموعة من الرسوم والتخطيطات التي استقى الفنـان جمـال الافغاني موضوعاتها من الصمود الفلسطيني على ارض لبنان في مواجهة قوى الاحتلال الصهيونية.

تقول مقدمة الكتاب: «هذه اللوحات الحارة كصيف بيروت تقـول الكثير عن حدث مذهل في تفاصيله ودلالات ونتائجه. واذا كانت هذه اللوحات لا تقول كل شيء عن هذا الحدث، وذلك أصلا غير ممكن، فهي بالتأكيد تقول اهم ما يجب ان يقال، وحين يؤخذ في الاعتبار



المفهوم الاميركي للحرية .. من رسوم الكتاب.

ان هذه اللوحات قد تخلُّقت تحت وابل لا يصدق من القصف والرعب وفي ظل الاحتمال المهيمن للموت، وولدت في حضن حصار وحشى خانق، فان سعة المعالجة عند جمال الأقغاني تكتسب مزيدا من الأهمية ". [

# مجلة عربية في علوم الطب

اول مجلة طبيــة عربيــة متخصصــة ستصدر قريبا في القاهرة عن الجمعية العلمية الطبية المصرية، وبشكل دوري على اربع مرات في السنة.

المجلة الفصلية سيصدر عددها الأول في الأول من آب القادم، وستلحق بهما طبعة باللغة الانكليزية مرة كـل اربعة شهور، ويترأس تحريرها الطبيب الجراح احمد شفيق ويحررها عدد من كبار الاطباء العرب المتخصصين. 🗆

# فيروز تغني لعبد الوهاب

الفنانة فيروز ستغنى لحنأ جديداً لمحمد عبد الوهاب، سبق ان قدمه في



فيروز ستغني مجبل التوباد،

الاربعينات وهو لحن «جبـل التـوبـاد» وسيقوم بتوزيعه الفنان الياس رحباني. سبق لفيروز ان غنت لمحمد عب الـوهـاب «خايف اقبول الـلي في قلبي، و«سكن الليل» ثم «مُرّ بي». 🗆

# مايكل انجلو ممنوع من السفر!

منعت حكومة ايطاليا، حرصاً منها على تراثها الفني الحضاري، سفر واحـد من تماثيل الفنان الخالـد مايكـل انجلو الى الولايات المتحدة الاميركية... وبهذا تكون الحكومة الايطالية قد حرمت الكثيرين من رواد معارض الفن الاميركية من التمتع بمشاهدة واحد من اعمال انجلو، ولكنها من جانب اخر، تكون قد اسهمت في الحفاظ على ممتلكاتها

هذا التمثال يرتفع مترين عن الارض وهو من الرخام الابيض، وكان من المقرر ان يشترك في معرض اميركي يفتتحه الرئيس الاميركي ريغان شخصياً. 🗆

# دار نشر جديدة في تونس

تأسست في تـونس مؤخـراً دار نشر جديدة باسم «دار العالم الثالث للنشر والتوزيع، تأتي تعزيزا لحركة نشر الكتب والدوريات في تونس.

تهدف هذه الدار الى «تنمية الثقافة العربية المعاصرة ونشر الانتباج الادبي والثقافي والعلمي الجاد في العالم الثالث واحياء التراث العربي والاسلامي ونشر المعرفة الانسانية، وستبدأ الدار اول اعمالها بنشر كتاب كل شهرين بالاضافة الى كتب خاصة بالاطفال. [

# اسطول نابليون

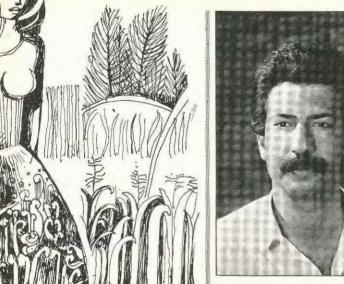
بدأت في الاسكندرية المرحلة الشانية من مراحل انتشال اسطول نابليون بونابرت الغارق في مياه خليج ابي قـير. وقد وصلت الى مياه الخليج سفينة فرنسية مجهزة بمعدات خاصة لانتشال الاجزاء الصغيرة المفككة وسوف يتم تغليف بقية القطع تمهيدا لانتشالها في العام القادم

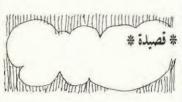
من اضخم القطع البحرية الغارقة سفينة القيادة الشهيرة «اوريون» مقر قيادة نابليون، وقد اقيم على الشاطيء معمل لترميم ما يتم انتشاله من الاسطول

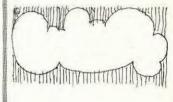












مَنْ سرق الغيمة الغافية فوقَ داليةِ البيتِ عندُ الصباح وعلَّقَ هذى الثَّيابُ!!

> على المشجب المتداعي قصائدُهُ الباكية وجهُهُ المتغضَّنُ أضلاعه ويداه.

مَنْ سرقَ الغيمة الغافية وتسلُّلُ نحو الفضاء البعيد وتاه !!!!

# أمطار فاطمة

مُطَرُّ يضربُ وجهي وطريق غامض

شعر: يوسف عبد العزيز عمان / الأردن

يمتدُّ بينَ النَّارِ والذِّكرِي صباخ قرويً وأنا أتبعُ في الأرض وعولَ الغيم في صدري هديلُ الشَّجر الغافي وفي حنجرتي فوضي الكلام.

> كانت الأرض امرأة تطلقُ الورد، وأسرابُ الحمام.

وبيوتُ الطّين تستيقظُ من غفوتها ينتشر الأطفال والعمال والنَّسوةُ يذهبنَ إلى النَّبع ولا شيء ينام.

> النّشيدُ العسلي والسياء الناعمة صادفتني وركضنا كانَ قلبي وردةً مرتبكة ودمي يحبو على العشب وكانت فاطمة

طفلةً رائعة الأهداب أدعوها فتأتى، تدخل الوردة من باب اللهبُ نصعدُ الحُلْمَ الَّذي لا ينتهي نرسمُ وجهينا على الغيم ونصطاد النجوم العالية.

لمْ أزل أذكرُ كيف اشتعلت قرت الحدود. لم أزل أذكرُ كيف آرتعدت وانشت كالخيزران وتبلَّلتُ بأزهارِ الدَّمِ الطائرِ من جبهتها.

كلُّ شيءٍ رائع ِ تنثرُهُ الرَّيحُ ويمتد إلى النسيان لكني سأختارُ نبيذاً طسِّيباً من عنب الأرض البعيدة وانادي طائر الوحشة كى يثقُبَ روحى

وأرى ذات صباح قرويً. .

إجاص الحب

وبيوت الطين

والأرضَ الَّتي تنهضُ

من تحت الحطام.

للصّغير لنبي قروى أسمر دونَ حريرْ لِدُم مبتهج بالبرق والنسيان للطائر في شُبّاكِهِ الموصد للنجم الأخير سَاعِدُ اللَّعَبِ السَّحريِّ والعشبَ وأقمار المساء وأعيدُ الحجلَ الهاربَ من سفح الجيل في براري الصَّحراءُ ويدي سوسنةً في الرّيح ِ تمتدُ وقلبي بئرُ ماءُ لغزال أحمر عبًّا أكوابي عَسَلْ سأناديكِ تعالى، من غبار الكوكب الغافي



مِنَ الغاباتِ والوديانِ، مِنَ الغاباتِ والوديانِ، مِنَ اللَّيمونِ في صدر أريحا بدّلي عام البكاءُ وتعالي إنَّم يقتلعونَ الشَّجرِ الأخضرَ مِنْ صدري ويبنونَ على أنقاض لحمي

الهيكلُ المزعومُ ليسَ الآنَ لي الا يدانْ تملآنْ

جسدي بالأغنياتُ وتُعِدّانِ لِيَ القهوةَ في الشرفةِ أو تحتَ هدير الطائرات سأناديكِ تعالى

شاديبِ تعالي زهرةً مُلتهبة

واطعنيني حيث أشفىٰ من جراح ِ الطعناتْ ِ

سأناديكِ تعالي فرساً ناضجةً ياللوزِ والتُّفاحِ ليسَ الآن لي إلا دمارُ الشعراءُ وحقولُ النَّرجس الشَّفافِ

في خاصرة السيدة المغتربة هكذا نمضي إلى الحُبِّ نبين ونحتلُّ الفضاءُ هكذا يصعدُ من عائلة الزيتونِ والنَّخل يزنْ ويُعيدُ الأرض في صورتها المضطربة هكذا نهدِمُ جدرانَ السّجونِ

# زهرة بينة

المرعبة.

مَنْ أَنَا سوفَ تبقينَ حائرةً بينَ خسينَ أَلفاً من الأنبياء . سوفَ تمضينَ من أوَّل ِ الحُبُّ حتى حدود البكاء وتعودينَ من رحلةٍ خاسرة مثلَ كلَ النَّساءُ . حيث قلبي الذي سالَ في راحتيكِ جداولَ من خرةٍ حارقة



كُرَةٌ من دخان وحيثُ يدي المورقة زهرةٌ ميَّنة وحيثُ أنا حجرٌ ساكنٌ في العراءُ وعصافير تبحثُ عن كوكبٍ غارقٍ في الدَّماءُ.

# مرآة للبحر

أمسِكُ البحرّ من قرنِهِ

وإلى صخرةٍ في الرّياح أشدُّ قوائمه المعدنية أذبخه ثمَّ أولُهُ للطيور لقد كان من ألف عامْ ملجاً للصوص. وعلى صدره مرَّتِ المركباتُ صوب الجهات محمّلة بنبيذ القرى وحليب السهول هاهو الآن يبكي أحبَّتُهُ الرّاحلين وكما ينزفُ الدُّمُ من عنق الطُّير تدمع عيناه لا وردَ عِلْاً غُرَّتُهُ لا أساور من فضَّةٍ في يديه لا حرير . . وَحْدَهُ كَانَ ذَئبَ البراري وانتهى لألهِ من ضرير أمسِكُ البحر من قرنه وأرى في المياهِ منازلنا الموحشة والنهارُ الأخيرُ. 🗆



# جوائز کان ۱۹۸٤



الفائز على خشبة المسرح حاملاً سعفته

# «كان» - من سعد المسعودى:

مدينة «كان» الصغيرة احتضنت من ١١-٢٣ ايسار المنسصرم 🔏 مهرجانها السينمائي الكبير وكما هو الحال في كل عام تعيش هذه المدينة بشاطئها اللازوردي على الريفيرا الفرنسية عرسا سينمائيا جميلا تتحول فيه هذه المدينة الهادئة الى ورشة عمل يومية تستقيل خلالها آلاف الصحفيين والسينمائيين ومحبى الفن السابع. .

هذا العام بلغ عدد صحفيي مهرجان «كـان» السابع والثلاثـين حواًلي اربعـة الاف صحفي جاءوا من مختلف بقاع العالم ليشاهدوا أخر ما توصل اليه الفن

السينمائي..

ولكن يبدو ان مهرجـان «كان، بـدأ يتجه اتجاها آخر في الأونة الأخيرة حيث أصبح مهرجانا من اجل التجارة والمال، فمع انتقال المهرجان الى بنـايته الجـديدة خصصت اللجنة المشرفة عليه مساحة واسعة لمكاتب شركات الانتاج والتوزيع لكى تحقق صفقاتها التجارية وهذا العام بالذات طرأت تحسينات اضافية على هذه الاجنحة حيث صرفت عليها مبالغ طائلة لتتماشى وحجم الصفقات التجارية التي تعقد وبذلك اصبح بالدرجة الاساسية اكبر مهرجان للسوق العالمي. اما الجانب الثاني فان المطلوب من المهرجان تحقيق الربح للمدينة وللمحافظة لـذلك فقـد اهتمت ادارة المهرجان ببيع بطاقات الافلام باسعار خيالية حيث بلغ سعر

تذكرة فيلم المخرج سيرجي ليونيه وحدث ذات مرة في اميركا» اربعمائة فرنك فرنسى وهذا المبلغ قابل للزيادة اذا ما رغبت ان تحصل على تذكرة الفيلم من السوق السوداء بعد نفاذها من المهرجان . . ولذلك كان لزاماً على الصحفى الَّذِي يريد تغطية المهرجان ان ينهض مبكراً في الساعة الثامنة صباحا على الأقل لكي يستطيع ان يحصل على مقعد بين زحمة الصحفيين حيث ان هذا الوقت محـدد للصحفيين. . والا فقـد فـرصتـه الذهبية في مشاهدة الفيلم المعروض وباقى الاوقات طوال اليوم موزعه للذين حصلوا على شراء بطاقاتهم سلفاً. .

# الغياب العربي هذا العام

هناك في المسابقة الرسمية ٢٣ فيلم تقدمت فيها ١٥ دولة ليست من بينها اي دولة عربية، والدول المشاركة، البعض منها لا يكاد يغيب عن مشل هذه المهرجانات الدولية ومنها «اميركا... بريطانيا \_ فرنسا . . اسبانيا \_ الهند \_ الاتحاد السوفياتي» والبعض الأخر يجـدد فـرص اشتراكـه من وقت لأخـر حسب انتاجه السينمائي ومنها «اليونان. . المكسيك. . يوغسلانيا . . بولونيا . السويد». واكبر عدد من الافلام المشاركة هذا العام وكما يحصل كل عام طبعاً، هي اميركا حيث شاركت بستة افلام هي فيلم وتحت البركان، المأخوذ عن قصة بنفس العنوان لـ(ملكوم لوري) وقد أخرجها للسينها المخرج المعروف جون هيوستون

وقمد كُرم هـذا العام بجائزة المهرجان الخاصة عن مجموعة اعماله وفيلم «بر ودواي داني روز» للمخرج وودي آلن وكان فيلم بسيطا ذا مسحة كوميدية صوره بالابيض والأسود، اما فيلم «حدث ذات مرة في اميركا» للمخرج سيرجي ليونيـه فقد كَان فيلما ناجحا رغم ساعاته الاربع ولكنه استطاع ان يجذب انتباه الجمهـور لقدرة المخرج وذكائه في استخدام الايقاع المتنامي وكيفية استغلاله عنصر الـزمن. بالاضافة الى فيلم «الشمال» للمخرج روجر دونلدسون وفيلم «رقصة الشارع» للمخرج ستان لاتات.

المشآركة العربية الوحيدة اتت هذا العام ضمن تظاهرة اسبوع النقاد عن فيلم المخرج السوري محمد ملص «احلام المدينة ، وهذه المرة الأولى التي تشارك فيها، والفيلم كلف مليوني ليرة سوريـة ويتحمدث عن سوريما السياسية والاجتماعية في الخمسينات وبالتحديد عام ۱۹۵۸ وحتی عام ۱۹۵۸ عام الوحدة. . والفيلم كما يقول محرجه يتحدث عن حلم الوحدة العربية في زمن يموت فيه مثل هذا الحلم، فانها دعوة جيدة وجميلة لحلم الوحدة العربية في زمن نحن بأمس الحاجة الى هذه الوحدة. والفيلم لم يعرض لحد الآن في سوريا ولا يعرف مخرجه الذي انهي دراسته في الاتحاد السوفياتي وهذا هو فيلمه الأول عما اذا سيعرض كما هـ و دون ان تشترط عليـ ه الرقابة السورية بحذف بعض المشاهد. التي عبر عنها المخرج كفنان سينمائي

عاش تلك الفترة وشارك في احداثها . . كما ان هناك فيلما آخر تم عرضه ضمن تظاهرة سوق الفيلم «وجدت من الضروري تناوله بشكل مختصر نظراً لما اثاره من ضجة بين صفوف النقاد السينمائيين العرب والاجانب الذين حضروا العرض الخاص به، الفيلم اسمه «لا تقتل الآلهة» للمخرجة الفرنسية غير المعروفة «جاكلين مانزانوا» وما يهمنا هنا في التناول هو ان تكاليف الفيلم ٥,٤ مليون دولار صرفت على الفيلم بأسوال



مشهد من قيلم «باريس ـ تكساس» الفائز بالسعقة الذهبية





ابطال فيلم «القديسون الابرياء» للاسباني ماريو كامو

عربية وقد كانت من المنتج الكويتي مبارك الصباح. والفيلم من «بطولة» البابا يوحنا بولس الثاني . . وفيه مزيج من ملامح الفيلم التسجيلي والخيالي. . فالفيلم يصور العالم اليوم مملوء بالاسلحة والدمار والمخدرات والفروق المدينية ومشاهد الجنس المبتذلة والاغتصاب، والفيلم يريد ان يقول ان الايمان هو الطريق الوحيد للخلاص من خلال اعتناق الديانة المسيحية واطاعة اوامر البابا وان السياسة لا تجلب الا الدمار، ويستعرض الفيلم



من خلال ذلك اهم رجال السياسة الذين برزوا في الحقبة الزمنية المنصرمة مثل هتلر عندما نخاطب جماهيره النازية ومن ثم موسوليني وطريقة ادائم التمثيلي الكوميدي وستالين ووخروتشوف وكاسترو مرورا بجنازة الراحل جمال عبد الناصر . . وهذه جميعها افلام حقيقية من الارشيف كلفت مبالغ طائلة عند شرائها. . ثم ينتقل الفيلم الى اظهار العالم الغربي ألـذي تناسى قـادته بمـرور الرزمن وانغماسهم بمتاعب الحياة وملذاتها، فهذه مشاهد لا نرى لها مبررا وغير مترابطة فيها بينها ولحظات وتخرج امامنا الكعبة الشريفة للحظات بس وكأنها مأخوذة من ارشيف تتبعها مشاهد مصورة بشكل جيد لحائط المبكى في القدس ولاعلام «اسرائيلية» ترفرف لينتهي الفيلم دون ان تعرف ماذا تـريد مخرجته وماذأ يريد ان يبرز منتجه العربي المسلم فيه - على كل حال فان الفيلم دعائي للبابا مائة في المائة.

# من افلام المسابقة الرسمية

نختار هنا، عددا من الافلام التي تم عرضها ضمن المسابقة الرسمية، لنعرف بمخرجيها وموضوعاتها، ومن هذه الافـــلام، الفيلم الـــدانمـــاركي «عنصر الجريمة» لمخرجه لارس فـونتريــر والذي يتحدث عن حياة شرطي يقضي كل اوقاته في بداية الأمر في البحث عن رجل يرتكب جرائمه المفضلة وهي قتل الاطفال، تتداخل شخصية الشرطى بشخصية

القاتل فيبدأ بارتكاب نفس الجرائم بقتل الأطفال.

اما الفيلم الاسباني «القديسون الابرياء» للمخرج «ماريو كامو» وهو يحمل عنوان رواية اسبانية مشهورة، فيتحدث عن حياة عائلة اسبانية فقيرة ما زالت تعيش نفس التقاليد القديمة من خلال علاقاتها بالارض وصاحب الارض من جهة وعلاقتها بالطبيعة بعد ان يُظهر لنا المخرج بشكل رائع وجميل علاقة كل شخصية بالشخصيات الاخرى باسلوب واقعي سلس جدا ومحبوك عملي طريقة الافلام الواقعية الايطالية فهو يذكرنا بالمخرجين الاخوين تافياني وارونالدو أولمي ودي سيكا وغيرهم

أما الفيلم الالماني الفائز بالسعفة الذهبية فهو فيلم «باريس - تكساس» للمخرج الالماني فيم فيندر . ويبدو ان هذا المخرج الشاب بدأ يسطع نجمه السينمائي بشكل ملحوظ بعد أن فاز بالعام السابق على الجائزة الاولى في مهرجان فينيسيا عن فيلمه «حالة الاشياء» والفيلم يحكى قصة رجـل يتغـرب عن زوجته وابنه لفترة اربع سنوات ويحاول الرجوع الى حياته السابقة ولكنه يجد ان كل شيء قد تغير، ابنه اصبح لا يعرفه، وزوجته امتهنت مهنة من بقايا المجتمع الاستهـــلاكي. . لكنـه بحـــاول ان يمـــد الجسور من جديد فيواجه صعوبة كبيرة في بداية الأمر مع ابنه ولكنه ينجح ويحاول مع زوجته لكنه ينجح ويفشــل في نفس الوقت حيث يعيد الآبن لأمه ولكن مهنتها

كبائعة للهوى تجعله يهرب ثانية ليبحث عن شيء اسمه المجهول . .

# نتائج المهرجان

بعد ان تمت العروض الرسمية جميعها اجتمعت اللجنة التحكيمية برئاسة الممثل الانكليزي ديرك بوكارد وقررت منح جوائز المهرجان على الشكل التالي: - الفيلم الفائز الأول بالسعفة الذهبية «باريس - تكساس» للمخرج الالماني فيم

- الفيلم الفائز بجائزة الاخراج «يوم أحد بالريف» للمخرج الفرنسي برتراند

ـ الفيلم الفائز بأفضل انجاز فني سينمائي «بلد آخر» للمخرج الانكليري بيتر

- الفيلم الفائز بافضل سيناريو «رحلة الى يتير» للمخرج اليوناني تيو انجلوبولص.

ـ اما جائزة افضل دور نسائي، ففازت فيه هذا العام الممثلة الايرلندية هيلين ميرين عن فيلم «كال».

ـ وجائزة افضل دور رجالي، فقد كانت من نصيب الممثلين الاسبانيين الفريدو لاند وفرانشسيكو رابال عن فيلم «القديسون الابرياء».

- اما جائزة التكريم الخاصة من المهرجان فجاءت هذا العام للمخرج الاميركي المعروف جون هيستون عن مجموعة اعماله السينمائية وخصوصية فنه السينمائي المتميز. 🗆



في اعقاب هزيمة حزيران عام ١٩٦٧ دعا احد الضباط العرب وكان يحمل رتبة عسكرية عالية الى الحتماع عسكري حضره عدد كبير من الضباط العرب الذين كانت وحداتهم العسكرية قد ارسلت الى الأردن من جيوش عربية مختلفة. وفي ذلك الاجتماع كانت النغمة الأكثر ترددا من غيرها هي ان الفرصة لم تتح للجيوش العربية كي تحارب، وانها قد ضربت دون ان تضرب، وان القيادات السياسية التي تأخرت في اصدار الأمر لهذه الجيوش بدخول ارض المعركة وعرضتها لغارات الطيران «الاسرائيلي» على الطرق وقبل ان تصل الما المواقع التي كان يفترض ان تتمركز فيها وتبدأ منها عملياتها العسكرية. وبصراحة، دعا ذلك الضابط زملاءه الى معاقبة المسؤولين السياسيين وتحميلهم مسؤولية كل ما الصاب العسكرية العربية والأمة العربية نتيجة تلك الهزيمة

لكن الوضع على الجبهة المصرية كان مختلفاً، فقد كانت القيادة السياسية هناك على وعي تام بكل ما كان يجري على الجانب المقابل بل لقد حددت القيادة السياسية ساعات العدوان وحذرت القيادات العسكرية وطلبت اليها ان تكون على اقصى درجات الاستعداد وقد تسرب الخبر الى وسائل الاعلام المصرية فخرجت في الرابع من حـزيران بمنشيتات تملأ صفحاتها الاولى وتؤكد وقوع العدوان خلال اربع وعشرين الى ست وثلاثين ساعةً. . ولأن الجبهـة المصرية كانت هي الجبهة العربية العسكرية الرئيسية، ولأن قيادة جمال عُبد الناصر هي التي بــادرت الى تحذيــر «اسرائيل» من الهجوم على سوريا وردت على الحشودات «الاسرائيلية» بحشودات ماثلة وابعدت القوات الدولية التي كانت ترابط في سيناء منذ العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ واغلقت مضائق تيران ودفعت بالتوتر على خطوط الهدنة العربية «الاسرائيلية» الى حالة التفجر، لكل هذه الاسباب اعلن الرئيس عبد الناصر انه يتحمل المسؤولية الكاملة عن الهزيمة وقدم استقالت من جميع سراكزه الـرسمية، لكن الشعب المصري لم يرض باستقالة عبد النــاصر ولم يعتبر نفسه مهزوماً بل اعتبر القيادات العسكرية هي المسؤولة عن الهزيمة. وخرجت ملايين المصريين في تظاهرات صاخبة اجبرت القائد على العدول عن استقالته والعودة للعمل ورفع شعار ازالة آثار العدوان.

وهكذا كانت الجيوش العربية على الجبهتين الشرقية والشمالية ومعها الجماهير العربية في هذه المنطقة غير مصدقة انها هزمت بالرغم من الخسائر العسكرية التي لخقت بها نتيجة غارات الطيران «الاسرائيلي» وبالرغم كذلك، من الاحتلال «الاسرائيلي» للضفة الغربية والهضبة السورية. وهكذا ايضا كان الشعب المصري ومعه قيادة جمال عبد الناصر غير مصدق بمعقولية الهزيمة. وفي ظل هذه الحقائق خرج مؤتمر القمة العربية في الخرطوم بحوقف رافض لنتائج الهزيمة وعبر عن هذا الموقف بلاءات الخرطوم الثلاث: لا صلح مع «اسرائيل». لا اعتراف ولا مفاوضات. وفي ظلها رفع عبد الناصر شعار ما أخذ بالقوة لا يستبرد الا بالقوة وخاض حرب الاستنزاف واعد للحرب التي اجلها المسادات عامين وعرفت باسم حرب

اكتوبر . وفي هذه الحرب حقق الجيش المصري انتصارات حقيقية وخاصة في مراحلها الاولى غير ان القيادة الساداتية تصرفت خلال الحرب وفي اعقابها وكأن الجيش المصري هو المهزوم ودفعت بالأمور في هذا الاتجاه الى ان وصلت الذروة بعقد معاهدة الصلح المنفرد مع «اسرائيل» وفتح ايواب مصر «لاسرائيل» واميركا ومحاولة اسدال الستار على تضحيات مصر وشهداء مصر بل وعلى تاريخ مصر العربي. لكن كل ذلك لم يكن الا سحابة صيف سرعان ما تقشعت وبدأت نذر العاصفة تهب على السادات وسياساته وكانت مظاهرات السابع عشر والثامن عشر من ينــايـر/ كانون الثاني ١٩٧٧ ويعدها حوادث الجامعات وظهور الجماعات المسلحة وبوادر العنف المختلفة مؤشرات لها مغزاها غير ان السادات ظل ماضيا في طريقه معتمدا على القمع الى ان كانت نهايته اثناء احتفاله بـذكرى حـرب اكتوبر عام ١٩٨٢ ودفن السادات وظل سؤال كبير يملأ مصر: ثم ماذا؟ ولم تعلن الاجابة القاطعة على هذا السؤال حتى الآنُ وان كـأنُ في الشعارات التي تجـري في المعارك الانتخابية اجابة على ما يريده المصريون. ومثل مصر وربما على مستويات اضيق شهدت بلاد عربية كثيرة اعمال عنف لهـا مغزاهـا. ففي العربيـة السعوديـة وفي البحرين وفي الكويت وقبلهما في عمــان وفي سوريــا وفي تونس ثم في الجزائر ظهرت حركات مسلحة حاولت التعبير عن آرائها بقوة السلاح. ثم كانت مظاهرات الحبز في المغـرب وفي تونس وثورة جنوب السودان والهجوم المسلح على ثكنة عسكرية في ليبيا واحداث جامعة الخرطوم وقبلها احداث ام درمان وكل هذه الحوادث لم تسفر عن جديد في اي نهج حكم عربي وكأن سؤال مصر «ثم ماذا؟» قد بدأ يتردد صداه في كل مكان من الوطن العربي دون جواب

وخلال هذا كله كانت مأساة لبنان ومذابحه تتحدى الضمير العربي، وكانت لا تزال الحرب التي تصر ايران على الاستمرار فيها ضد العراق والمواقف العربية غير المعقولة من هذه الحرب تحضر في النفس العربية ألما لم تحسّ بمثله في تاريخها. ولا تزال حرب الصحراء تستنزف الدماء والطاقات العربية. ولا ينزال الاحتلال «الاسرائيلي» لكامل الأراضي العربية الفلسطينية يزداد خطرا ويمتدآلي الأراضي العربية المجاورة وكل هذا يجري دون ان تبدو في الأفق العربي الرسمي شارة واحدة تدل على تفهم الاشارات التي تصدر عن الجماهير سواء أكان ذلك من خلال المظاهرات وشعاراتها ام الانتخابات الفرعية ودلالاتها بل وحتى من خلال التنظيمات الشعبية السرية واهدافها اللهم الآ اذا اخذنا بعين الاعتبار الغاء الاتفاقية اللبنانية «الاسرائيلية» صع بقاء الاحتلال «الاسرائيلي» لجنوب لبنان وتجميد مباحثات التطبيع بين مصر و«اسرائيل» مع بقاء المعاهدة واستمرار احتلال طابة.

واذا كان لنا ان تستفيد من تجاربنا العربية ومن التجارب التاريخية الانسانية الكثيرة فان تجاهل كل هذا الذي يجري على الخارطة االعربية متحديا انساننا العربي وكرامته ووجوده لا يمكن ان يضع حداً لتحولات تاريخية يبصرها كل من احب ان يبصرها بل لا يمكن لهذه المرحلة القلقة من تاريخنا ان تتجمد او تعود للوراء.

# فنون تشكيلية



آدم حنين.. استيعاب اللوحة.

# آدم حنین في عالیري فارس ً

# اللوحسة والرائي

في عمق اللوحة ذات الحدود غير المستوية، تتأكد علاقة آدم حنين برسوماته، حيث تغيب تفاصيل السطوح الهندسية لتحل محلها تفاصيل رؤية للتشكيل الهندسي، استطالات او

دواثر او مثلثات او مخمسات، مرهونة في حير تكسير حدود الشكل الى صرئيات اخرى، قد تكون في اطار البعد النظري غير قانعة بتكوينها الهندسي، ولكنها من جهة اخرى، تفتح شريانا يمتد من وسط

اللوحة او من زاوية ما من زواياها الى عين الرائي، والرائي هنا، هو ليس «المتفرج» فحسب، بل هو المشاهد الذي يختزن خبرة الفنان طيلة لحظات عمله امام لوحته، وخبرة اللوحة وهي معلقة على الحائط، وخبرة العين الدالة التي تميز بين ماض الم ثبات وسوادها

بياض المرئيات وسوادها. . عالم أدم حنين، في معرضه الأخير الذي اقامه في غاليري فارس بباريس، «سيستمر حتى السابع من تموز القادم، ٠٠ شارع الجامعة في الدائرة السابعة»، هذا الكاليري الذي افتتحه الفنان وضاح فارس ليعرض فيه اعمال الفنانين العرب، هذا العالم يتسق في البعد الديناميكي الذي يفترضه الفنان، لقماش اللوحة من جهة ، وللألوان من جهة ثانية، ولجغرافية المكان، كموضوع، داخل الاطار . . من هنا يتأكد للرائي ان عالم آدم حنين مناط بشفافية لونية تمتزج فيها حاسة الفرشاة بالأصباغ باليد التي تلون القماشة، فتحيلها الى تشكيل تتكون فيه رؤية رابعة لشلاث رؤيات سابقة، وبذلك يضع أدم حنين كتابه مفتوحاً امام العين ومغلَّقاً في آن واحد، فاما ان تقلُّب اوراقه بحب وبشهوة عارمة واما ان ترتجف فتخشى مصافحته! منذ العام ١٩٥٦ حيث اقام الفنان

معروضاتها ان آدم حنين فنان مثابر على خلق لوحته الخاصة، وعلى التجدد المستمر في طرح رؤيته للفن التشكيلي، هذه الرؤية التي تستمد اصولها من تكوينه الفني أولا «خريج مدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة ٩٩٣»، ومن اطلاعه الدائم على آخر تطورات مدارس الرسم في العالم وبذلك فائه مطلع عن كئب على انجازات وبذلك فائه مطلع عن كئب على انجازات مدارس الرسم الحديثة، ويعاصرها ضمن ابعاد رؤيتها الفنية، بحيث يستطيع

من خلال هذه المعاصرة ان يكوِّن له مناخه

الفني الخاص الذي يستوعب تجربته

ورؤيت وانهماك في خلق لـوحتــه

الحديدة. 🗆

العربي المصري آدم حنين معرضه الأول في

القاهرة ، وانتهاء بأخر معرض له اقامه في

الكويت عام ١٩٨٣، قبل معرضه هذا في

باريس، وآدم حنين يضع بصمات

الواضحة على مسيرة الفن التشكيلي

العربي، باعتباره واحداً من اسمائه اللامعة والمؤشرة، في مصر أولاً، وفي

الوطن العربي ثانياً، الى جانب اسماء

أخرى يتأكد حضورها الفني بشكل دائم.

١٩٨٤ تتوزع على القاهرة،

الاسكندرية ، باريس ، امستردام ، روما ،

الرباط، الكويت، ميونخ، تؤكد

ستة عشر معرضاً ما بين ١٩٥٦ -

من لوحات آدم حنين الجديدة,

بنو منقذ من كنانة، من اليمن، اسرة كبيرة اقطعها صالح بن مرداس الذي ملك الأمر في حلب، من بعد الحمدانين، اقطاعا في جوار قلعة شيزرالأثرية، وقد سمى شيزر: عرف الديك، لبروزها وارتفاعها. وزاد من منعتها ان العاصي يحيط بها من اكثر جهاتها، ثم حضروا خندقا في الصخر يقطعها عن البر، واقاموا فوقه جسرا يصلها به، حين

فتح العرب شيزر في فتوح الشام،

وكانوآ يعرفونها من قبل، فان آمرأ القيس ذكرها لهم في شعره، وهو في طريق رحيله الى ديار الروم، على ما يقول الرواة. ثم دارت من حولها، بعد ذلك، معارك كثيرة

بينهم وبين البيزنطيين، حين أخذ الضعف

يغلب على الدولة العربية، قبل مجيء

الافرنج، واستخلصها البيزنطيـون

لأنفسهم أحيانا، واستبردها العسرب

احيانًا. ثم وقعت في ايديهم زمنا طويلا،

حتى استردها عز الدولة سديد الملك، ابو

الحسن على، جد اسامة، بعد ان اقطع بنو

وقد تعاقب على شيزر بنو منقذ،

ومنهم مجد الدين مرشد، والد اسامة،

الذي تنازل عن السلطة لأخيه عز الدين

سلطان، عم أسامة، سنة ٤٠٥هـ، وكان

عمر اسامة يومها ستة عشر عاما، وقـد

منقذ شيئاً من الأرض.



# اسامة بنمنقذ وكتابه الاعتبار

مضى على مجيء الافرنج ونشوب الحرب الصليبية اربعة عشر عاما . .

نشأ اسامة في رعاية أبيه وعمه ، فدرس اللغة والنحو والأدب ، وقرأ الشعر وحفظ قدرا كبيرا منه . واطلع على التاريخ والسير ، وعلمه ابدوه النجوم ، وتمرس باساليب القتال وعاينها ، على ايدي الفرسان ، وكان على خط ممتاز من حدة الخركة ، فكان ربما اقدم على ما لا يقدم عليه غيره من ركوب الاخطار .

وكان عمه يعـده للامـارة من بعده، فكان يدفعه في المضايق الصعبة، ويندبه

في مواجهة المواقف الحرجة، ولم يكن لعمه ولد نخلفه. فلما رزق الولد أحس أسامة بالحرج، وخشي على نفسه من عمه، وكانت جدته لأبيه تحبه، فكانت تحذره من عمه، ووقع له ان هجم على الأسد يوما في سهل الغاب فغلبه واحتز رأسه ودخل به شيزر، فاستعظم عمه هذا الفعل وطلب منه ان يغادر شيزر. فعادرها حينا. ثم امضى شطرا من حياته فغادرها حينا. ثم امضى شطرا من حياته

في دمشق ورحـل الى مصر ٥٤٠هـ ايام

الحافظ لدين الله الفاطمي، فشهد

الاحداث الاخيرة الدامية في عمر الدولة

للمهام الصعبة، ويمتحن صبره ووبداهته

فيها تسع سنين، وغادرها سنة 80هـ عائدا الى البلاط النوري في دمشق، ولحق به اهله واولاده من بعد، فاغار الاور وبيون على مركبهم ونهبوا ما فيه، وجردوا النساء من حليهن، واخذوا الجواهر، واخذوا معها قدرا عظيها من كتب اسامة، تبلغ أربعة آلاف مجلد من الكتب الفاخرة. فكان فقد الكتب اعظم في نفسه من كل شيء!

الفاطمية واتصل باسرارها ورجالها وبقي

وكان من قدر شيزر بعدها ان دهمها زلـزال مريع سنة ٥٥٢هـ هـد اركـانها ودمرها تدميرا وقضي على اهلها، فلم يبق

# نصوص من كتاب الاعتبار

# العقل وقت القتال: يحضر أم يفيب؟

قلت: تفاوضنا يوما في ذكر القتال، ومؤدي الشيخ العالم ابو عبدالله محمد بن يوسف، المعروف بأبن المنيرة ـ رحمه الله يسمع: فقلت له: يما استاذ! لو ركبت حصانا، ولبست خوذة، وتقلدت سيفا، وحملت رمحا وترسا، ووقفت عند مشهد العاصي، ما كان يجوزك أحد منهم، قال: بلى والله! كلهم) قلت: كانوا يهابونك، ولا يعرفونك، قال سبحان الله! فأنا ما

اعرف نفسي! ثم قال لي: يـا فلان! مـا يقاتل عاقل.

قلت: يا استاذ! تحكم على فلان وفلان، وعددت له رجالا من اصحابنا من شجعان الفرسان، انهم مجانين، قال: ما هذا قصدت، انما قصدي ان العقل لا يحضر وقت القتال. ولو حضر ما كان الانسان يلقى بوجهه السيوف وبصدره الرماح والسهام. ما هذا شيء يقضي به

وكان رحمه الله بالعلم اخبر مما هو بالحرب. فإن العقل هو الذي يحمل على الاقدام على السيوف والرماح والسهام، أنفة من موقف الجبان وسوء الاحدوثة، وتغير اللون، قبل دخوله في الحرب، لما يفكر فيه، وتحدث به نفسه، مما يريد لذلك وتكرهه. فاذا دخل في الحرب، لذلك وتكرهه. فاذا دخل في الحرب، والنفس ترتاع لذلك وتكرهه. فاذا دخل في الحرب، والنفس ترتاع وخاض غمارها ذهب عنه ذلك الزمع والرعدة، وتغير اللون. وكل أمر لا يحضره العقل يظهر فيه الخطأ والزلل.

# ضرورة العقل في الحرب

ومن ذلك أن الفرنج: نزلوا مرة على حماة، في ازوارها، وفيها زرع مخصب. فضربوا خيامهم في ذلك الزرع، وخرج من شيزر جماعة من الحرامية يدورون يعسكر الافرنج يسرقون منه. فرأوا الخيام في الزرع. فأصبح بعضهم، حضر صاحب حماة، وقال:

\_ الليلة أحرق عسكر الافرنج كله! قال: ان فعلت خلعت عليك!

فلها أمس خرج، ومعه نفر على رأيه، طرحوا النار غربي الخيام في الزرع لتسوقها الرياح الى خيامهم، فصار الليل بضوء النار كالنهار، فرأهم الافرنج فقصدونهم فقتلوا اكثرهم. وما نجا منهم المانب الآخر. فهذه اثار الجهل وعواقبه!

بالعقل تعمر البلاد

ومن ذلــك ان روجـــار، صـــاحب انطاكية كتب الى عمى يقول:

وقد نفذت فارسا من فرساني في شغل مهم الى القدس، أسأل ان تنفذ خيلك تأخذه من اناميه، ويـوصلونه الى رفنيـة فركب وارسل اليه من احضره. فلما لقيه

قد نفذني صاحبي في شغل وسر لـه، لكني رأيتك رجلًا عاقلًا فأنا احدثك به. فقال له عمى:

من اين عرفت اني عاقل وما رأيتني قبل الساعة؟

لأني رأيت البلاد التي مشيت فيها خربه وبلدك عامر ، فعرفت انك ما عمرته الا بعقلك وسياستك!

وحدثه ما جاء فيه:

في بقاء اسامة اوضح معتبر

فلا يظن ظان ان الموت يقدمه ركوب الخطر، ولا يؤخره شدة الحذر، ففي بقائي اوضح معتبر، فكم لقيت من الاهوال، وتقحمت المخاوف الاخطار، ولقيت الفرسان، وقتلت الاسود،

من بني منقذ أحد ثمن كانوا فيها، ونجا اسامة وولده لبعدهم عنها.

فكان ما وقع لأهله الامن الابادة، وما جرى له في مصر والشام، وما شهده من النكبات العظام، دفع به الى الاعتكاف في حصن كينا، على نهر دجلة، فعكف، فيها على الكتابة والتأليف. واغلب الظن ان عددا مما وصل الينا من كتبه. مما كتبه تلك الايام ومن بينها كتاب سماه «المنازل والديار» ملأه برثاء اهله الذين ذهب بهم الزلزال، ونقل فيه مقدارا من شعره.

ثم استدعاه السلطان صلاح الدين الايموبي سنة ٧٠٠هـ الى دمشق، وكمان استولى عليها من النوريين، وكان مرهف، ابن سامة، من جلسائه فطلب اليه ان يستدعى اليه اباه ففعل، فأكرمه ومنحه ضيعة واملاكا واخذ يستشيره في امره. . وفي هذه الايام، وقد نيف اسامة على التسعين او بلغها اخذ يسترجع ماضيه ويستعيد حوادثـه وذكريـاته، ويستـذكر صحبت لرجال العصر من العرب والافرنج، وما وقع له معهم في ساحات الحرب فكان من حصيلتها كتاب الاعتبــار، الذي يعــد اليوم وثيقــة تجسد البطولة العربية، وشهادة لها قيمتها

ظل اسامة يعيش في دمشق، حتى توفي سنة ٨٤٤هـ ودفن في سفح قاسيون. يعتبر كتاب الاعتبار، من اروع كتب اسامة، فقـد ألفه وهـو في أوج نضجه،

وضربت بالسيـوف، وطعنت بالـرماح، وجرحت بالسهام والمجروح وأنامن الأَجَلُ فِي حَصَنَ حُصِينَ، الَى ان بلغت تمام التسعين، فرأيت الصحة والبقاء، كما قال ﷺ «كفي بالصحة داء»! فأعقبت النجاة من تلك الاهوال، ما هو أصعب من القتل والقتال. وكان الهلاك في كنــه الجيش أسهل من تكاليف العيش! استرجعت مني الآيام بطول الحياة، سائر محبـوب اللذات، وشاب كــدر النكدر، صفوا العيش الرغد، فأنا كما قلت:

مع الثمانين عاث الـدهر في جلدي وساءني ضعف رجلي واضطراب يدي إذا كتبت فخطى جدّ مضطرب

كخط مرتعش الكفين مرتعد فأعجب لضعف يدي من حملها قلماً من بعد خحطم القنا في لبّة الأسد! سيت، وفي كفي العصا،

رجلي، كأني أخوض الوحل في الجلد فقل لمن يتمنى طول مدت

هذي عواقب طول العمر والمُددِ!

وسجل فيه ذكرياته عن الحروب التي خاضها ضد الغزاة الأوروبيين.

على ان قيمة الكتاب، تبدو في حسن تصويره لمجتمعه الذي كان يضطرب اضطرابا عنيفا بما يلقى من كثرة الفتن، وتفرق الاهواء، وغلبة الاطماع، واختـلال الأمن، وفشو بعض التيــارآت الفكرية المتطرفة، ثم بما يرزح تحتـه من ثقل غزو الافرنج وأتساع اذاه ونهوض

ففي هذا الجانب يبدو الكتاب وثيقة حية من وثائق الحروب الصليبية لا نعرف لها شبيها، فان اسامة لم يكن يعبأ باخبار المعارك والتأريخ لها، على نحو ما نعرف في الكتب التي ارخت لهـا، ولكنه كـان يصور حياة الناس التي تجري تحت سطح هذه الاحداث الدامية، ويقف عند الصور العميقة المؤثرة منها، وما كان يقع لهم داخـل بيوتهم، وفي مـواطن جدهم ولهوهم، وما كانوا يقولونه لأنفسهم وهم يواجهون الموت، او هم يعاملون هــذا العدو الغريب الذي جاءهم من الأرض الكبيرة (اوروبا كم كانوا يسمونها) ويتكلم لغة غريبة لا يفهمونها، ويبدو فظاً غليظاً لم تصقله الحضارة، جهم ضخما لا تسعه العين.

وفي الكتاب وصف لاحوال الحياة والناس انذاك في بـلاد الشام بخـاصة، وصور العادات في الافراح والاحران فيها، وصور الطبيعة في بعض مناطقها الشمالية ، ما يجعله وثيقة اجتماعية ايضا . فلهذا ترجمه الغربيون الى الفرنسية

والالمانية والانكليزية والروسية وغيرها. يقع كتاب الاعتبار في الاصل في ثلاثة

فالقسم الاول الذي يحفىل باخبار الوقعات والحروب، هو اغناها، واكثرها

والقسم الثاني يتعلق باخبار الصيد والقنص والجوارح، وهو قسم حافل، مثير ايضا. حكى فيه اسامة حكايات مشاهد الصيد التي حضرها في شيزر مع ابيه واهله وغلمانه والموصل مع اتــابك عماد الدين زنكي، ودمشق ومصر وديار بكر. والقسم الثالث ملحق بالكتاب، نيـه طرف من إخبـار الصالحـين الحقت بـالكتاب إلحـاقاً فليس لهـا صلة بــه ولا بموضوعه.

فالقسم الأول هو القسم الأهم في هذا السفر الرائع

ومن حسن الحظ ان تصل الينا نسخة مخطوطة واحدة من هذا الكتاب.

ففي عام ١٨٨٤ ، وبينها كان المستشرق

تقرأ في الاصول، فصولا عقدها الفصحاء في تلمس الفروق بين المسكنة والفقر. ففريق يذهب الى ان «المسكنة» اوجع ايلامًا من «الفقر» في لغة: - البؤس والشقاء!

المكين

ويذهب فريق آخر ، الى ان «الفقر » هو الداء العياء. فتستذكر حيرة ابي فراس ، بين ذل الأسر وفاجعة الموت، في انهما:

- امران . . احلاهما ، مر !

ـ وتقرأ في لغتنا المحكية، وصف «المسكين» طعنة تغوص في الصميم، تقصر دونها حالة الفقر والعوز والفاقة .

فالفقر ليس منقصة في آدابنا العامة، لكنها «المسكنة» التي تحمل مذاق الذل والخضوع والمهانة .

- فكيُّف كانت قراءة الفصحاء، في التفريق بين المسكنة والفقر؟

- وهل تخرج لغتنا المحكية في تعريف «المسكين» عن لغة الاسلوب الفصيح؟

ـ اذا تلمسنا اشتقاق تسمية «المسكين» بكسر الميم من المصدر «السكون» وهو: نقيض الحركة. . تتوضح لنا قراءة الفصحاء لغة «المسكنــة» حالــة في الخضوع والاستكانة والقعود عن السعي والجد والاجتهاد، وهي حالة في العطالة.

ـ واذا قرأت اشتقاق «الفقير» من لغة «الفقر» بمعنى: العوز والحــاجة. تبينت نوعين في الفقراء المعوزين. فأنت تقرأ فقيراً أذله الفقر، فأقعده البأس عن السعى فوقع في المسكنة .

وعلى هذا الوجه، قبال الفصحاء في تعريف المسكين انبه من جمع الفقر الى المسكنة. وهي حِالة تخرج عن لغة الحياة.

- وتقرأ فقيراً، كلما ضيق الفقر عليه، زاد في سعيه ترفعاً عن ذل السؤال، فكان تعريف الفصحاء ان الفقير اشرف نفساً من المسكين

فيكون في المنطق، ان تقف على صنوف من المساكين في عالم الاغنياء والمتخمين. ذلك أن الجشع مركب النفس الى الانحطاط. عمثل ما الفقر مركب النفس الواهنة. الى العطالة التي حصادها «المسكنة».

- وتقرأ في :

\_ المساكين . . \_ لغة التمسكن إمعاناً في :

\_ الذل والاتضاع !

- فيكون «المتمسكن»، في الكلام الفصيح، قد افاد الحالة التي نعبر عنها في لغتنا

- ويبقى في الاسلوب الفصيح ، ان تقرأ في آدابنا العامة ، انه ليس معيباً ان تكون

- انما العيب ان يقودك الفقر الى القعود والعطالة، فتقع في المسكنة!

- أنذاك يصح فيك القول:

- ليس من مآت، فاستراح، بميت إنما الميت. . ميت الاحياء!□

الفرنسي ديرنبرغ يتولى دراسة المخطوطات العربية في دير الاسكوريال باسبانيا، عثر على «الاعتبار». . وسرعان ما تولى ترجمة الكتاب الى الفرنسية ثم نشره بالعربية اواخر القرن الماضي.

ثم تولى المؤرخ المعروف فيليب حتى تحقيق الكتباب ونشره بباللغتين العبربية والانكليزية، حيث صدر عن جامعة برنستن عام ۱۹۳۰.

بعد ذلك توالت طبعات الكتاب: ان اعادة قراءة كتاب «الاعتبار»، في هذه الايام لها اهميتها، خاصة واننا نواجه غزوا جديدا يذكرنا بغزو الأوروبيين ايام الحروب الصليبة في عصر اسامة ، فالكتاب يمنحنا الثقة بانفسنا، ويعمل على تقوية روح المقاومة العربية، وبث الثقة، والاعتبار بما تم لنا تحقيقه تلك الايام، واستخلاص الدروس منه!

في الاشراقة القلبية البليغة تظل هذه الذكري في ثنايا الوجدان وسطوره العامرة بالدفء والحنان، غني كبيرا وفيضا متدفقا في استلهام العبر والدروس وشموخا مدويا حفر في ضمير التاريخ وسهاء المجد بطولات مجيدة غيرت مسار الاحداث واسقطت نظام الدكتاتـورية والشعـوبية وفرضت قيها جديدة وواقعا ثوريا كان في تعامله وتفاعله مع الوقـائع وروعتـه صعودا هـاما في الـطريق النضالي وتجارب غنية وثروة في الكفاح الشعبي المبرمج والمسلح بـالعقيدة الشورية العـربيـة دّللت عــلّى اصــالـّـة الفكـرّة واستشراقها للمستقبل.

ان هذه الذكرى وهي تمر اليوم لتؤكد حقائق كثيرة ميزت البعثيين وهم العرق الطيب الذي ينبض بالبطولة والفداء وعمقت من مسؤوليتهم ومعدنهم النقي الأصيل وفكرتهم التي بزوا بهـا الأخرين في سـوح المعارك وهم يحملون هموم امتهم وتطلعها الأصيل والمشروع الى تحقيق اهدافها في الوحدة والحرية والاشتراكية، ان تلك الثورة الشجاعة لا تمر ذكراها الا لتعطى الهامها الهام في حركة التاريخ عبرة وعظة ودروسا غنية سلحت الحركة الثورية العربية الناهضة والمتوثبة بكل اسلحة السريادة والنقاء والتجدد وحددت لها مفاصل فكرية وعملية تقيها من الزلل والسقوط ووفرت لهـا ضمانـات تجد قـراراتها في القلوب العامرة بالحب والنابضة بالحيـاة والمؤمنة بغـدها

ان هذه الخواطر الملتهبة والذكريات الخاصة تتدفق لتحوم حول تلك التجربة العربية الأولى ودلالاتها في معنى العلاقة بالجماهير في رحاب ما يسمى بالعالم الثالث، وفي صياغة نظرية العمــل الثوري وقــوينه الحيــة المستندة الى اليقين الداخلي العميق بأن الجماهير المعبأة والمنظمة والواعية لا تهزم أبدا وهي سلاح الأمل الحبيب والغد الأصيل والسيف الذي لن يفصل ويصدأ. ان مطامح الجماهير وامالها بحر هادر من العواطف والكوامن والتناقضات والتوقعات وان طريق النضال وجـدارته يقترن بالقدرة على الغوص في هذه الاعماق للوصول بكل هذه الفسيفساء الى الحلم والهدف المنشود الذي تتكشف فيه معنى القيادة التي يتسع فيها القلب للحب الذي يشرق على النفس العامرة بالصفّاء والوجدان المليء بالنقاء.

ان هذه الصفات يجمعها حب العلم والمعرفة والتواضع ويوحدها الصبر والتأمل والحكمة. وان بصيرة القائد التأريخي وبصره لا بد ان تتعلقا بأهداب النجوم والقمم العالية في السمو والتطلع وتتوافقا مع المجد في مسارات طويلة وعميقة واصيلة تصون الوطن والجماهير والمستقبل من العبث والضياع وتحقق الآمال بوثوق يمل منه التقليد وتتوحشه الرتابة والجمود وتخلق الشورة والفعل

ان تاريخنا القريب غني بالدروس والعبر وان ثورة ١٤ تموز العظيمة في ١٩٥٨ في العراق تذكرنا بالحلم وهو يتبدد وبالشمس حين يشرق ضياؤها لتتحول الى زمهرير قاتل يتعالى فيه صوت الفرد ودكتاتوريته وحقده وحين تنهزم جموع الحياة ويتردى بعيدا الحب المفتون بالنهار وتتساقط ألوية الـطريق ليبرز الى السـاحة لــون جديــد من الفكر الضائع والمصطنع يتباهى بالفرقة والانقسام ويحتضن الصور القاتمة والملعونة في مسعاه المفرح للغريب والطامع والمتربص.

هذه الصفحة منبر حر لمحرري المحلة واصدقائها المؤمنين بخطها، بطلُون منه بأرائهم في مختلف حوائب الحياة العربية. وليس بالضرورة أن تعكس اراؤهم خط المحلة بالكامل

أو أن تتطابق معه.

# خواطرحول تورة الرابع عشر من رمضان



عبد النسين الرفيعي

كن ذلك كله يذكرنا بالدرس البليغ والحركة اليقظة النابهة والعيون التي تترقرق بالأمل والفرح ولم ولن تتعب من الانتظار والصدور العامرة بالحب وهي تصون كنوزها بالصبر والجد بانتظار القادم الشامخ . ان البطولة والفداء والاقتحام في هذه الثورة الصادقة برهنت على عظم هذا الشعب وجماهيره صاحبة المصلحة الحقيقية التي لم تستسلم لمقادير حفنة غدرت وحنثت بالوعــد وعتت وفرقت وان حسابها كان درس التاريخ وجدواه ومبرر وجود الحركة الثورية التي تعرفت الى الخلل والخطأ ومكامن الضعف واستنبطت الدروس التي تؤكد على تواصل الحركة الحية وفكرها الأصيل وصدقها في حل العقد الذاتية والتناقضات وحددت بشجاعة وقوة مسيرة الغد. وان ما حصل يجبان لا يكون على حساب الثورة والجماهير والأمل، ان وحدة الحركة الثورية تستند الى ستراتيج واضح وتكتيك نافذ لا ينفصل عنه ووضوح فكري بارز وقيادة تــاريخية بنــوعية متميزة تستلهم التآريخ والحاضر والمستقبل وتتحصن بالأصالة والابداع والالتحام بالجماهير وتخلق من الحاضر المعاش والمتردي واقعا جديدا ومتقدما وتحول كال هذه الافكار والطموحات والشتبات الى وحدة وقبوة ورهان حقيقي يهز التاريخ بروعته وصولته. ان هذا هو ما تعلمناه من دروس ثورة الرابع عشر من رمضان وضرورة القيادة الثورية التاريخية المستندة الى فكر ثوري ناضج ومعبر وان كل تلك الخلاصات الوافية والمنهج الخلاق والمستفيد من التجربة قبد اثمر ثبورة البعث العظيم في السبابع عشر والثلاثين من تموز ١٩٦٨ .

أن يوم الرابع عشر من رمضان جذوة هاثلة من الروعة في تاريخناً وذاكرة شعبنا وانـطلاقة شجـاعة وصبـورة في مسيرته ونضاله الى امام. وان يوم الثامن عشر من تشرين الثاني الأسود ردة رجعية عميلة ومشبوهة تضاف مع كل الفصول المعادية لشعبنا في تاريخه البعيد والقريب وتحمل كل القائمين بها وزر ذلك وعاره.

ان هذه هي النقط السوداء في التاريخ وان الايام التي تم فيها اغتيال شرف وكرامة الأمة بكاملها والغـدر بقيمها وآمالها ستظل في الوجدان والخاطر لعنة ابـدية عــلي كل العملاء المأجورين والغادرين ودرسأ حافلا لكل الثوريين المخلصين في أمة العرب، وكل الذين يريدون الاستفادة من عبرنا من العالم الآخر . ان ايام الردة في ١٨ تشرين في العراق ويوم الانفصال في ٢٨ أيلول ١٩٦١ و٢٣ شباط ١٩٦٦ في سورية قد وعتها الأمة وحولتها الى منطلقات لـلأمـام وغني في الفكـر وعمقـا في الـروح والمسؤوليـة والتصرف وآن النجاح المذي أصابه عملاء الصهيونية والامبريالية سيظل محدودا وصغيرا حين يتفجر الـوعى العربي وتسقط ظلامات الليل والجهل والعفن

ان هذه الذكري تمر على قطرنا العراقي الثائر ونحن نذيق العدو الفارسي مرارة إلهزيمة ونثبت بالدليل القاطع اننا وعينا درس الماضي جيداً ، وأن هذه البربرية الجديدة التي تسمت اليوم بالخمينية قد أن أوانها لكي تدفن مع كل سقط المتاع في التاريخ وان هذا الشموخ والصمود والتلاحم تشعبنا العملاق مع قيادته التاريخية وعلى رأسها قائد النصر والأمل الرئيس صدام حسين لتؤكد مرة اخرى على نوعية الحركة الثورية العربية وحزبها القائمد حزب البعث العربي الاشتراكي وجذوته التي لن تنطفيء وان دروس ثورة الرابع عشر من رمضان ١٩٦٣ ما زالت ندية في الضمائر الحية. □

منظر عام للمدينة وتظهر فيه المأذنة الحدباء.



مدخل القصر الأشوري.

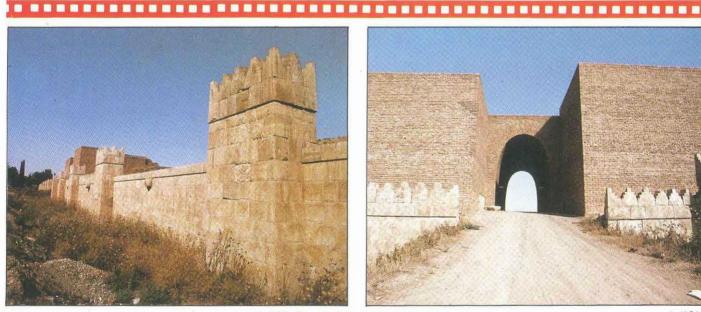
للامبراطورية الأشورية، على نهر دجلة، تقابل الآن مكان الموصل الحديثة بالعراق، ويبدو انها انشئت مكان (كالاه) التي كانت قد حلت محل آشور العاصمة القديمة.

ظلت نينوي عاصمة للأشوريين على الرغم من ان الملك سرجون بني دور شاروكين عاصمة له، ولقد بلغت أوج عظمتها تحت حكم سنحاريب وآشور بانيبال، وتزعمت العالم القديم حتى سقطت عام ٦١٢ قبل الميلاد امام هجمات نابو بولصار وسياكريس.

كشفت التنقيبات التي بدأت اوائل القرن التاسع عشر عن مدينة طولها بحدودٌ خمسة كيلومترات، وتعتبر المباني والنقوش التي تم العثور عليها مصدراً رئيسياً للتاريخ

ولقد اهتم الأثاريون والمؤرخون بمكتبة آشور بانيبال التي تم العثور على بنائها وعلى عدد من الكتب الفهرسية والتصنيفية، فضلًا عن الشرائع والقوانين والادبيات، واعتبروا ذلك من الجهود الفكرية الأولى في عالم المكتبات وأسس التنظيم المكتبي. 🗆

الغلاف الأخير / لوح من قصر أشور ناصر بال



جزء من سور المدينة التاريخي.



